

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич  
Должность: и.о. ректора  
Дата подписания: 17.05.2024 11:54:05  
Уникальный программный ключ:  
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

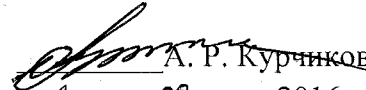
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования

**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Инженерно-экономический институт  
Кафедра межкультурной коммуникации

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Председатель СПН

  
А. Р. Курчиков  
« 2 » 09 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплина	Русский язык и культура речи
специальность	21.05.02. Прикладная геология
специализация	Геология нефти и газа
квалификация	Горный инженер - геолог
форма обучения	очная (5 лет), заочная (6 лет)
курс	1/1
семестр	2/1

Аудиторные занятия 34/8 часа, в т.ч.:

лекции – 17/4 часов

практические занятия – 17/4 часов

лабораторные занятия – *не предусмотрены учебным планом*

Самостоятельная работа (час) – 38/64, в т.ч.:

Курсовая работа (проект) – *не предусмотрены учебным планом*

Расчетно-графические работы – *не предусмотрены учебным планом*

Занятия в интерактивной форме – 7


Вид промежуточной аттестации:

Зачет – 2/1 семестр

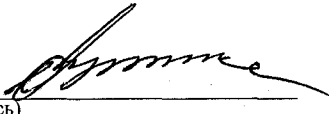
Общая трудоемкость 72 часа, 2 зач. ед.

Рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 21.05.02 *Прикладная геология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2016 г. № 548.

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры межкультурной коммуникации  
Протокол № 1 от «02» сентября 2016 г.

Заведующий кафедрой  
межкультурной коммуникации  С. Д. Погорелова  
(подпись)


СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой  А. Р. Курчиков  
(подпись)

« 02 » 09 2016 г.

Рабочую программу разработал:

В.С. Мордвинцева, к.ф. н., доцент

  
(подпись)

## ***Цели и задачи изучения дисциплины***

### ***Цели дисциплины***

Цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – повышение уровня владения русским литературным языком у специалистов негуманитарного профиля, что должно реализоваться в следующих общекультурных компетенциях: (ОК-6) – «способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» и (ОПК-2) – «готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности».

### ***Задачи дисциплины***

1) обеспечить усвоение базового терминологического аппарата, имеющего отношение к культуре речи: дихотомия «язык и речь», «русский национальный язык», «русский литературный язык», «литературная норма», «кодификация нормы», «императивная норма», «диспозитивная норма» и т.д.;

2) сформировать навыки работы с орфоэпическими, толковыми, грамматическими словарями; умения квалифицировать языковую единицу с точки зрения ее нормативности;

3) закрепить на практике знания орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

4) сформировать системные представления о языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;

5) скорректировать навыки эффективного общения, опирающегося на принципы деловой риторики.

### ***Место дисциплины в структуре ОПОП***

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части дисциплин Блока 1ФГОС ВО по специальности 21.05.02 *прикладная геология* (специализация *геология нефти и газа*).

Основой полного усвоения данной дисциплины являются знания, полученные в результате изучения дисциплины «Русский язык» в рамках основного общего полного образования.

Курс «Русский язык и культура речи» является основой всех дисциплин, преподаваемых в вузе, т.к. для точного, четкого, ясного и последовательного изложения знаний, суждений по всем дисциплинам, включенным в учебный план, необходимо владение русским литературным языком, его нормами

Дисциплина «Русский язык и культура речи» служит лингвистическим средством разработки и защиты выпускной квалификационной работы.

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование названной ниже общекультурной компетенции, находящей отражение в комплексе знаний, умений и навыков:

Таблица 1

Номер/ индекс компете нций	Содержание компетенции или ее части (указываются в соответствии с ФГОС)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
<b>ОК– 6</b>	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия языках	<p>понятия русский национальный язык, его формы, русский литературный язык, его особенности; нормы русского литературного языка:</p> <p>произносительные (орфоэпические), лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные; качества речи: уместность, доступность, краткость, благозвучие, образность, богатство, своеобразие; варианты норм; виды лингвистических словарей и словарные пометы; стили русского литературного языка, их особенности;</p>	<p>определять стиль и тип текста; выполнять стилистический анализ текстов; уместно использовать варианты норм русского литературного языка в соответствии с языковыми средствами разных стилей; объяснять выбор языковых единиц в тексте высказывания; редактировать текст, содержащий стилистические и речевые ошибки; владеть методикой построения вторичного текста - лекции, аннотации, реферата; конструировать текст в научном стиле;</p>	<p>навыками истолкования лексического значения слов и воспроизведения словарных дефиниций не только лингвистических терминов, но и терминов своей специальности; умением анализировать тексты и отдельные языковые единицы с точки зрения их соответствия/несоответствия литературным нормам; дифференциацией нормативных и ненормативных языковых единиц; способностью распознавать варианты языковых единиц и ошибки, выявлять речевые ошибки и квалифицировать их;</p>

ОПК-2	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном для решения задач профессиональной деятельности	основы ораторского искусства (риторики); русский речевой этикет бытового и делового общения; лингвистическую терминологию; законы формальной логики; правила графического сокращения слов.	защитить свою точку зрения в докладе, сообщении, сочинении, выстраивая систему аргументации; работать со словарями; использовать средства языковой выразительности, синонимические, фразеологические единицы языка; соблюдать на практике правила речевого этикета; излагать свои мысли четко, ясно, точно и последовательно, в соответствии с законами формальной логики.	умением выстраивать и реализовывать общение в соответствии с речевой ситуацией, коммуникативным и целями и задачами, общаться на родном языке с использованием его богатых лексических, стилистических и других ресурсов в соответствии с речевым этикетом; навыками составлять тексты разных стилей (особенно научного и официально-делового), писать деловые документы разных жанров (заявление, докладную, служебную, аналитическую записку, резюме, деловое письмо и др.); способностью обосновывать свою точку зрения, опираясь на законы формальной логики. 1)
-------	---	--	--	---

**Содержание дисциплины**  
**Содержание разделов и тем дисциплины**

Таблица 2

№ п/п.	Наименование раздела	Содержание разделов дисциплины
--------	----------------------	--------------------------------

	дисциплины	
1.	<p><b>Раздел 1: Русский язык и культура речи</b></p> <p>Предмет изучения дисциплины</p>	<p>Предмет изучения: русский язык и культура речи как вузовский курс, включающий знание нескольких разделов лингвистики, – современного русского литературного языка, культуры речи, стилистики, риторики и речевого этикета. Дихотомия “язык – речь”. Функции языка. Происхождение и развитие русского языка. Родственные языки. Современный русский литературный язык, его структура (разделы). Формы существования, свойства (особенности) и стилистическое расслоение русского литературного языка. Русский национальный язык, его структурные подсистемы, находящиеся за рамками литературного языка: диалекты (говоры), просторечие, жаргоны (профессионализмы, арго, сленг).</p>
2.	<p>Качества образцовой речи. Понятие нормы.</p>	<p>Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие “норма”. Нормы русского литературного языка: орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в речи.</p>
3.	<p>Орфоэпические нормы русского литературного языка</p>	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетические законы произношения гласных (редукция, аканье, иканье). Русское словесное ударение, его отличие от логического ударения. Акцентологические нормы и ошибки. Произношение заимствованных слов (отсутствие редукции гласного [o], мягкости согласных перед Е, беглости гласных). Произношение согласных звуков и звукосочетаний. Виды произносительных ошибок (ассимилятивное смягчение, произношение согласного [с] в формах возвратных глаголов и т.д.) Орфоэпия и орфография. Разделы орфографии. Трудные случаи орфографии. Правила графического сокращения слов в документах официально-делового стиля. Орфоэпические и орфографические словари.</p>
4.	<p>Лексические нормы русского литературного языка</p>	<p>Лексика. Лексический состав русского языка. Слово как основная единица языка, признаки слова. Содержание слова: лексическое значение и грамматическое значение; эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический компоненты.</p>

		<p>Лексические нормы и виды лексических ошибок: смешение слов, близких по значению; смешение слов, близких по звучанию; смешение слов-паронимов; нарушение семантической (лексической) сочетаемости слов; плеоназмы и тавтология (смысловая избыточность); неустранённая многозначность; слова-паразиты; словосочинительство.</p> <p>Толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, сочетаемости слов, иностранных слов и др.</p>
5.	Фразеологические нормы русского литературного языка	<p>Фразеология. Виды фразеологизмов. Фразеологизм и слово. Афоризмы. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок: нарушение компонентного состава фразеологизма (усечение, расширение, замена компонента); искажение грамматической формы одного или нескольких компонентов в составе фразеологизма; употребление ФЕ в несвойственном значении (нарушение семантической сочетаемости); нарушение стилистической сочетаемости; контаминация. Фразеологические словари.</p>
6.	Морфологические нормы русского литературного языка	<p>Морфология. Части речи. Морфема. Грамматическая форма слова. Морфологические нормы и виды морфологических ошибок при образовании (выборе) форм существительных (категории рода, числа, падежа); прилагательных (краткие и полные формы, степени сравнения); местоимений; числительных (склонение, сочетание собирательных числительных, формы числительных <i>оба, полтора, полтораства, 40, 90, 100</i>); глаголов и особых форм глагола (“недостаточные”, “изобилующие” и разноспрягаемые глаголы, супплетивные способы образования видовых пар глаголов, ошибки в причастиях и деепричастиях). Грамматические словари.</p>
7.	Синтаксические нормы русского литературного языка	<p>Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксические нормы и виды синтаксических ошибок: неправильный порядок слов; местоименное дублирование подлежащего; свободный (независимый) деепричастный оборот; нарушение норм управления, согласования подлежащего и сказуемого, определяемого слова и определения; неправильный выбор союза; смешение прямой и косвенной речи и др. Пунктуация. Словари: сочетаемости слов, управление в русском языке.</p>
2, 3	<b>Разделы 2, 3: Стилистика, официально- деловая письменная речь</b>	<p>Стилистика. Стилль. Функциональные стили русского языка/речи. Классификация и критерии (принципы) выделения стилей: сфера функционирования (обслуживания), цели, языковые средства, формы (жанры) бытования. Разговорный стиль и его подстили. Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление титульного листа реферата, курсовой и дипломной</p>

		<p>работ. Оформление библиографического списка. Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Публицистический стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Литературно-художественный стиль, его особенности и жанровое многообразие. Изобразительные средства языка. Стилистические фигуры. Использование выразительных средств русского языка в рекламе. Требования стилистики и виды стилистических ошибок: нарушение принципов уместности, доступности, краткости (многословие), богатства, благозвучия, образности и своеобразия. Реклама как жанр публицистического стиля.</p>
4	<p><b>Раздел Риторика, речевой этикет</b></p>	<p>Риторика как наука о красноречии. Место деловой риторики в системе гуманитарных дисциплин, формирующих речь и мышление. Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское) и виды красноречия (жанры). Топика и функционально-смысловые типы речи. (описание, повествование, рассуждение). Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Типы ораторов. Требования к оратору. Взаимодействие говорящего и слушающего. Речь оратора как монолог особого типа. Эффективность выступления оратора в различных аудиториях. Взаимосвязь логического и психологического подходов в искусстве убеждения. Приёмы активизации внимания. Невербальные средства. Речевой этикет: формулы приветствия, прощания, просьбы и др. Техника аргументации. Виды спора: мягкий, жесткий, конструктивный. Стратегия и тактика ведения деловых переговоров. Деловой этикет.</p>

**Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами**

Таблица 3

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин (вписываются разработчиком)			
1.	Все дисциплины специальности	+	+	+	+
2.	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+

**Разделы (модули), темы дисциплины и виды занятий**

Таблица 4

№	Наименование раздела	Лекц.,	Практ.	Лаб.	Семи		Все-	Из них
---	----------------------	--------	--------	------	------	--	------	--------



п/п	дисциплины	час.	зан., час.	зан., час.	нары, час.	Самостоятельная работа, час.	го	в интерактивной форме обучения, час.
1	Культура речи	6/2	7/2	-	-	10/30	23/34	2
2,3	Стилистика, официально-деловая письменная речь	8/2	8/1	-	-	13/21	29/24	3
4	Риторика, речевой этикет	5/-	5/1	-	-	15/13	25/14	2
	Общая трудоёмкость	17/4	17	-	-	38/64	72/72	7

**Перечень тем лекционных занятий**

Таблица 5

№ раздела	№ темы	Наименование тем и их содержание	Трудоёмкость (час)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	3	4	5	6
1	1	Русский язык и культура речи как учебная дисциплина. Русский национальный и русский литературный языки. Язык и речь: сходство и различие. Аспекты изучения культуры речи. Качества хорошей речи.	2/1	ОК-6 ОПК-2	лекция-презентация демонстрация образцов
1	2	Понятие нормы. Норма диспозитивная и императивная. Орфоэпические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-6 ОПК-2	лекция-диалог
1	3	Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка.	2/-	ОК-6	лекция-диалог
1	4	Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	2/-	ОК-6 ОПК-2	лекция-презентация
2	5	Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей русского литературного языка (обзор)	2/-	ОК-6	лекция-диалог
2	6	Научный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка и его подстили. Жанры научного стиля.	2/1	ОК-6	лекция
3	7	Официально-деловой стиль как	2/1	ОК-6	лекция-

		функциональная разновидность русского литературного языка и его подстили.		ОПК-2	диалог
3	8	Жанры деловой документации.	2/-	ОК-6	лекция демонстра ция
4	9	Риторика в аспекте профессионального общения. История риторики как науки. Роды и виды риторики. Понятие о риторических канонах.	3/-	ОК-6	лекция
Итого:			17/4		

*Перечень практических занятий*

Таблица 6

№ п/п	№ раздела	Наименование практических занятий	Трудо-емкость (час.)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	3	4	5	6
1	1	Нормы орфоэпии. Орфоэпические словари. Методика работы с орфоэпическими словарями.	1/1	ОК-6 ОПК-2	Тестирование в системе Edukon
2	1	Нормы лексики и виды лексических ошибок. Виды словарей, отражающих лексическое богатство русского языка и методика работы с ними. Нормы фразеологии и виды фразеологических	2/1	ОК-6 ОПК-2	Сбор материала с последующим анализом, тестирование ошибок / Дискуссия
3	1	Морфологические нормы русского литературного языка и виды морфологических ошибок.	2/-	ОК-6	Тренировочные упражнения, контрольная работа
4	1	Синтаксические нормы русского литературного языка и виды синтаксических ошибок.	2/-	ОК-6	Тренировочные упражнения, тестирование
5	2	Жанры научного стиля	2/1	ОК-6	Создание текстов по моделям, тестирование
6	2	Жанры официально-делового стиля	2/-	ОК-6 ОПК-2	Создание текстов по моделям,

					тестирование
7	2	Языковые особенности публицистического текста.	1/-	ОК-6	Творческая работа
8	3	Композиционные и языковые особенности деловой документации.	2/-	ОК-6 ОПК-2	Создание текстов по моделям, тестирование
9	4	Публичное выступление – этапы подготовки, структура и принципы оценки эффективности. Речевой этикет.	3/1	ОК-6	Создание текстов на основании риторических топов/Конференция (деловая игра)
Итого:			17/4		

**Перечень тем самостоятельной работы**

Таблица 7

№ раздела (модуля) и темы	Наименование темы	Трудоемкость (час.)	Виды контроля	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1	Речевые ошибки в СМИ	4/10	Устная защита	ОК-6
Раздел 2-3	Виды делового письма	4/10	Устная защита	ОК-6 ОПК-2
Раздел 4	История деловой риторики. Организация дебатов.	6/12	Коллоквиум	ОК-6 ОПК-2
Раздел 1-4	Выполнение письменных домашних заданий	13/10	Проверка	ОК-6
Раздел 1-4	Выполнение тренировочных и контрольных тестов в системе EDUCON	11/22	Автоматическое фиксирование результатов системой	ОК-6
Итого:		38/64		

**Тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

**Оценка результатов освоения учебной дисциплины**  
**Максимальное количество баллов за каждую текущую аттестацию**

Таблица 8

1 срок предоставления результатов текущего контроля	2 срок предоставления результатов текущего контроля	3 срок предоставления результатов текущего контроля	Итого:
N1	N2	N3	Nm=0-100
0-28	0-32	0-40	0-100

Таблица 9

№	Виды контрольных мероприятий текущего контроля	Баллы	№ недели
1.	Диктант, входящий тест	0-6	1
2.	Отработка диктанта (для студентов, получивших неудовлетворительные оценки) или выполнение теста «Русский национальный язык»	0-3	1, 2
3.	Выполнение домашнего задания по орфоэпии и тренировочного теста «Орфоэпические нормы русского литературного языка»	0-6	2,3
4.	Творческое задание: лексические ошибки в рекламе и на телевидении (10 предложений)	0-3	3, 4
5.	Тренировочный тест «Лексические нормы русского языка»	0-3	5, 6
6.	Итоговый тест	0-7	6
	<b>ИТОГО за первую текущую аттестацию</b>	0-28	
1.	Творческое задание: составление текста - рассуждения по афоризму парадоксального характера	0-5	7
2.	Домашняя контрольная работа на тему «Категории рода, падежа имен существительных. Склонение имен числительных»	0-5	8, 9
3.	Тренировочный тест «Морфологические нормы русского языка»	0-3	9
4.	Тренировочный тест «Синтаксические нормы русского литературного языка»	0-3	10
5.	Составление вторичных текстов (реферат, аннотация, рецензия) - 3 балла за каждый вид текста; составление 2 текстов обязательно;	0-3	11
6.	Составление текстов деловой документации (заявление, резюме, служебная записка, доверенность, деловое письмо)	0-3	12
7.	Тренировочный тест «Основы русского делового языка»	0-3	11, 12
8.	Итоговый тест	0-7	12
	<b>ИТОГО за вторую текущую аттестацию</b>	0-32	
1.	Типы речевой культуры в современной коммуникации (на материале телевизионных программ разных жанров и собственных наблюдений)	0-7	13
2.	Тренировочный тест «Функциональные стили русского языка»	0-3	15
3.	Разработка сценария деловой игры, преследующей цель реализации конструктивного спора. Проведение дебатов.	0-10	16

4.	Тренировочный тест «Риторика»	0-3	17
5.	Итоговый тест третьей аттестации	7	18
6.	Итоговый контрольный тест по дисциплине	0-10	18
	ИТОГО за третью текущую аттестацию	0-40	
	ВСЕГО:	0-100	

*Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:*

*Карта обеспеченности дисциплины  
учебной и учебно-методической литературой*

# КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Учебная дисциплина: Русский язык и культура речи  
 Кафедра межкультурной коммуникации  
 Код, направление подготовки: прикладная геология  
 Квалификация: горный инженер - геолог

Форма обучения:  
 очная (5 лет): 1 курс 2 семестр  
 заочная (6 лет): 1 курс, 1 семестр

## 1 Фактическая обеспеченность дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Учебная, учебно-методическая литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы, автор, издательство	Год издания	Вид издания	Вид занятий	Кол-во экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Место хранения	Наличие эл. варианта в электронно-библиотечной системе ТИУ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Основная</b>	<b>Тухтиева, Гульбахрам Турсуновна.</b> Русский язык и культура речи [Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов технических вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи" / Г. Т. Тухтиева ; ТюмГНГУ. - Тюмень : ТюмГНГУ, 2013. - 147 с. - <b>Режим доступа:</b> <a href="http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2013/10/russkii.pdf">http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2013/10/russkii.pdf</a>	2013	УП	Л, Пр, СРС	33+Неограниченный доступ	100	100	БИК	ПБД
	<b>Голуб, Ирина Борисовна.</b> Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи" / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2012.	2012	УП	Л., Пр., СРС	50	100	100	БИК	-
	<b>Тихонова, Валентина Яковлевна.</b> Русский язык и культура речи. Основные понятия. Задания [Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Я. Тихонова ; ТюмГНГУ. - Тюмень : ТюмГНГУ, 2009. - 113 с. - <b>Режим доступа:</b> <a href="http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/umk2/158415/158415.pdf">http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/umk2/158415/158415.pdf</a>	2009	УП	Л, Пр, СРС	30+Неограниченный доступ	100	100	БИК	ПБД
<b>Дополнительная</b>	<b>Усманова, Елена Георгиевна.</b> Русский язык и культура речи в таблицах, схемах и дефинициях [Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплине "Русский язык и культура речи" для студентов и преподавателей филологических специальностей / Е. Г. Усманова ; ТюмГНГУ. - Тюмень : ТюмГНГУ, 2012. - 125 с. - <b>Режим доступа:</b> <a href="http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2015/11/2012_11.pdf">http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2015/11/2012_11.pdf</a>	2012	УП	Л, Пр, СРС	33+Неограниченный доступ	100	100	БИК	ПБД

## 2 План обеспечения и обновления учебной и учебно-методической литературы

Учебная литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы	Вид занятий	Вид издания	Способ обновления учебных изданий	Планируемый год издания
1	2	3	4	5	6
<b>Дополнительная</b>	Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»	Пр, СРС	МУ	Средства университета	2019

Зав. кафедрой межкультурной коммуникации \_\_\_\_\_ С.Д. Погорелова  
« 02 » \_\_\_\_\_ сентября \_ \_\_\_\_\_ 2016г

Директор БИК \_\_\_\_\_ Д.Х. Каюкова

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Таблица 11

№ п/п	Наименование информационных ресурсов	Ссылка
1.	Полнотекстовая база данных eLibrary.ru [Электронный ресурс]. Режим доступа:	<a href="http://www.tsogu.ru/lib">http://www.tsogu.ru/lib</a>
2.	Система поддержки дистанционного обучения [Электронный ресурс]. Режим доступа:	<a href="http://educon.tsogu.ru:8081/login/index.php">http://educon.tsogu.ru:8081/login/index.php</a>
3.	Справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех	<a href="http://www.gramota.ru">http:// www.gramota.ru</a>
4.	<a href="http://www.window.edu.ru">Единое окно доступа к образовательным ресурсам</a>	<a href="http://www.window.edu.ru">http:// www.window.edu.ru</a>

**Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Таблица 12

Наименование	Кол-во	Назначение
<b>I. ПК, мультимедийное оборудование</b>		
Проектор: Sony VPL-PX41: физическое разрешение 1024x768; световой поток 3500 люмен; возможно подключение 15 pin RGB, composite, S-Video, Component, DTV;	1	Предназначен для создания изображения плоского предмета небольшого размера на большом экране.
Экран настенный: Projecta 270x200см, доска ученическая (72+148+72)x98 см.	1	Предназначен для трансляции изображения с проектора.
<b>II. Специализированные аудитории, кабинеты, лаборатории и пр.</b>		
а. 1514 (7) – м/м	1	Предназначена для работы на лекционных и практических занятиях


**Лицензионное программное обеспечение**

Тип ПО	Название
Операционная система	Windows 7 Pro x32/x64
Работа с офисными документами	MS Office 2007 Pro x32/x64
Проверка ВКР	Антиплагиат ВУЗ
Система поддержки учебного процесса	EDUCON



## 2 План обеспечения и обновления учебной и учебно-методической литературы

Учебная литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы	Вид занятий	Вид издания	Способ обновления учебных изданий	Планируемый год издания
1	2	3	4	5	6
Дополнительная	Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»	Пр, СРС	МУ	Средства университета	2019

Зав. кафедрой межкультурной коммуникации  С.Д. Погорелова  
« 02 » сентября 2016г

Директор БИК Д.Х. Каюкова

  
*Сочасовамо БИК АС, А.И. Ситникова*