

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о документе

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 19.04.2024 09:45:14

Уникальный программный ключ:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой ДАС

\_\_\_\_\_ А. И. Клименко

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины: **Основы эргономики в проектировании городской среды**

направление подготовки: **07.03.03. Дизайн архитектурной среды**

направленность (профиль): **проектирование городской среды**

форма обучения: **очная**

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры ДАС  
Протокол № 5 от 19.04.2023 г.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины - расширить диапазон и углубить профессиональную подготовку студентов для комплексного решения задач архитектурно-дизайнерского проектирования.

Задачи дисциплины - ознакомить студентов с основными положениями эргономики как научной дисциплины;

- ознакомить с методами эргономического анализа и способами решения задач архитектурно-дизайнерского проектирования с учетом требований эргономики.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

**знание** действующих нормативных источников, основ профессиональной этики, методов и средств сбора информации,

**умения** проведения предпроектных исследований; выбора правильного подхода среди многообразия эргономических показателей, на основе аналитики; оформления собранной информации, в постановке проектных задач и выбора средств для ее решения, уважительного отношения к объектам культурного наследия,

**владение** навыком работы с компьютером, методикой проведения исследований, методами и приёмами автоматизированного проектирования.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Предпроектный и проектный анализ», «Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения».

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

| Код и наименование компетенции  | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)  | Код и наименование результата обучения по дисциплине   |
|---|---|--|
| <b>УК-2.</b><br>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. | <b>УК-2.1.</b><br>Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения | <b>Знать: З1</b><br>виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании                       |
|   |   | <b>Уметь: У1</b><br>анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; |
|   |   | <b>Владеть: В1</b><br>навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;                                   |
|   | <b>УК-2.3.</b><br>Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной деятельности                   | <b>Знать: З2</b><br>требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;                |
|   |   | <b>Уметь: У2</b><br>анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию;                    |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <b>Владеть: В2</b><br>информацией по актуальности нормативных правовых актов.  |
| <b>ПКС-1.</b><br>Способен разработать эскизные архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды | <b>ПКС 1.3</b><br>Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов | <b>Знать: З3</b><br>знает методы и приемы автоматизированного проектирования<br><b>Уметь: У3</b><br>умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования  |
|   | <b>ПКС 1.4</b><br>Разрабатывает конструктивно-технические решения отдельных объектов архитектурной среды и их фрагментов   | <b>Знать: З4</b><br>знает социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;<br><b>Уметь: У4</b><br>умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;<br><b>Владеть: В4</b><br>навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации; |
| <b>ПКС-5.</b><br>Способен разработать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды   | <b>ПКС 5.1.</b><br>Разрабатывает комплексные дизайнерские решения объектов городской среды с учетом условий участка проектирования   | <b>Знать: З5</b><br>знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;<br><b>Уметь: У5</b><br>умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;<br><b>Владеть: В5</b><br>владеет навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;   |

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Таблица 4.1.

| Форма обучения | Курс/ семестр | Аудиторные занятия/контактная работа, час. |                      |                      | Самостоятельная работа, час. | Контроль, час. | Форма промежуточной аттестации |
|----------------|---------------|--|----------------------|----------------------|------------------------------|----------------|--------------------------------|
|                |               | Лекции                                     | Практические занятия | Лабораторные занятия |                              |                |                                |
| очная          | 2/4           | 34   | 18                   | 0                    | 20                           | 36             | Экзамен                        |

#### 5. Структура и содержание дисциплины

##### 5.1. Структура дисциплины.

##### очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

| № п/п  | Структура дисциплины |   | Аудиторные занятия, час. |     |      | СРС, час. | Всего, час. | Код ИДК  | Оценочное средство   |
|--------|----------------------|---|--------------------------|-----|------|-----------|-------------|--|----------------------|
|        | Номер раздела        | Наименование раздела  | Л.                       | Пр. | Лаб. |           |             |  |                      |
| 1      | 1                    | Введение в эргономику   | 2                        | -   | -    | 7         | 9           | УК-2.2.<br>УК-2.3.                                   | Устный опрос         |
| 2      | 2                    | Основные методы эргономики в средовом проектировании и проектировании городской среды | 16                       | 9   | -    | 6         | 31          | УК-2.2.<br>УК-2.3.<br>ПКС-3.1.<br>ПКС-3.4<br>ПКС-5.1 | Практическое задание |
| 3      | 3                    | Эргономические требования к проектированию архитектурной среды                        | 16                       | 9   | -    | 7         | 32          | УК-2.2.<br>УК-2.3.<br>ПКС-3.1.<br>ПКС-3.4<br>ПКС-5.1 | Практическое задание |
| 4      | 1-3                  | Экзамен   | -                        | -   | -    | 36        | 36          | УК-2.2.<br>УК-2.3.<br>ПКС-3.1.<br>ПКС-3.4<br>ПКС-5.1 | Вопросы к экзамену   |
| Итого: |                      |   | 34                       | 18  | -    | 56        | 108         |  |                      |

##### 5.2. Содержание дисциплины.

##### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

###### *Раздел 1. Введение в эргономику:*

- Вводная лекция Предмет, объект исследования эргономики. Основные понятия эргономики. Междисциплинарный характер эргономики в комплексном исследовании взаимодействия человека с предметным миром.

- Эргономика как научная дисциплина Основные этапы становления и развития эргономики как науки. Современные направления и задачи эргономических исследований. Роль эргономики в архитектурно дизайнерском проектировании.

###### *Раздел 2. Основные методы эргономики в средовом проектировании и проектировании городской среды*

- Компоненты эргономики в средовом проектировании. Факторы, определяющие эргономические требования в средовом проектировании Антропометрические, психологические, психофизиологические факторы и требования безопасности. Понятие комфорта и комфортное пребывание человека в архитектурной среде. Освещение и цвет в создании комфортной среды для человека. Светоцветовая организация интерьера.

- Антропометрия в организации среды обитания Пропорции человека и системы мер в истории архитектуры и градостроительства. Антропометрия и гармония построения архитектурных форм,

масштабность в архитектуре и архитектурной среде. Оборудование и мебель как носитель человеческого масштаба.

- Психология деятельности человека в архитектурной среде Типы объектов и систем архитектурной среды. Характер пространственных структур и способы их освоения человеком, поведенческие стереотипы.

- Эргономические аспекты восприятия объектов и систем архитектурной среды Процесс восприятия среды, роль «гештальтов» в процессе восприятия. Средства эмоционального воздействия средовых объектов. Эргономика визуальной навигации. Зрительные искажения в архитектуре и средства их коррекции. Видеоэкология архитектурной среды.

### *Раздел 3. Эргономические требования к проектированию архитектурной среды*

- Эргономика в проектировании жилой среды. Функциональное зонирование жилой среды. Оборудование и предметное наполнение среды обитания. Эргономические требования к оборудованию и мебели кухонь и ванных комнат. Особенности проектирования жилой среды для детей, инвалидов и людей преклонного возраста.

- Эргономические аспекты проектирования интерьеров общественных зданий: Оборудование офисных помещений. Специфика оборудования детских дошкольных и школьных учреждений. Оснащение медицинских учреждений. Требования эргономики к проектированию среды для престарелых и людей с ограниченными физическими возможностями.

## 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

### **Лекционные занятия**

Таблица 5.2.1

| № п/п | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | Тема лекции  |
|-------|--------------------------|-------------|--|
|       |                          | ОФО         |  |
| 1     | 1                        | 1           | Вводная лекция: Предмет, объект исследования эргономики. Основные понятия эргономики. Междисциплинарный характер эргономики в комплексном исследовании взаимодействия человека с предметным миром.   |
| 2     | 1                        | 1           | Эргономика как научная дисциплина: Основные этапы становления и развития эргономики как науки. Современные направления и задачи эргономических исследований. Роль эргономики в архитектурно дизайнерском проектировании  |
| 3     | 2                        | 4           | Основные компоненты эргономики в средовом проектировании: Факторы, определяющие эргономические требования в средовом проектировании. Антропометрические, психологические, психофизиологические факторы и требования безопасности. Понятие комфорта и комфортное пребывание человека в архитектурной среде. Освещение и цвет в создании комфортной среды для человека. Светоцветовая организация интерьера. |
| 4     | 2                        | 4           | Антропометрия в организации среды обитания: Пропорции человека и системы мер в истории архитектуры и градостроительства. Антропометрия и гармония построения архитектурных форм, масштабность в архитектуре и архитектурной среде. Оборудование и мебель как носитель человеческого масштаба   |
| 5     | 2                        | 4           | Психология деятельности человека в архитектурной среде: Типы объектов и систем архитектурной среды. Характер пространственных структур и способы их освоения человеком, поведенческие стереотипы.  |
| 6     | 2                        | 4           | Эргономические аспекты восприятия объектов и систем архитектурной среды: Процесс восприятия среды, роль «гештальтов» в процессе восприятия. Средства эмоционального воздействия средовых объектов. Эргономика визуальной навигации. Зрительные искажения в архитектуре и средства их   |

|        |   |    |  |
|--------|---|----|--|
|        |   |    | коррекции. Видеоэкология архитектурной среды.  |
| 7      | 3 | 8  | Эргономические требования к проектированию отдельных видов среды: Эргономика в проектировании жилой среды. Функциональное зонирование жилой среды. Оборудование и предметное наполнение среды обитания. Эргономические требования к оборудованию и мебели кухонь и ванных комнат. Особенности проектирования жилой среды для детей, инвалидов и людей преклонного возраста |
| 8      | 3 | 8  | Эргономические аспекты проектирования интерьеров общественных зданий: Оборудование офисных помещений. Специфика оборудования детских дошкольных и школьных учреждений. Оснащение медицинских учреждений. Требования эргономики к проектированию среды для престарелых и людей с ограниченными физическими возможностями.   |
| Итого: |   | 34 |  |

### Практические занятия

Таблица 5.2.3

| № п/п  | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | Тема практического занятия  |
|--------|--------------------------|-------------|---|
|        |                          | ОФО         |   |
| 1      | 2                        | 3           | Антропометрия в организации интерьера   |
| 2      | 2                        | 3           | Соматографический анализ  |
| 3      | 2                        | 3           | Психофизиологические особенности восприятия интерьерного пространства   |
| 4      | 3                        | 3           | Эргономика жилой среды. Планировочная организация и функциональное зонирование квартиры в ограниченных габаритах. |
| 5      | 3                        | 3           | Эргономика производственной среды. Оборудование рабочего места в офисе  |
| 6      | 3                        | 3           | Особенности оборудования среды для инвалидов  |
| Итого: |                          | 18          |   |

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

### Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.7

| № п/п  | Номер раздела дисциплины | Объем, час. | Тема   | Вид СРС  |
|--------|--------------------------|-------------|--|--|
|        |                          | ОФО         |  |  |
| 1      | 1                        | 7           | Введение в эргономику  | Сбор исходных данных. Самостоятельная доработка аудиторных заданий |
| 2      | 2                        | 6           | Основные компоненты эргономики в средовом проектировании         | Сбор исходных данных. Самостоятельная доработка аудиторных заданий |
| 3      | 3                        | 7           | Эргономические требования к проектированию отдельных видов среды | Камеральная обработка данных                                       |
| 4      | 1-3 Экзамен              | 36          | -  | Систематизация изученного материала, подготовка к экзамену, зачету |
| Итого: |                          | 56          |  |  |

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проектный метод, словесный метод, дискуссии, часть дисциплины проводится в интерактивной форме, в ходе которой осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося; основные формы организации учебного процесса – лекции, семинары, практические индивидуальные консультации.

## 6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

## 7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

## 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

| № п/п | Виды мероприятий в рамках текущего контроля | Количество баллов (0-2) |
|-------|---|-------------------------|
| 1     | 1 текущая аттестация                        |                         |
| 1.1   | Практические задания                        | 0-2                     |
| 2     | 2 текущая аттестация                        |                         |
| 2.1   | Практические задания                        | 0-2                     |

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>

- Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPR SMART — <https://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com>
- Образовательная платформа ЮРАЙТ [www.urait.ru](http://www.urait.ru)
- Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ)
- Библиотеки нефтяных вузов России :
- Электронная нефтегазовая библиотека РГУ нефти и газа им. Губкина <http://elib.gubkin.ru/>
- Электронная библиотека Уфимского государственного нефтяного технического университета <http://bibl.rusoil.net/>
- Библиотечно-информационный комплекс Ухтинского государственного технического университета УГТУ <http://lib.ugtu.net/books>
- Электронная справочная система нормативно-технической документации «Технорматив».

1. <https://archi.ru>
2. <https://archnasledie.ru>
3. <http://www.architime.ru/index.htm>
4. <https://www.archdaily.com>

## 5. Правовая система «Консультант +»

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства.

1. MS Office 2010
2. Archicad 21
3. AutocCAD Civil 3D 2018
4. Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

### Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

| № п/п | Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы | Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий   | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор) |
|-------|--|---|--|
| 1     | 2  | 3   | 4  |
| 1     | Основы эргономики и проектирования интерьера   | Лекционные занятия:<br>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации,<br>Оснащенность:<br>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.<br>Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран. | 625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2  |
|       |  | Практические занятия:<br>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория.<br>Оснащенность:<br>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.          | 625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2  |

## 11. Методические указания по организации СРС

### 11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся следует ознакомиться с предложенным преподавателем графиком учебного процесса, включающим самостоятельную работу. На основе этого графика обучающиеся смогут четко планировать объем работы и свое время, необходимое для выполнения внеаудиторной работы, подготовки к практическим занятиям и контрольным формам обучения. Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа: первый этап – организационный, второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний, практическое освоение теории.

На первом этапе студент планирует свою подготовку, которая включает:

- уяснение задания на практическую работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию, которая включает:

- изучение рекомендованной литературы, штудирование конспекта лекции;
- приготовление, рекомендованных преподавателем, материалов для выполнения художественных работ и макетов (бумага определенного формата и качества, краски, кисти, графические инструменты, резак и др.);
- подбор аналогового материала, поиск источников творчества (по необходимости);
- выполнение поисковых эскизов;
- доработка макетов и планшета.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в получении заданий (тем) у преподавателя для индивидуального освоения. Преподаватель на занятии дает рекомендации необходимые для освоения материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны выполнить творческие задания.

## Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Основы эргономики в проектировании городской среды  
 Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды  
 Направленность (профиль) Проектирование городской среды

| Код компетенции | Код, наименование ИДК  | Код и наименование результата обучения по дисциплине   | Критерии оценивания результатов обучения  |   |   |   |
|-----------------|--|--|---|---|---|---|
|                 |  |  | 1-2   | 3   | 4   | 5   |
| УК-2            | УК-2.1.<br>Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения | <b>Знать: З1</b><br>виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании                       | Не знает виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании                       | Знает частично виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании                       | Знает хорошо виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании   | Знает в полном объеме виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании                      |
|                 |  | <b>Уметь: У1</b><br>анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; | Не умеет анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; | Умеет частично анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; | Умеет в большинстве случаев самостоятельно анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; | Умеет самостоятельно анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения; |
|                 |  | <b>Владеть: В1</b><br>навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;                                   | Не владеет навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;                                   | Владеет частично навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;                                   | Владеет хорошо навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;   | Владеет свободно навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;   |
|                 | УК-2.3.<br>Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной                                | <b>Знать: З3</b><br>требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;                | Не знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;                | Знает частично требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;                | Знает хорошо требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;  | Знает в полном объеме требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;               |
|                 |  | <b>Уметь: У3</b>   | Не умеет  | Умеет частично  | Умеет в большинстве   | Умеет   |

|                |  |   |   |  |   |  |
|----------------|--|---|---|--|---|--|
|                | деятельности   | анализировать актуальную нормативную документацию архитектурному проектированию по  | анализировать актуальную нормативную документацию архитектурному проектированию по  | анализировать актуальную нормативную документацию архитектурному проектированию по   | случаев самостоятельно анализировать актуальную нормативную документацию архитектурному проектированию по                                   | самостоятельно анализировать актуальную нормативную документацию архитектурному проектированию по                              |
|                |  | <b>Владеть: В3</b> информацией актуальности нормативных правовых актов. по  | Не владеет информацией актуальности нормативных правовых актов. по  | Владеет частично информацией актуальности нормативных правовых актов. по   | Владеет хорошо информацией актуальности нормативных правовых актов. по  | Владеет свободно информацией актуальности нормативных правовых актов. по   |
| <b>ПКС – 3</b> | <b>ПКС 1.3</b><br>Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов | <b>Знать: З3</b><br>знает методы и приемы автоматизированного проектирования  | Не знает методы и приемы автоматизированного проектирования   | Знает частично методы и приемы автоматизированного проектирования  | Знает хорошо методы и приемы автоматизированного проектирования   | Знает в полном объеме методы и приемы автоматизированного проектирования   |
|                |  | <b>Уметь: У3</b><br>умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | Не умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования          | Умеет частично использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | Умеет в большинстве случаев использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | Умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования          |
|                |  | <b>Владеть: В3</b><br>владеет методами и приемами автоматизированного проектирования;   | Не владеет методами и приемами автоматизированного проектирования;  | Владеет частично методами и приемами автоматизированного проектирования;   | Владеет хорошо методами и приемами автоматизированного проектирования;  | Владеет свободно методами и приемами автоматизированного проектирования;   |
|                | <b>ПКС 1.4</b><br>Разрабатывает конструктивно-технические решения отдельных объектов архитектурной среды и их фрагментов   | <b>Знать: З4</b><br>знает социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические,        | Не знает социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, | Знает частично социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические,        | Знает хорошо социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические,                       | Знает в полном объеме социальные, градостроительные, историкокультурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, |

|                     |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|
|                     | <p>конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> | <p>композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> | <p>конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> | <p>конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> | <p>конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> |
|                     | <p><b>Уметь: У4</b><br/>умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p>   | <p>Не умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p>   | <p>Умеет частично участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p>   | <p>Умеет в большинстве случаев участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p>  | <p>Умеет самостоятельно участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p>   |
|                     | <p><b>Владеть: В4</b><br/>навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>   | <p>Не владеет навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>   | <p>Владеет частично навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>   | <p>Владеет хорошо навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>   | <p>Владеет свободно навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>   |
| <p><b>ПКС-5</b></p> | <p><b>ПКС 5.1.</b><br/>Разрабатывает комплексные дизайнерские решения интерьеров</p>   | <p><b>Знать: З5</b><br/>не знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия</p>   | <p>Знает частично основные требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию,</p>   | <p>Знает хорошо требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию,</p>  | <p>Знает в полном объеме требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию,</p>   |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; | проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; | включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; | включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; | включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; |
|  |  | <b>Уметь: У5</b><br>умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;   | Не умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;  | Умеет частично участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;  | Умеет в большинстве случаев самостоятельно участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;                                    | Умеет самостоятельно участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;  |
|  |  | <b>Владеть: В5</b><br>владеет навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;   | Не владеет навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;  | Владеет частично навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;  | Владеет хорошо навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;  | Владеет свободно навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей;  |

## КАРТА обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Основы эргономики в проектировании городской среды

Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) Проектирование городской среды

| № п/п | Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания  | Количество экземпляров в БИК | Контингент обучающихся, использующих указанную литературу | Обеспеченность обучающихся литературой, % | Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-) |
|-------|---|------------------------------|---|---|---|
| 1     | Солодилов, М. В.<br>Проектирование интерьера : учебно-методическое пособие / М. В. Солодилов. - Тольятти : ТГУ, 2022. - 67 с. - ЭБС "Лань". - ISBN 978-5-8259-1108-3 : ~Б. ц. - Текст : непосредственный.<br><a href="https://e.lanbook.com/book/301715">https://e.lanbook.com/book/301715</a>  | ЭР*                          | 20  | 100                                       | +   |
| 2     | Рунге, Владимир Федорович.<br>Эргономика в дизайне среды : учебное пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектурной среды" направления 630100 "Архитектура" и специальностей 052400 "Дизайн среды" и 052500 "Искусство интерьера" направления 530000 "Культура и искусство" / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - Москва : Архитектура-С, 2005. - 328 с. : ил. - Библиогр.: с. 326. - ISBN 5-9647-0026-8 : 490.73 р., 297.00 р. - Текст : непосредственный. | 16+ЭР*                       | 20  | 100                                       | +   |

\*ЭР – электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ

<http://webirbis.tsogu.ru/>

### Согласование

| Исполнитель  | Срок согласования | Результат   | Комментарий |
|--|-------------------|-------------|-------------|
| Согласовать "Основы эргономики в проектировании городской среды_2023_07.03.03_ПСб (рабочие программы дисциплин)" |                   |             |             |
| Клименко Александр Иванович  |                   | Согласовано |             |
| Руммо Екатерина Леонидовна   |                   | Согласовано |             |
| Каюкова Дарья Хрисановна   |                   | Согласовано |             |

### Утверждение

| Исполнитель  | Срок утверждения | Результат  | Комментарий |
|--|------------------|------------|-------------|
| Утвердить "Основы эргономики в проектировании городской среды_2023_07.03.03_ПСб (рабочие программы дисциплин)" |                  |            |             |
| Клименко Александр Иванович  |                  | Утверждено |             |