

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 27.06.2024 14:25:20
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель КСН
Хмара Г.А. Хмара

«30» мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Культурология
направление подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника
направленность: Электроснабжение
форма обучения: очная, заочная

Рабочая программа разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 22.04.2019 г. и требованиями ОПОП 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника направленность Электроснабжение к результатам освоения дисциплины.

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры гуманитарных наук и технологий

Протокол № 9/1 от «05» 05 2019 г.

Заведующий кафедрой  Л.Л. Мехришвили

СОГЛАСОВАНО:

И.о. заведующего выпускающей кафедрой  Г.А. Хмара

«30» мая 2019 г.

Рабочую программу разработал:

Н.В. Узлова, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры гуманитарных наук и технологий, доцент



1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины – изучение масштабности феномена культуры, анализ структуры и взаимодействия всех ее элементов, исследование многообразия, многоликости проявления во всех точках пространственно-временного континуума социального мира, что способствует формированию высокого уровня гуманитарных знаний обучающихся

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины/модуля являются:

Знать

общие религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций.

Уметь

определять религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций.

Владеть

навыками анализа религиозно-культурных ценностей локальных цивилизаций.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикаторов достижения компетенций | Результаты обучения по дисциплине (модулю) |
|--|--|---|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.3. Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций. | знать общие религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций |
| | | уметь определять религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций |
| | | владеть навыками анализа религиозно-культурных ценностей локальных цивилизаций. |

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Таблица 4.1.

| Форма обучения | Курс/ семестр | Аудиторные занятия/контактная работа, час. | | | Самостоятельная работа, час. | Форма промежуточной аттестации |
|----------------|---------------|--|----------------------|----------------------|------------------------------|--------------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | | |
| очная | 1/2 | 17 | 17 | 0 | 38 | зачет |
| заочная | 1/1 | 6 | 6 | 0 | 56 | зачет |

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

Таблица 5.1.

| № п/п | Структура дисциплины | | Аудиторные занятия, час. | | | СРС, час. | Всего, час. | Код ИДК | Оценочные средства ¹ |
|--------|----------------------|--|--------------------------|-----|------|-----------|-------------|---------|--|
| | Номер раздела | Наименование раздела | Л. | Пр. | Лаб. | | | | |
| 1 | 1 | Культурология в системе научного знания | 4 | 4 | - | 8 | 16 | УК-5 | Эссе Коллоквиум Тест |
| 2 | 2 | Культура как объект исследования в культурологии | 4 | 4 | - | 10 | 18 | УК-5 | Презентация доклада Реферата Тест |
| 3 | 3 | Типология культуры | 9 | 9 | - | 20 | 38 | УК-5 | Презентация доклада Проблемный семинар Круглый стол Письменный опрос Творческий проект Тест |
| 3 | Зачет | | - | - | - | - | - | УК-5 | Вопросы к зачету |
| Итого: | | | 17 | 17 | - | 38 | 72 | | |

заочная форма обучения (ЗФО)

Таблица 5.1.2

| № п/п | Структура дисциплины | | Аудиторные занятия, час. | | | СРС, час. | Контроль | Всего, час. | Код ИДК | Оценочные средства ² |
|-------|----------------------|--|--------------------------|-----|------|-----------|----------|-------------|---------|--|
| | Номер раздела | Наименование раздела | Л. | Пр. | Лаб. | | | | | |
| 1 | 1 | Культурология в системе научного знания | 1 | 1 | - | 14 | - | 16 | УК-5 | Эссе Коллоквиум Тест |
| 2 | 2 | Культура как объект исследования в культурологии | 2 | 2 | - | 14 | - | 18 | УК-5 | Презентация доклада Реферата Тест |
| 3 | 3 | Типология культуры | 3 | 3 | - | 28 | - | 34 | УК-5 | Презентация доклада Проблемный семинар Круглый стол Письменный опрос Творческий проект Тест |

| | | | | | | | | | |
|--------|-------|---|---|---|----|---|----|------|------------------|
| 3 | Зачет | - | - | - | - | 4 | 4 | УК-5 | Вопросы к зачету |
| Итого: | | 6 | 6 | - | 56 | 4 | 72 | | |

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. «Культурология в системе научного знания».

Тема 1. *Культурология как наука.*

Структура и состав современного культурологического знания. Теоретическая и прикладная культурологии. Методы культурологических исследований

Тема 2. *Культурология в системе гуманитарного знания.*

Культурология и философия культуры. Социология культуры. Культурная антропология. Культурология и история культуры.

Раздел 2. «Культура как объект исследования в культурологии».

Тема 3. *Культура как объект исследования культурологии.* Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры. Функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, межкультурные коммуникации.

Раздел 3. «Типология культуры»

Тема 4. *Типология культур.*

Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Историческая типология культур. Глобальная и локальные культуры. Восточный и западный тип культуры.

Тема 5. *Восточный и западный тип культуры.*

Геополитическая характеристика восточной и западной культур. Традиции восточной культуры. Традиции западной культуры.

Тема 6. *Место и роль России в мировой культуре.*

Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Россия между востоком и западом. Место и роль России в мировой культуре.

Тема 7. *Культура и глобальные проблемы современности.* Культура и природа. Культура и общество. Культура и личность, инкультурация и социализация.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

| № п/п | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | | Тема лекции |
|--------|--------------------------|-------------|-----|--|
| | | ОФО | ЗФО | |
| 1 | 1 | 2 | 0,5 | Культурология как наука. |
| 2 | | 2 | 0,5 | Культурология в системе гуманитарного знания. |
| 3 | 2 | 4 | 2 | Культура как объект исследования культурологии |
| 4 | 3 | 2 | 1 | Типология культур. |
| 5 | | 3 | 1 | Восточный и западный тип культуры. |
| 6 | | 2 | 0,5 | Место и роль России в мировой культуре. |
| 7 | | 2 | 0,5 | Культура и глобальные проблемы современности. |
| Итого: | | 17 | 6 | |

Практические занятия

Таблица 5.2.2

| № п/п | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | | Тема лекции |
|--------|--------------------------|-------------|-----|--|
| | | ОФО | ЗФО | |
| 1 | 1 | 2 | 0,5 | Культурология как наука. |
| 2 | | 2 | 0,5 | Культурология в системе гуманитарного знания. |
| 3 | 2 | 4 | 2 | Культура как объект исследования культурологии |
| 4 | 3 | 2 | 1 | Типология культур. |
| 5 | | 3 | 1 | Восточный и западный тип культуры. |
| 6 | | 2 | 0,5 | Место и роль России в мировой культуре. |
| 7 | | 2 | 0,5 | Культура и глобальные проблемы современности. |
| Итого: | | 17 | 6 | |

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.4

| № п/п | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | | Тема | Вид СРС |
|--------|--------------------------|-------------|-----|--|--|
| | | ОФО | ЗФО | | |
| 1 | 1 | 4 | 6 | Культурология как наука. | Написание эссе |
| 2 | | 4 | 6 | Культурология в системе гуманитарного знания. | Коллоквиум Тест |
| 3 | 2 | 4 | 6 | Культура как объект исследования культурологии | Подготовка презентации Тест Написание реферата |
| 4 | 3 | 4 | 6 | Типология культур. | Проблемный семинар |
| 5 | | 6 | 6 | Восточный и западный тип культуры. | Подготовка презентации Круглый стол |
| 6 | | 6 | 6 | Место и роль России в мировой культуре. | Выполнение письменного задания |
| 7 | | 6 | 10 | Культура и глобальные проблемы современности. | Индивидуальный творческий проект Тест |
| 8 | 1,2,3 | 4 | 10 | | Подготовка к зачету |
| Итого: | | 38 | 56 | | |

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- коллоквиум (практические занятия);
- проблемный семинар (практические занятия);
- круглый стол (практические занятия).

6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

7. Контрольные работы

Не предусмотрены.

8. Оценка результатов освоения дисциплины

7.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

7.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 7.1.

Таблица 7.1

| № п/п | Виды мероприятий в рамках текущего контроля | Количество баллов |
|-----------------------------|--|-------------------|
| 1 текущая аттестация | | |
| 1 | Составление библиографического списка по курсу | 10 |
| | Написание эссе | 5 |
| 2 | Коллоквиум | 10 |
| 3 | Тест | 5 |
| | ИТОГО за первую текущую аттестацию | 30 |
| 2 текущая аттестация | | |
| 5 | Подготовка презентации | 10 |
| 6 | Написание реферата | 5 |
| 7 | Проблемный семинар | 10 |
| 8 | Тест | 5 |
| | ИТОГО за вторую текущую аттестацию | 30 |
| 3 текущая аттестация | | |
| | Подготовка презентации | 10 |
| | Круглый стол | 10 |
| | Выполнение письменного задания | 5 |
| | Индивидуальный творческий проект | 10 |
| | Тест | 5 |
| | ИТОГО за третью текущую аттестацию | 40 |
| | ВСЕГО | 100 |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

| Название ЭБС | Наименование организации | Ссылка на сайт | Характеристика библиотечного фонда, доступ к которому предоставляется договором |
|--|--------------------------|---|---|
| Электронный каталог/ Электронная библиотека ТИУ | ТИУ, БИК | http://webirbis.tsogu.ru/ | Электронный каталог, включающий в себя Электронную библиотеку ТИУ, где находятся учебники, учебные пособия, методические пособия и др. документы, авторами которых являются преподаватели и сотрудники ТИУ. |
| ЭБС издательства «Лань» | ООО «Издательство ЛАНЬ» | http://e.lanbook.com | ЭБС включает электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. В ТИУ подключен доступ к нижеперечисленным коллекциям: «Инженерные науки»- Издательство «Лань» «Инженерные науки» — Издательство «ДМК Пресс» «Инженерные науки» — Издательство «Машиностроение» «Инженерные науки» — Издательство «Горная |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | | | <p>книга» «Инженерные науки» — Издательство «МИСИС» «Инженерные науки» — Издательство «Новое знание» «Инженерные науки» — Издательство ТПУ «Инженерные науки» — Издательство ТУСУР «Инженерные науки» — Издательский дом «МЭИ» «Информатика»- Издательство ДМК Пресс» ЭБС «Технологии пищевых производств» — Издательство «Гиорд» «Химия» — Издательство ИГХТУ «Экономика и менеджмент» — Издательство «Финансы и статистика» «Математика» — Издательство «Лань» «Теоретическая механика» — Издательство «Лань» «Физика» — Издательство «Лань» «Химия»- «Издательство БИНОМ. Лаборатория знаний» «Экономика и менеджмент»- Издательство «Лань» «Экономика и менеджмент» -Издательство «Дашков и К»</p> |
| Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU | ООО «РУНЭБ» | http://www.elibrary.ru | Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU является крупнейшим российским информационным порталом. Всего в электронной библиотеке более 1400 российских научно-технических журналов, в том числе более 500 журналов в открытом доступе. Тюменский индустриальный университет имеет подписку на коллекцию из 95 российских журналов в полнотекстовом электронном виде. |
| ЭБС «IPRbooks» | ООО Компания «Ай Пи Эр Медиа» | www.iprbookshop.ru | В ЭБС IPRbooks содержится литература по различным группам специальностей, что дает возможность учебным заведениям разных профилей найти интересующие их издания. Широко представлена юридическая, экономическая литература, издания по гуманитарным, техническим, естественным, физико-математическим наукам. Активно в ЭБС развиваются эксклюзивные блоки литературы по отдельным специальностям, например, архитектура и строительство, гидрометеорология, образование и педагогика и др. |
| ЭБС «Консультант студента» | ООО «Политехресурс» | www.studentlibrary.ru | Ресурс является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. |
| ЭБС «Юрайт» | ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» | www.biblio-online.ru | Фонд электронной библиотеки составляет более 5000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов. |
| ЭБС «Book.ru» | ООО «КноРус медиа» | https://www.book.ru/ | BOOK.RU — это электронно-библиотечная система для учебных заведений. Содержит электронные версии учебников, учебных и научных пособий, монографий по различным областям знаний. |

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства

Windows 8,
Microsoft Office Professional Plus

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 9.1

| № п/п | Перечень оборудования, необходимого для освоения дисциплины | Перечень технических средств обучения, необходимых для освоения дисциплины (демонстрационное оборудование) |
|-------|---|--|
| 1 | | Комплект мультимедийного оборудования: проектор, экран, компьютер, акустическая система. Локальная и корпоративная сеть |

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия организуются с использованием интерактивных методов обучения (коллоквиумы, круглый стол, творческие проекты, работа в группе). Коллоквиум предполагает оценку знаний обучающихся посредством подготовки, заслушивания и обсуждения научных докладов на заданные темы в форме дискуссии, в которой принимают активное участие все присутствующие. Индивидуальные творческие проекты предполагает выполнение обучающимися проектов в рамках заданной темы с выбором различных аспектов и личностных интересов с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном достижении содержания и методов избранной области знаний. Индивидуальный творческий проект предоставляется в форме презентации с устной защитой. В процессе подготовки к практическим занятиям обучающиеся могут прибегать к консультациям преподавателя.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в получении заданий (тем) у преподавателя для индивидуального освоения. Преподаватель на занятии дает рекомендации, необходимые для освоения материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны выполнить практические задания. Обучающиеся должны понимать содержание выполненной работы (знать определения понятий, уметь разъяснить значение и смысл любого термина, используемого в работе и т.п.).

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина: «Культурология»

Код, направление подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

| Код компетенции | Код и наименование результата обучения по дисциплине | Критерии оценивания результатов обучения | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| | | 1-2 | 3 | 4 | 5 |
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.3: Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций | не знает общие религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций | знает общие религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций | знает особенности религиозно-культурных отличий и ценности локальных цивилизаций | демонстрирует устойчивые знания религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций |
| | | не умеет определять религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций | умеет определять без существенных ошибок религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций | умеет определять особенности религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций | демонстрирует умение определять религиозно-культурные отличия и ценности локальных цивилизаций |
| | | не владеет навыками анализа религиозно-культурных ценностей локальных цивилизаций. | владеет навыками анализа религиозно-культурных ценностей локальных цивилизаций. | В достаточной мере демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций | В полной мере демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций, свободно излагает материал, приводит примеры |

КАРТА

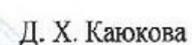
обеспеченности дисциплины (модуля) учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Культурология

Код, направление подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

| № п/п | Название учебного, учебно-методического издания, | Кол-во экз. в БИК | Контингент обучаю-ся, использующих указанную литературу | Обеспеченность обучаю-ся литературой, | Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-) |
|-------|--|-------------------|---|---------------------------------------|---|
| 1 | Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата : Учебник и практикум / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., пер. и доп. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 410 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00310-9-Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: http://www.biblio-online.ru/book/DC5B11E3-1ACE-47ED-82B2-D3AFC6EDBB9C . | ЭР | 25 | 100 | + |
| 2 | Воронкова, Л. П. Культурология : Учебник / Л. П. Воронкова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 256 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-9277-9. - URL: http://www.biblio-online.ru/book/4538D75E-05AB-4A6E-9F42-8F0DCA3654BD . | 4+ЭР | 25 | 100 | + |
| 3 | Мамонтов, А. С. Культурология : Учебник / А. С. Мамонтов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 345 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00776-3. - URL: http://www.biblio-online.ru/book/ACD421BB-9EF7-4840-8903-A44E4D101FEC | 4+ЭР | 25 | 100 | + |
| 4 | Розин, В. М. Культурология : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры : Учебное пособие / В. М. Розин. - 3-е изд., испр. и доп. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 410 с. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-05510-8. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: http://www.biblio-online.ru/book/F67D9268-9977-463E-88DC-841BFA84CA74 . | ЭР | 25 | 100 | + |
| 5 | Солдатенкова, О. В. Культурология. Основные зарубежные культурологические направления и школы : Учебное пособие / О. В. Солдатенкова. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 165 с. - ISBN 978-5-4486-0746-2. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. -URL: http://www.iprbookshop.ru/83808.html | ЭР | 25 | 100 | + |

ЭР* - электронный ресурс без ограничения числа одновременных подключений к ЭБС.

Заведующий кафедрой  Л.Л. Мехришвили
«05» мая 2019 г.Согласовано с БИК  Д. Х. Каюкова

«23» мая 2019 г.

