

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 27.03.2024 11:03:35

Уникальный программный ключ:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное

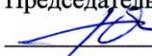
образовательное учреждение высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ АРХИД

УТВЕРЖДАЮ

Председатель КСН

 Ю.В. Курмаз

« 14 » 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Проектирование и исследование по направлению
«Теория и история архитектуры, реставрация историко-
архитектурного наследия»**

направление подготовки: **07.04.01 Архитектура**

направленность(профиль): **Архитектурное проектирование**

форма обучения: **очная**

Программа дисциплины разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 27.05.2021 года и требованиями ОПОП по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», направленность «Архитектурное проектирование» к результатам освоения дисциплины: Проектирование и исследование по направлению «Теория и история архитектуры, реставрация историко-архитектурного наследия»

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры Архитектуры и градостроительства

Протокол № 18 от «14» 06 2021 г.

И. о. Заведующего кафедрой  Ю.В. Курмаз

СОГЛАСОВАНО:

Председатель КСН  Ю.В. Курмаз

«14» 06 2021 г.

И. о. заведующего выпускающей кафедрой
Архитектуры и градостроительства  Ю.В. Курмаз

«14» 06 2021 г.

Программу практики разработал:

В. Н. Кулачковский, доцент кафедры АиГ



1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса - получить разностороннее представление о сохранении и использовании объектов историко-культурного наследия в современной архитектуре

Задачи курса

- рассмотреть краткую историю становления памятнично-охранительной деятельности в России;
- выявить основные направления деятельности организаций, занимающихся охраной и использованием объектов историко-культурного наследия;
- познакомиться с основными методами сохранения и использования памятников истории и культуры;
- изучить наиболее значимые объекты историко-культурного наследия России (памятники градостроительства и архитектуры, скульптуры и декоративно-прикладного искусства).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

1 Дисциплина Проектирование и исследование по направлению «Теория и история архитектуры, реставрация историко-архитектурного наследия» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знания:

- понятийно-категориальный аппарат;
- историю и основные явления охраны, сохранения и популяризации объектов культурного наследия в России и за рубежом;
- пути использования охраны, сохранения и популяризации объектов наследия в современных городах;
- иметь представление об основных нормативно-правовых основах в деле охраны и использования объектов историко-культурного наследия.

умения:

- отбирать документы по охране и использованию объектов историко-культурного наследия для научного исследования;
- организовывать процесс проектирования объектов с учётом охраны, сохранения и популяризации объектов культурного наследия;

владение:

- специальной терминологией дисциплины;
- основной законодательной базой в сфере охраны и сохранения культурного и природного наследия;
- культурой современного мышления с учётом охраны, сохранения и популяризации объектов культурного наследия.

Основой для изучения дисциплины являются знания, полученные в результате освоения дисциплины Проектирование и исследование.

Знания, полученные при изучении данной дисциплины, необходимы для дальнейшего прохождения преддипломной практики, выполнения ВКР и практической деятельности.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине	
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.2. Формулирует концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Знать (1): структуру концепции архитектурного проекта	
		Уметь (1): формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	
		Владеть (1): навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	
	УК-1.3 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач	Знать (2): способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода	
		Уметь (2): искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход	
		Владеть (2): навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода	
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Понимает роль архитектора в развитии общества, культуры, науки	Знать (3): о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки	
		Уметь (3): оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки	
		Владеть (3): навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки	
	УК-6.4. Анализирует свои возможности и проводит переоценку накопленного опыта	Знать (4): механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта	
		Уметь (4): проводить переоценку накопленного опыта и анализировать свои возможности	
		Владеть (4): навыками анализа своих возможностей и накопленного опыта	
	УК-6.5. Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Знать (5): требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	
		Уметь (5): проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию	
		Владеть (5): навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	
	ПКС-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования	ПКС-2.1 Использует методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации, основные программные комплексы создания чертежей и моделей	Знать (6): принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей
			Уметь (6): использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов

		Владеть (6): навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы
ПКС-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования	ПКС-3.1 Формулирует актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания	Знать (7): проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания
		Уметь (7): формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания
		Владеть (7): навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания
	ПКС-3.3 Участвует в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)	Знать (8): основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения
		Уметь (8): разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки
		Владеть (8): навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки
ПКС-3.4 Использует профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований	Знать (9): приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований	
	Уметь (9): применять профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований	
	Владеть (9): навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований	
ПКС-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведенных научных исследований	ПКС-4.1 Использует правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	Знать (10): творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла
		Уметь (10): аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик
	ПКС-4.2 Оформляет и представляет результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций,	Знать (11): требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований

	демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций	Уметь (11): оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций
		Владеть (11): навыками представления результатов проектных работ и научных исследований

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

Таблица 2

Форма обучения	Курс / семестр	Аудиторные занятия, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	2/3	-	120	-	141	27	Экзамен, курсовой проект

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

Таблица 3

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Контроль	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.					
1	1	1. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием	-	30	-	36		66	УК-1.2. УК-1.3. УК-6.1. УК-6.4.	Реферат
2	2	2. Законодательство в сфере охраны памятников архитектуры в контексте градостроительного кодекса и генерального плана	-	30	-	35		65	УК-6.5. ПКС-2.1 ПКС-3.1 ПКС-3.3	собеседование
3	3	3. Наиболее распространенные принципы работы с объектами культурного наследия в России	-	30	-	35		65	ПКС-3.4 ПКС-4.1	Реферат, презентация
4	4	4. Научно-исследовательск	-	30	-	35		65	ПКС-4.2	

		ие работы по объектам историко-культурного наследия								
		Экзамен					27	27		вопросы к экзамену
Итого:			-	120		141	27	288		

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием

Тема 1. 1. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Отечественный опыт.

Тема 1. 2. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Зарубежный опыт.

Раздел 2. Законодательство в сфере охраны памятников архитектуры, охрана памятников архитектуры в контексте градостроительного кодекса и генерального плана

Тема 2. 1. Законодательство в сфере охраны памятников архитектуры

Тема 2. 2. Охрана памятников архитектуры в контексте градостроительного кодекса и генерального плана

Раздел 3. Наиболее распространённые принципы работы с объектами культурного наследия в России

Тема 3. 1. Наиболее распространённые принципы работы с культурно-просветительскими и жилыми историческими объектами в России

Тема 3. 2. Наиболее распространённые принципы работы с культовыми сооружениями и охраняемыми территориями в России

Тема 3. 3. Наиболее распространённые принципы работы с промышленными историческими объектами в России

Тема 3. 4. Основные направления и принципы реновации объектов культурного наследия в современном городе.

Раздел 4. Научно-исследовательские работы по объектам историко-культурного наследия.

Тема 4. 1. Основные принципы проведения обследования объекта, проведения научно-исследовательских работ по объекту

Тема 4. 2. Правила оформления историко-проектной документации

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Практические занятия

Таблица 4

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема занятия
1	1	30	
			История памятнико-охранительной, реставрационной и других

			видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Отечественный опыт.
			История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Зарубежный опыт.
2	2	30	
			Законодательство в сфере охраны памятников архитектуры
			Охрана памятников архитектуры в контексте градостроительного кодекса и генерального плана
3	3	30	
			Наиболее распространённые принципы работы с культурно-просветительскими и жилыми историческими объектами в России
		2	Наиболее распространённые принципы работы с культовыми сооружениями и охраняемыми территориями в России
			Наиболее распространённые принципы работы с промышленными историческими объектами в России
			Основные направления и принципы реновации объектов культурного наследия в современном городе.
4	4	30	
			Основные принципы проведения обследования объекта, проведения научно-исследовательских работ по объекту
			Правила оформления историко-проектной документации
Итого:		120	

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа студента

Таблица 5

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СРС
1	1	33		
			Тема 1. 1. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Отечественный опыт.	(подготовка к практическому занятию) подготовка реферата
			Тема 1. 2. История памятнико-охранительной, реставрационной и других видов деятельности, связанной с работой с архитектурным наследием. Зарубежный опыт.	
2	2	36		
			Тема 2. 1. Законодательство в сфере охраны памятников архитектуры	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			Тема 2. 2. Охрана памятников архитектуры в контексте градостроительного кодекса и	

			генерального плана	
3	3	35		
			Тема 3. 1. Наиболее распространённые принципы работы с культурно-просветительскими и жилыми историческими объектами в России	(подготовка к практическому занятию) подготовка реферата и презентации
			Тема 3. 2. Наиболее распространённые принципы работы с культовыми сооружениями и охраняемыми территориями в России	
			Тема 3. 3. Наиболее распространённые принципы работы с промышленными историческими объектами в России	
			Тема 3. 4. Основные направления и принципы реновации объектов культурного наследия в современном городе.	
4	4	35		
			Тема 4. 1. Основные принципы проведения обследования объекта, проведения научно-исследовательских работ по объекту	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			Тема 4. 2. Правила оформления историко-проектной документации	
Итого:		141		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Проектный метод обучения, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

6. Тематика курсовых проектов

Курсовой проект выполняется по теме «проект реконструкции памятника историко-архитектурного наследия»

7. Оценка результатов освоения дисциплины

7.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

7.2. Система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций.

Экзамен и оценивание выполнения курсового проекта по дисциплине выставляется по результатам регулярного посещения обучающимся занятий и консультирования с преподавателем, а также выполнения итоговой курсовой (Таблица 6).

Таблица 6

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Макс. количество баллов
1	Подготовка реферата	отлично
2	Подготовка к собеседованию	«зачёт»/«не зачёт»
3	Подготовка реферата и презентации	отлично
4	Подготовка к собеседованию	«зачёт»/«не зачёт»

Критерии оценки реферата:

Оценка «неудовлетворительно» за реферат выставляется в следующих случаях:

- невыполнение реферата,
- работа, выполненная не в соответствии с заявленной темой,
- низкий уровень культуры исполнения и неверный подбор источников.

Оценка «удовлетворительно» за реферат выставляется в следующих случаях:

- реферат выполнен с замечаниями в количестве более 5,
- низкий уровень культуры исполнения,
- в реферате освещены менее половины необходимых аспектов.

Оценка «хорошо» за реферат выставляется в следующих случаях:

- реферат выполнен с замечаниями в количестве не более 3,
- высокий уровень культуры исполнения,
- в реферате присутствуют все необходимые составляющие,

Оценка «отлично» за реферат выставляется в следующих случаях:

- содержание реферата чётко отвечает заявленной тематике,
- реферат выполнен аккуратно и грамотно, без замечаний,
- в реферате присутствуют все составляющие.

Критерии оценки собеседования:

Собеседование проходит в рамках практического занятия и оценивается по принципу «зачёт»/«не зачёт».

Собеседование читается пройденным («зачёт») если обучающийся активно участвует в обсуждении темы изучения, грамотно аргументирует свою позицию, основываясь на достоверных объективных факторах.

Собеседование читается не пройденным («не зачёт») если обучающийся не участвует в обсуждении темы изучения, аргументирует свою позицию, основываясь на не достоверных субъективных факторах.

Критерии оценки экзамена по итогу прохождения курса:

Оценка «отлично» выставляется студенту, полностью освоившему материал дисциплины в соответствии с учебной программой, включая вопросы, рассматриваемые в рекомендованной программой дополнительной справочно-нормативной и научно-технической литературы, свободно владеющему основными понятиями дисциплины. Требуется полное понимание и четкость изложения ответов по предложенному вопросу и дополнительным вопросам, заданным экзаменатором. Дополнительные вопросы, как правило, должны относиться к материалу дисциплины, не отраженному в основном задании и выявляют полноту знаний студента по дисциплине.

Оценку «хорошо» заслуживает студент, ответивший полностью и без ошибок на предложенные вопросы и показавший знания основных понятий дисциплины в соответствии

с обязательной программой курса и рекомендованной основной литературой.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Оценка «не удовлетворительно» выставляется при полном отсутствии ответа, имеющего отношение к вопросу, а также если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

8.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронная библиотека Тюменского индустриального университета <http://webirbis.tsogu.ru/>
2. Научно-техническая библиотека ФГАОУ ВО РГУ Нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина и ФГБОУ ВО «ТИУ» <http://elib.gubkin.ru/>
3. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГНТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» <http://bibl.rusoil.net>
4. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» <http://lib.ugtu.net/books>
5. Научная электронная библиотека «eLibrary.ru»
6. Консультант студента «Электронная библиотека технического ВУЗа» (ООО «Политехресурс») <http://www.studentlibrary.ru>
7. ЭБС IPRbooks (ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа») <http://www.iprbookshop.ru/>
8. ЭБС Лань (ООО «Издательство ЛАНЬ») <http://e.lanbook.com>
9. ЭБС BOOK.ru (ООО «КноРус медиа») <https://www.book.ru>
10. ЭБС ЮРАЙТ (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ») www.biblio-online.ru, www.urait.ru

11. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека».

8.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т. ч. отечественного производства: Windows, MS Office, Zoom, Лира

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности университета. (Таблица 7)

Таблица 7

№ п/п	Перечень оборудования, необходимого для освоения дисциплины	Перечень технических средств обучения, необходимых для прохождения практики в университете (демонстрационное оборудование)
1	Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная	Компьютеры 6 шт.

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

10. Методические указания по организации СРС

10.1. Методические указания по подготовке лабораторным занятиям.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Процесс подготовки к практическим занятиям включает изучение нормативных документов, обязательной и дополнительной литературы по рассматриваемому вопросу.

При подготовке к практическим занятиям студентам рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у студентов навыки самостоятельной работы по решению конкретных задач.

10.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса,

навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучаемыми с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;
- 3) в библиотеке, дома, в общежитии.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы студентов может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

Приложение 1

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина «Проектирование и исследование по направлению "Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия"»
 Код, направление подготовки 07.04.01 Архитектура
 Направленность: Архитектурное проектирование

Таблица 8

Код компетенции	Код и наименование результата обучения дисциплине	Код и наименование результата обучения дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК -1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.2. Формулирует концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Знать (1): структуру концепции архитектурного проекта	Не знает структуру концепции архитектурного проекта	Знает структуру концепции архитектурного проекта, допуская ряд ошибок	Знает структуру концепции архитектурного проекта, допуская незначительные ошибки	Хорошо знает структуру концепции архитектурного проекта, допуская ряд ошибок
		Уметь (1): формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Не умеет формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Умеет формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований, допуская ряд ошибок	Умеет формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований, допуская незначительные ошибки	Хорошо умеет формулировать концепцию архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований

	Владеть (1): навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Не Владеет навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований	Владеет навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований, допуская ряд ошибок	Владеет навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований, допуская незначительные ошибки	Хорошо Владеет навыками формулирования концепции архитектурного проекта на основе результатов предпроектных исследований
УК-1.3 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач	Знать (2): способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода	Не Знает способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода	Знает способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, допуская ряд ошибок	Знает способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, допуская незначительные ошибки	Хорошо Знает способы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода

<p>Уметь (2): искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход</p>	<p>Не Умеет искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход</p>	<p>Умеет искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Умеет искать, критически анализировать и синтезировать информацию для решения поставленных задач, применять системный подход</p>
<p>Владеть (2): навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода</p>	<p>Не Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода</p>	<p>Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода</p>

<p>УК -6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК- 6.1. Понимает роль архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>	<p>Знать (3): о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>	<p>Не Знает о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>	<p>Знает о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Знает о важности роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>
		<p>Уметь (3): оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки</p>	<p>Умеет оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки</p>	<p>Умеет оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Умеет оценивать вклад архитектора в развитие общества, культуры, науки</p>
		<p>Владеть (3): навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>	<p>Не Владеет навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>	<p>Владеет навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками оценки роли архитектора в развитии общества, культуры, науки</p>

УК-6.4. Анализирует свои возможности и проводит переоценку накопленного опыта	Знать (4): механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта	Не Знает механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта	Знает механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта, допуская ряд ошибок	Знает механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта, допуская незначительные ошибки	Хорошо Знает механизмы самоанализа и анализа накопленного опыта
	Уметь (4): проводить переоценку накопленного опыта и анализировать свои возможности	Не Умеет проводи ть переоце нку накопле нного опыта и анализи ровать свои возможн ости	Умеет проводить переоценк у накоплен ного опыта и анализиро вать свои возможно сти, допуская ряд ошибок	Умеет проводить переоценк у накопленн ого опыта и анализиро вать свои возможнос ти, допуская незначите льные ошибки	Хорошо Умеет проводи ть переоце нку накопле нного опыта и анализи ровать свои возможн ости
	Владеть (4): навыками анализа своих возможностей и накопленного опыта	Не Владеет навыками анализа своих возможнос тей и накопленн ого опыта	Владеет навыками анализа своих возможност ей и накопленно го опыта, допуская ряд ошибок	Владеет навыками анализа своих возможност ей и накопленно го опыта, допуская незначитель ные ошибки	Хорошо Владеет навыками анализа своих возможнос тей и накопленн ого опыта

УК-6.5. Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Знать (5): требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Не Знает требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Знает требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций, допуская ряд ошибок	Знает требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций, допуская незначительные ошибки	Хорошо Знает требования к участию, организации и проведению мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
	Уметь (5): проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию	Не Умеет проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию	Умеет проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию, допуская ряд ошибок	Умеет проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию, допуская незначительные ошибки	Хорошо Умеет проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию
	Владеть (5): навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Не Владеет навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	Владеет навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций, допуская ряд ошибок	Владеет навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций, допуская незначительные ошибки	Хорошо Владеет навыками выступления и участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций

<p>ПК С-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования</p>	<p>ПКС- 2.1 Использует методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации, основные программные комплексы создания чертежей и моделей</p>	<p>Знать (6): принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей</p>	<p>Не знает принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей</p>	<p>Знает принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо знает принципы работы в программных комплексах автоматизированного проектирования и визуализации, методы создания чертежей и моделей</p>
		<p>Уметь (6): использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов</p>	<p>Не умеет использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов</p>	<p>Умеет использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо владеет использовать методы автоматизированного проектирования при оформлении графических и текстовых материалов</p>
		<p>Владеть (6): навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы</p>	<p>Не владеет навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы</p>	<p>Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо владеет навыками оформления графических и текстовых материалов, используя методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы</p>

<p>ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования</p>	<p>ПКС-3.1 Формулирует актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Знать (7): проблемы развития искусственной архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Не знает проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Знает проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо знает проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>
		<p>Уметь (7): формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Не умеет формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Умеет формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо владеет формулировать проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>
		<p>Владеть (7): навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Не Владеет навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>	<p>Владеет навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками определения актуальных прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания</p>

<p>ПКС-3.3 Участвует в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)</p>	<p>Знать (8): основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения</p>	<p>Не Знает основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения</p>	<p>Знает основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Знает основные требования, предъявляемые к объемно-планировочным и пространственным решениям зданий и сооружений относительно их функционального назначения</p>
	<p>Уметь (8): разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки</p>	<p>Не Умеет разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки</p>	<p>Умеет разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Умеет разрабатывать новые архитектурные решения с учетом условий участка застройки</p>
	<p>Владеть (8): навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки</p>	<p>Не Владеет навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки</p>	<p>Владеет навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками разработки новых архитектурных решений с учетом условий участка застройки</p>

		<p>Владеть (9): навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований</p>	<p>Не Владеет навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований</p>	<p>Владеет навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками применения профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований</p>
<p>ПК С-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществу</p>	<p>ПКС-4.1 Использует правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессионально</p>	<p>Знать (10): творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p>	<p>Не Знает творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p>	<p>Знает творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Знает творческие приемы, способы и средства выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p>

<p>льному сообществам, заказчику и общественности проектами и результатами проведенных научных исследований</p>	<p>ному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности</p>	<p>Уметь (10): аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>	<p>Не умеет аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>	<p>Умеет аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Умеет аргументированно обосновывать принятые архитектурные решения на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>
		<p>Владеть (10): навыками аргументированного обоснования принятых архитектурных решений на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>	<p>Не Владеет навыками аргументированного обоснования принятых архитектурных решений на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>	<p>Владеет навыками аргументированного обоснования принятых архитектурных решений на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками аргументированного обоснования принятых архитектурных решений на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками аргументированного обоснования принятых архитектурных решений на основе их качественных, архитектурно-художественных, объемно-пространственных и технико-экономических и иных характеристик</p>

<p>ПКС-4.2 Оформляет и представляет результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p>	<p>Знать (11): требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований</p>	<p>Не знает требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований</p>	<p>Знает требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Знает требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований</p>
	<p>Уметь (11): оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p>	<p>Не умеет оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p>	<p>Умеет оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Умеет оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p>
	<p>Владеть (11): навыками представления результатов проектных работ и научных исследований</p>	<p>Владеет навыками представления результатов проектных работ и научных исследований</p>	<p>Владеет навыками представления результатов проектных работ и научных исследований, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками представления результатов проектных работ и научных исследований, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Хорошо Владеет навыками представления результатов проектных работ и научных исследований</p>

КАРТА обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: Проектирование и исследование по направлению «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»

Код, направление подготовки: 07.04.01 Архитектура

Направленность: Архитектурное проектирование

№ п / п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Локотко, А. И. Архитектура национальная и архитектура фрактальная=National architecture and fractal architecture. К проблеме идентичности в современной архитектуре / А. И. Локотко ; перевод Л. М. Олексенко. — Минск : Белорусская наука, 2017. — 136 с. — ISBN 978-985-08-2075-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/74098.html	ЭР*	10	100	+
2	Архитектура и социальный мир / В. И. Арпинов, И. А. Бондаренко, К. О. Витулева [и др.] ; под редакцией И. А. Добрицына. — Москва : Прогресс-Традиция, 2012. — 312 с. — ISBN 978-5-89826-398-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21499.html	ЭР*	10	100	+
3	Аншин, Л. З. Об архитектуре говорят архитекторы, инженеры, писатели / Аншин Л. З. - Москва : Издательство АСВ, 2017. - 190 с. - ISBN 978-5-4323-0207-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432302076.html	ЭР*	10	100	+
4	Пылаев, А. Я. Качество жилых зданий : учебное пособие / Пылаев А. Я. , Пылаева А. А. , Долятовский В. А. , Карасева Л. В. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2017. - 332 с. - ISBN 978-5-9275-2386-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927523863.html	ЭР*	10	100	+
5	Герасимов, А. П. Эволюция стилей в деревянной архитектуре Западной Сибири / Герасимов А. П. - Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2017. - 196 с. - ISBN 978-5-93057-770-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930577709.html	ЭР*	10	100	+
6	Кишик, Ю. Н. Силуэт города : развитие системы высотных доминант / Ю. Н. Кишик. — Минск : Белорусская наука, 2014. — 328 с. — ISBN 978-985-08-1715-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29515.html	ЭР*	10	100	+

*ЭР – электронный ресурс доступен через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <http://webbis.tsgou.ru>.

И. о. заведующего кафедрой Ю.В. Курмаз

«14» 06 2021г.

Директор БИК Д.Х. Каюкова

«14» 06 2021 г.

Создано в БИК Д.Х. Каюкова Ю.Н. Зюстинберг

