

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Владимирович  
Должность: и.о. ректора  
Дата подписания: 03.04.2024 11:19:37  
Уникальный программный ключ:  
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой ДАС

\_\_\_\_\_ А. И. Клименко

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины: Художественное конструирование

направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль): Проектирование интерьера

форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры ДАС  
Протокол № 5 от 19.04.2023 г.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины сформировать у обучающегося профессиональное художественно-образное пространственное мышление и графический язык.

Задачи дисциплины сформировать профессиональное восприятие пространства в рисунках с натуры, представление и воображение; дать основные методики изучения композиции внутреннего и внешнего архитектурного (постановочного) пространства средствами рисунка; ознакомить с оптимальными графическими средствами и приемами изображения в зависимости от предмета изучения и задач изображения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

Знание инструментов и приспособлений, применяемых в различных графических техниках; умения изображать архитектурные и другие формы с натуры, анализируя принципы их пространственного построения, с учетом пропорций и ракурса; рисовать по памяти и представлению,

владение разнообразными техническими приемами и средствами современных, профессиональных, межпрофессиональных, публичных коммуникаций.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Архитектурная графика», «Рисунок», «Основы композиции» и служит основой для освоения дисциплин «Проектирование интерьера».

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Знать: 32. Знать основы траектории саморазвития.
		Уметь: У2. Уметь применить траекторию своего профессионального саморазвития
		Владеть: В2. Владеть навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Знать: 33. Знать объем представленных возможностей.
		Уметь: У3. Уметь пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий
		Владеть: В.3. Владеть приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий
ПКС-5. Способен разработать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	ПКС 5.1. Разрабатывает комплексные дизайнерские решения интерьеров	Знать: 31. Знать основы разработки комплексных дизайнерских решений интерьеров.
		Уметь: У1. Уметь разработать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий.

		Владеть: В1. Владеть практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий.
ПКС-1. Способен разработать эскизные архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды	ПКС 1.3 Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов	Знать: З3. Знать основы разработки планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов.
		Уметь: У3. Уметь разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.
		Владеть: В3. Владеть практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	4/8	-	52	-	20	-	Зачет
очная	5/9	-	68	-	40	-	Зачет с оценкой

#### 5. Структура и содержание дисциплины

##### 5.1. Структура дисциплины.

##### очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочное средство
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.	-	26	-	10	36	УК-6.2. УК-6.3. ПКС-1.3.	Творческое задание. Графика
2	2	Город будущего на основе конкретного места города.	-	26	-	10	36	УК-6.2. УК-6.3. ПКС-1.3.	Творческое задание. Графика
3	3	Атриум.	-	34	-	20	54	УК-6.1 ПКС-5.1. ПКС-1.3	Творческое задание. Графика

4	4	Интерьер будущего на основе интерьеров института.	-	34	-	20	54	УК-6.1 ПКС-5.1. ПКС-1.3	Творческое задание. Графика
Итого:				120		60	180		

## 5.2. Содержание дисциплины.

### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. **«Выполнение архитектурной композиции на основе буквы».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 2. **«Город будущего на основе конкретного места города».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 3. **«Атриум».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 3. **«Интерьер будущего на основе интерьеров института».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

### 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

#### Лекционные занятия.

Лекционные занятия учебным планом не предусмотрены.

#### Практические занятия

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	26	-	-	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.
2	2	26	-	-	Город будущего на основе конкретного места города.
3	3	34	-	-	Атриум.
4	4	34	-	-	Интерьер будущего на основе интерьеров института
Итого:		120			

#### Лабораторные работы.

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

#### Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.7

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	1	10	-	-	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.

2	2	10	-	-	Город будущего на основе конкретного места города.	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
3	3	20	-	-	Атриум	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
4	4	20	-	-	Интерьер будущего на основе интерьеров института	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
Итого:		60				

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проектный метод, словесный метод, дискуссии; основные формы организации учебного процесса – практические индивидуальные консультации.

### 6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом - не предусмотрены

### 7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом - не предусмотрены

### 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов (0-2)
1 текущая аттестация		
	творческое задание: рисунок	0-2
2 текущая аттестация		
	творческое задание: рисунок	0-2

### 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPR SMART — <https://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com>
- Образовательная платформа ЮРАЙТ [www.urait.ru](http://www.urait.ru)
- Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ)
- Библиотеки нефтяных вузов России :
- Электронная нефтегазовая библиотека РГУ нефти и газа им. Губкина <http://elib.gubkin.ru/>
- Электронная библиотека Уфимского государственного нефтяного технического университета <http://bibl.rusoil.net/>
- Библиотечно-информационный комплекс Ухтинского государственного технического университета УГТУ <http://lib.ugtu.net/books>

- Электронная справочная система нормативно-технической документации «Технорматив».
- [https:// archi.ru](https://archi.ru)
- <https://archnasledie.ru>
- <https://www.architime.ru/index.htm>
- <https://www.archdaily.com>

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

1. Microsoft Office Professional Plus;
2. Windows

### **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

#### **Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО**

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно- наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	Художественное конструирование	Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория. Оснащенность: Учебная мебель: мольберты, стулья, доска аудиторная.	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2

### **10. Методические указания по организации СРС**

10.1. Методические указания по подготовке к практическим, лабораторным занятиям.  
*-МУ «Художественное проектирование интерьера» Ю.А. Бычков, А.А. Волосникова*

10.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов представляет собой ряд упражнений и оформление творческого задания рисунка на заданную тему. В ходе СРС обучающиеся должны изучить теоретический и практический материал, понимать содержание выполненной работы.

Для работы на занятиях используются простой карандаш (НВ, В, 2В), ластик, бумага формата А2 (420\*594) кнопки или бумажный скотч для закрепления листа на мольберте, либо натяжка листа формата А1 на планшет размером 55\*75 см (в зависимости от задания).

## Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Художественное конструирование

Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): Проектирование интерьера

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-6	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Знать: З2. Знать основы траектории саморазвития.	Не знает основ траектории саморазвития	Частично знает основы траектории саморазвития	Не в полной мере знает основы траектории саморазвития	Полностью знает основы траектории саморазвития
		Уметь: У2. Уметь применить траекторию своего профессионального саморазвития.	Не умеет применить траекторию своего профессионального саморазвития	Частично применяет траекторию своего профессионального саморазвития	Не в полной мере умеет применить траекторию своего профессионального саморазвития	Полностью способен применить траекторию своего профессионального саморазвития
		Владеть: В2. Владеть навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Не владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Частично владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Не в полной мере владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Полностью владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Знать: З3. Знать объем представленных возможностей.	Не знает объема представленных возможностей	Частично знает объем представленных возможностей	Не в полной мере знает объем представленных возможностей	Полностью знает объем представленных возможностей
		Уметь: У3. Уметь пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий.	Не умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий.	Частично умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий	Не полностью умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий	Полностью умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий
		Владеть: В.3. Владеть приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	Не владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	Частично владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий	Не полностью владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	В полной мере владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.



Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
	решения объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Уметь: У.1. Уметь разработать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий.	Не умеет разрабатывать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Частично умеет разрабатывать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Не полностью разрабатывает проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Полностью разрабатывает проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий
		Владеть: В.1. Владеть практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий.	Не владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Частично владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Не полностью владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	Полностью владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта интерьеров гражданских зданий

## КАРТА обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: Художественное конструирование  
Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды  
Направленность (профиль) Проектирование интерьера

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Науменко, О. М. Рисунок и живопись: трехмерная визуализация предметов средствами графики и живописи : учебное пособие / О. М. Науменко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-907226-41-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/106735.html">https://www.iprbookshop.ru/106735.html</a>	ЭР*	20	100	+
2	Пигулевский В.О. История дизайна. Вещи и бренд: учебное пособие / В.О. Пигулевский, А.С. Стефаненко.-Саратов: Вузовское образование, 2018 .-235с.-ISBN 978-5-4487-0266-2.-Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт].- URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75952.html">http://www.iprbookshop.ru/75952.html</a>	ЭР*	20	100	+

\*ЭР – электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru>.

### Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Художественное конструирование_2023_07.03.03_ПИБ (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано	

### Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Комментарий
Утвердить "Художественное конструирование_2023_07.03.03_ПИБ (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Утверждено	