

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о документе

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 04.04.2024 11:46:01

Уникальный программный ключ:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой ДАС

\_\_\_\_\_ А. И. Клименко

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Дизайн и промышленное производство

направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): Графический дизайн

форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры дизайна архитектурной среды  
Протокол № 5 от 19.04.2023 г.

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является подготовка будущих дизайнеров к работе в условиях промышленного производства.

Задачи дисциплины:

- изучить специфику промышленного дизайна, профессиональные обязанности промышленного дизайнера;
- рассмотреть содержание и взаимосвязь основных этапов проектирования в промышленном дизайне;
- получить практический опыт решения профессиональных задач по разработке дизайн-проекта промышленного продукта (изделия).

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Дизайн и промышленное производство» является элективной и относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- освоение дисциплины «Пропедевтика» (знание свойств и средств создания композиции; умение создавать различные виды композиций с заданными характеристиками);
- освоение дисциплины «
- освоение дисциплины «Проектирование графической продукции» (знание последовательности, взаимовлияния и специфики основных этапов дизайн-проектирования; умение проводить предпроектные исследования и проектные работы по выданному заданию);
- освоение дисциплины «Компьютерные технологии в графическом дизайне» (владение компьютерными программами (графическими редакторами), позволяющими выполнять предпроектные и проектные исследования и работы);
- освоение дисциплины «Эргономика» (знание теоретических основ эргономики; умение использовать эргономические показатели при проектировании объектов дизайна).

Дисциплина является основной дидактической частью модуля дополнительной квалификации «Промышленный дизайнер».

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
<b>ПКС-6.</b> Способен планировать и проводить предпроектные исследования с целью определения комплекса требований к промышленной продукции (изделию)	<b>ПКС-6.1.</b> Планирует проведение патентно-информационных исследований, анализа и исследований в области промышленного дизайна, в том числе актуальной ситуации современного рынка, портрета потребителя, характерных для данного сегмента предпочтений потребителей	Знать: 31 методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований; основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия
		Уметь: У1 организовывать и планировать работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна; выявлять потребности в научно-технической, патентной информации
		Владеть: В1 опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической информации, результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований

	<p><b>ПКС-6.2.</b> Подбирает и анализирует документы и результаты всех видов исследований, содержащие требования к разрабатываемой продукции (изделию); определяет показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)</p>	<p>Знать: 32 источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД; современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия); номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p> <p>Уметь: У2 анализировать нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности; выявлять показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)</p> <p>Владеть: В2 опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия)</p>
<p><b>ПКС-7.</b> Способен проектировать элементы продукта (изделия) с учетом эргономических и других требований и функциональных свойств продукта (изделия), влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства</p>	<p><b>ПКС-7.1.</b> Разрабатывает комплекс требований к продукции (изделию), включая эргономические, влияющих на безопасность и комфорт ее использования, возможность реализации проекта в условиях производства</p> <p><b>ПКС-7.2.</b> Проектирует элементы продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия), влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства</p>	<p>Знать: 33 порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства</p> <p>Уметь: У3 выявлять параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования; выявлять опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции (изделия)</p> <p>Владеть: В3 опытом разработки технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации</p> <p>Знать: 34 порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)</p> <p>Уметь: У4 использовать приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)</p> <p>Владеть: В4 опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного продукта (изделия)</p>

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	3/6	16	48	-	53	27	Экзамен, КП

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Структура дисциплины.

#### **очная форма обучения (ОФО)**

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочное средство
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Промышленный дизайн как вид проектной деятельности	4	10	-	10	24	ПКС-6.1 ПКС-7.1	Требования к докладу на семинаре
2	2	Планирование и проведение предпроектных исследований в промышленном дизайне	6	18	-	10	34	ПКС-6.1 ПКС-6.2	Требования к выполнению практической работы
3	3	Проведение проектных работ в промышленном дизайне	6	20	-	10	36	ПКС-7.1	Требования к выполнению практической работы
4	Экзамен		-	-	-	-	27	ПКС-6.1 ПКС-6.2 ПКС-7.1 ПКС-7.2	Вопросы к экзамену
5	Курсовой проект		-	-	-	23	23	ПКС-6.2 ПКС-7.2	Требования к оформлению результатов КП
Итого:			16	48		53	144		

#### **Заочная форма обучения (ЗФО)**

Заочная форма обучения не реализуется.

#### **Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)**

Очно-заочная форма обучения не реализуется.

### 5.2. Содержание дисциплины.

#### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. «Промышленный дизайн как вид проектной деятельности». Определение и функции промышленного дизайна. Краткая история промышленного дизайна. Тенденции развития промышленного дизайна.

Раздел 2. «Планирование и проведение предпроектных исследований в промышленном дизайне». Поиск и анализ информационного материала и действующих аналогов по стилистическим, функциональным и техническим признакам. Выбор прототипа, патентное исследование. Формирование требований к проектированию, постановка проектной задачи.

Раздел 3. «Проведение проектных работ в промышленном дизайне». Особенности проектирования промышленного продукта (изделия). Системный подход в промышленном дизайне. Зависимость организации формы от эргономических параметров, стилевой стратегии, условий производства, эксплуатации и утилизации.

#### 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

##### **Лекционные занятия**

Таблица 5.2.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	1	-	-	Определение и функции промышленного дизайна.
2	1	2	-	-	Краткая история промышленного дизайна.
3	1	1	-	-	Тенденции развития промышленного дизайна.
4	2	2	-	-	Поиск и анализ информационного материала и действующих аналогов по стилистическим, функциональным и техническим признакам.
5	2	2	-	-	Выбор прототипа, патентное исследование.
6	2	2	-	-	Формирование требований к проектированию, постановка проектной задачи.
7	3	2	-	-	Особенности проектирования промышленного продукта (изделия).
8	3	2	-	-	Системный подход в промышленном дизайне.
9	3	2	-	-	Зависимость организации формы от эргономических параметров, стилиевой стратегии, условий производства, эксплуатации и утилизации.
Итого:		16	-	-	

### Практические занятия

Таблица 5.2.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практических занятий
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	10	-	-	Краткая история промышленного дизайна.
4	2	6	-	-	Поиск и анализ информационного материала и действующих аналогов по стилистическим, функциональным и техническим признакам.
5	2	6	-	-	Выбор прототипа, патентное исследование.
6	2	6	-	-	Формирование требований к проектированию, постановка проектной задачи.
7	3	20	-	-	Зависимость организации формы от эргономических параметров, стилиевой стратегии, условий производства, эксплуатации и утилизации.
Итого:		48			

### Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

### Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	1	10	-	-	Определение и функции промышленного дизайна. Краткая история промышленного дизайна. Тенденции развития промышленного дизайна.	Повторение теоретического материала. Подготовка к семинару.
2	2	10	-	-	Поиск и анализ информационного материала и действующих аналогов по стилистическим, функциональным и техническим признакам. Выбор прототипа, патентное исследование. Формирование требований к проектированию, постановка проектной задачи.	Повторение теоретического материала. Доработка практических заданий

3	3	10	-	-	Особенности проектирования промышленного продукта (изделия). Системный подход в промышленном дизайне. Зависимость организации формы от эргономических параметров, стилевой стратегии, условий производства, эксплуатации и утилизации.	Повторение теоретического материала. Доработка практических заданий
9	КП	23			Проектирование элементов промышленного продукта (изделия)	Выполнение КП
Итого:		53	-	-		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: информационно-развивающие технологии, деятельностные практико-ориентированные технологии, личностно-ориентированные технологии, метод дискуссии, дистанционные технологии (СРС, контроль).

### 6. Тематика курсового проекта

Тема курсового проекта: «Проектирование элементов промышленного продукта (изделия)». Курсовой проект состоит из двух частей: теоретической (исследовательско-аналитической) и практической (проектной). Практическая часть предусматривает следующие виды работ: 1) патентные исследования, 2) формирование требований к проектированию, постановка проектной задачи 3) проектирование несложного продукта (изделия). Практическая часть выполняется в графических редакторах.

Общие результаты курсового проекта оформляются в текстовом редакторе и предоставляются на проверку в цифровом виде. Для процедуры защиты курсового проекта может быть создана презентация проекта в формате Microsoft PowerPoint.

### 7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

### 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Оценка результатов освоения дисциплины в 6 семестре проводится в форме экзамена. Критерии оценивания успеваемости обучающихся в рамках текущего контроля представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов (0-2)
1	6 семестр - 1 текущая аттестация	
1.1	доклад на семинаре	2
2	6 семестр - 2 текущая аттестация	
2.1	сдача выполненных практических работ	2

### 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- электронный каталог полнотекстовой базы данных ТИУ;
- ЭБС «Лань», «Юрайт», «IPRbooks», «Консультант студента», «Перспект»;
- научная электронная библиотека ELIBRARY.RU;
- сайты для дизайнеров:
  - <http://designet.ru/> - первый российский профессиональный ресурс о промышленном дизайне;
  - <https://www.behance.net/galleries/product-design/industrial-design> - галерея промышленного дизайна;

- <https://redesign.otkroimosprom.ru/> - промышленный дизайн в Москве;
- <http://rosdesign.com> - интернет-ресурс теоретических статей и практических рекомендаций по дизайну на русском языке;
- <https://www.behance.net> - сайт, собравший в себе портфолио художников, дизайнеров и людей искусства со всего мира;
- [designyoutrust.com](http://designyoutrust.com) - ежедневный дизайнерский журнал, публикующий статьи о новых направлениях в дизайне, новости и события, дизайнерские портфолио и выборочные дизайнерские проекты со всего мира;
- [hypebeast.com](http://hypebeast.com) - модный журнал о дизайне и культуре;
- электронный каталог Тюменской областной научной библиотеки имени Д.И. Менделеева [http://www.tonb.ru/electronic\\_catalog/](http://www.tonb.ru/electronic_catalog/) ;
- «Искусство и дизайн Тюмени» - <http://www.art-design.tyumen.ru>

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т. ч. отечественного производства:

- Microsoft Office;
- Adobe Acrobat Reader;
- CorelDRAW;
- Photoshop.

### 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

#### Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Дизайн и промышленное производство	Лекционные занятия: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность: - учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная; - компьютеры в локальной сети университета	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2, корп.8/6
		Практические занятия: учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность: - учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная; - компьютеры в локальной сети университета	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2, корп.8/6



	Самостоятельная работа обучающихся: учебная аудитория для самостоятельной работы. Оснащенность: - учебная мебель: столы, стулья.	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2, корп.8/6
--	---	---

## **11. Методические указания по организации СРС**

### 11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся следует ознакомиться с предложенным преподавателем графиком учебного процесса, включающим самостоятельную работу. На основе этого графика обучающиеся смогут четко планировать объем работы и свое время, необходимое для выполнения внеаудиторной работы, подготовки к практическим занятиям и контрольным формам обучения. Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа: первый этап – организационный, второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний, практическое освоение теории.

На первом этапе студент планирует свою подготовку, которая включает:

- уяснение задания на практическую работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию, которая включает:

- изучение рекомендованной литературы, штудирование конспекта лекции;
- приготовление, рекомендованных преподавателем, материалов для выполнения графических работ (бумага определенного формата и качества, графические инструменты и др.);
- подбор аналогового материала, поиск источников творчества (по необходимости);
- выполнение поисковых эскизов;
- доработка итоговых (чистовых) графических листов.

### 11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Изучение курса предполагает большой удельный вес самостоятельной работы обучающихся. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; поиск нетривиальных решений; подготовку к предстоящим занятиям, экзаменам; выполнение практических работ. Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для дальнейшей творческой деятельности. Основу самостоятельной работы студента составляет работа с графической композицией, из которой следует определенная последовательность действий. Эти действия стимулируют развитие логического, рационального и творческого подхода к решению практических задач. Просмотр студентами тематических информационных ресурсов и лекций, последующее их обсуждение является неотъемлемой частью учебной работы по дисциплине. Групповое обсуждение текущих заданий проходит в конце каждого раздела учебной программы данной дисциплины.

Важную часть самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться

в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Работа с информационным ресурсом (книгой, текстом) предполагает определенную последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

- план – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала, подробно составленный план вполне заменяет конспект;
- конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении;
- текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника;
- свободный конспект - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала, в нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Изучая материал источника, составляя конспект нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Во время подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение обучающимися учебного материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Хорошая теоретическая подготовка является залогом качественного выполнения практических работ. Так же, выполняя самостоятельно практические задания, необходимо придерживаться условий задания, оговоренной последовательности его выполнения и строго соблюдать требования к оформлению данной графической работы.

## Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Дизайн и промышленное производство  
Код, направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
Направленность (профиль) Графический дизайн

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
ПКС-6.	ПКС-6.1. Планирует проведение патентно-информационных исследований, анализа и исследований в области промышленного дизайна, в том числе актуальной ситуации современного рынка, портрета потребителя, характерных для данного сегмента предпочтений потребителей	Знать: З1 методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований; основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия	не называет методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований, основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия	перечисляет, допуская существенные ошибки методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований, основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия	перечисляет, допуская несущественные ошибки методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований, основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия	уверенно и без ошибок перечисляет методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне, виды и методики проведения патентно-информационных исследований, основные подходы к анализу и общие принципы оценки промышленного изделия
		Уметь: У1 организовывать и планировать работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна; выявлять потребности в научно-технической, патентной информации	не демонстрирует умения организовывать и планировать работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна, выявлять потребности в научно-технической, патентной информации	допуская существенные ошибки, организует и планирует работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна, выявляет потребности в научно-технической, патентной информации	допуская несущественные ошибки, организует и планирует работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна, выявляет потребности в научно-технической, патентной информации	уверенно и без ошибок организует и планирует работу с информацией в области эргономики и промышленного дизайна, выявляет потребности в научно-технической, патентной информации
		Владеть: В1 опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической	не владеет опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической	владеет опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической информации,	владеет опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической информации,	владеет опытом формулирования и постановки задачи по поиску научно-технической информации,

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		информации, результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований	информации, результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований	результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований в процессе выполнения типовых проектных задач.	результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований в процессе выполнения типовых проектных задач с элементами творчества.	результатов научных исследований, а также по проведению патентно-информационных исследований в процессе самостоятельного выполнения творческих проектных задач.
	<p>ПКС-6.2. Подбирает и анализирует документы и результаты всех видов исследований, содержащие требования к разрабатываемой продукции (изделию); определяет показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)</p>	<p>Знать: 32 источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД; современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия); номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p>	<p>не может назвать источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД, современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия), номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p>	<p>перечисляет, допуская существенные ошибки источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД, современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия), номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p>	<p>перечисляет, допуская несущественные ошибки источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД, современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия), номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p>	<p>уверенно и без ошибок перечисляет источники нормативно-правовой документации в области эргономики, промышленной безопасности, отраслевого развития, ЕСКД, современный российский и международный опыт проектирования и конструирования аналогичной продукции (изделия), номенклатуру требований и показателей технического уровня и качества продукции</p>
		<p>Уметь: У2 анализировать нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности; выявлять</p>	<p>не демонстрирует умения анализировать нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной</p>	<p>допуская существенные ошибки анализирует нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной</p>	<p>допуская несущественные ошибки анализирует нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной</p>	<p>уверенно и без ошибок анализирует нормативно-техническую документацию и нормативные правовые акты, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности,</p>

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)	безопасности, выявлять показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)	безопасности, выявлять показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)	безопасности, выявлять показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)	выявляет показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)
		Владеть: В2 опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия)	не владеет опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия)	владеет опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия) в процессе выполнения типовых проектных задач.	владеет опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия) в процессе выполнения типовых проектных задач.с элементами творчества.	владеет опытом определения показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия) в процессе самостоятельного выполнения творческих проектных задач.
ПКС-7	ПКС-7.1. Разрабатывает комплекс требований к продукции (изделию), включая эргономические, влияющие на безопасность и комфорт ее использования, возможность реализации проекта в условиях производства	Знать: З3 порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства	не знает порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства	называет, допуская существенные ошибки порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства	называет, допуская несущественные ошибки порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства	уверенно и без ошибок называет порядок составления и ведения карты технического уровня и качества продукции, технологию производства
		Уметь: У3 выявлять параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования; выявлять опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции (изделия)	не демонстрирует умения выявлять параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования, выявлять опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции	допуская существенные ошибки выявляет параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования, выявляет опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции	допуская несущественные ошибки выявляет параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования, выявляет опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции	уверенно и без ошибок выявляет параметры продукции (изделия), влияющие на безопасность и комфорт ее использования, выявляет опасные и вредные факторы, действующие при эксплуатации продукции
		Владеть: В3 опытом	не владеет опытом	владеет опытом разработки	владеет опытом разработки	владеет опытом разработки

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		разработки технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации	разработки технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации	технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации в процессе выполнения типовых проектных задач.	технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации в процессе выполнения типовых проектных задач.с элементами творчества.	технического задания на проектирование элементов промышленной продукции (изделия), влияющих на безопасность ее эксплуатации в процессе самостоятельного выполнения творческих проектных задач.
	ПКС-7.2. Проектирует элементы продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия), влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства	Знать: З4 порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)	не знает порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)	называет, допуская существенные ошибки порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)	называет, допуская несущественные ошибки порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)	уверенно и без ошибок называет порядок ведения проектирования элементов промышленного продукта (изделия)
Уметь: У4 использовать приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)		не демонстрирует умения использовать приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)	допуская существенные ошибки использует приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)	допуская несущественные ошибки использует приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)	уверенно и без ошибок использует приемы и инструменты проектирования и конструирования, в том числе специализированные компьютерные программы, с учетом специально разработанного комплекса требований к промышленному продукту (изделию)	
Владеть: В4 опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного		не владеет опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного (изделия)	владеет опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного (изделия) в	владеет опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного (изделия) в	владеет опытом решения проектных задач по разработке элементов промышленного (изделия) в	

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		продукта (изделия)		процессе выполнения типовых проектных задач	процессе выполнения типовых проектных задач.с элементами творчества.	процессе самостоятельного выполнения творческих проектных задач.

## КАРТА обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Дизайн и промышленное производство  
Код, направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
Направленность (профиль) Графический дизайн

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Ковешникова, Н. А. История дизайна. Краткий курс лекций : учебное пособие для вузов / Н. А. Ковешникова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Лань, 2023. - 136 с. URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/319412">https://e.lanbook.com/book/319412</a> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - ЭБС "Лань". - ISBN 978-5-507-45932-2 : ~Б. ц. - Текст : непосредственный.	ЭР*	20	100	+
2	Курушин, В. Д. Промышленный дизайн / В. Д. Курушин. - Москва : ДМК Пресс, 2014. - URL: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=50568">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=50568</a> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - ЭБС Лань. - ISBN 978-5-94074-457-3 : ~Б. ц.	ЭР*	20	100	+
3	Кукушкина, В. А. Эргодизайн: основы социокультурного проектирования : учебное пособие / В. А. Кукушкина, Е. С. Гамов, Е. А. Кантарюк. - Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. - 41 с. - ЭБС "IPR BOOKS". - ISBN 978-5-88247-921-2 : ~Б. ц. - Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/92850.html">http://www.iprbookshop.ru/92850.html</a>	ЭР*	20	100	+

\*ЭР – электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>

Заведующий выпускающей кафедрой  
дизайна архитектурной среды \_\_\_\_\_ А.И. Клименко

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Директор БИК \_\_\_\_\_ Д.Х. Каюкова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

М.П.





## Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Дизайн и промышленное производство_2023_54.03.01_ДЗГб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано	

## Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Комментарий
Утвердить "Дизайн и промышленное производство_2023_54.03.01_ДЗГб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Утверждено	