**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **"ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

**ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА**

**ЦЕНТР АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДГОТОВКИ**

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор института АРХИД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Порошин О.С. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**«Школа-студия «АрхИдея» 5 класс»**

направленность: художественная

**Цель:** развитие общекультурной компетенции, формирование знаний, умений и навыков в области архитектурно-художественной деятельности.

**Категория слушателей:** школьники 5 класса.

**Форма обучения:** очная, очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**Продолжительность обучения:** 9 месяцев, 34 недели.

**Режим занятий:** 10 часов в неделю.

**Объем программы:** 340 часов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование дисциплины | Всего, часов | Аудиторные занятия | Самостоятельная работа | Формаконтроля |
|  Практическиезанятия | Теоретические занятия |
| 1 | История искусств | 34 | 0 | 34 | не предусмотрена | Просмотртворческих работ по итогам I и II полугодия |
| 2 | Риторика | 34 | 34 | 0 |
| 3 | Рисунок | 68 | 68 | 0 |
| 4 | Керамика | 68 | 68 | 0 |
| 5 | Живопись/ДПИ | 68 | 68 | 0 |
| 6 | Макетирование | 68 | 68 | 0 |
| ИТОГО: | 340 | 306 | 34 |

Разработал:

Главный специалист ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Черноусова Т.Л.

Согласовал:

Директор ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юстус А.М.