

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 22.10.2024 09:50:56
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тюменский индустриальный университет»
Общеобразовательный лицей

ПРОГРАММА
творческого объединения (кружка) «КВН»
направление – творческое
форма обучения: очная

Рабочая программа на уровне среднего общего образования кружка «КВН» составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в:

– Федеральном законе Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изм.;

– приказе Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 №732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413»;

– приказе Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 №1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

– рабочей программы воспитания утверждённой Решением Ученого совета (протокол от 26.07.2022 № 10-доп).

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: С.М. Бугаева

Рабочую программу разработал: педагог дополнительного образования
Дауэр В.В.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ (КРУЖКА) «КВН»

Личностные результаты:

- гармоническое развитие личностных качеств подростка при подготовке выступления, расширение его кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации;
- стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, чтению;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- цензура (оценивание материала с морально-этической точки зрения).

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в творческой деятельности, развивать мотивы и интересы своей деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной и творческой деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач;
- смысловое чтение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- умение публичного выступления.

Познавательные результаты:

- самоопределение в области познавательных интересов;
- умения работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать игровую деятельность;
- умения организовывать игровую деятельность;

- способности оценивать результаты игровой деятельности собственной и членов команды;
- способности оценивать результаты игровой деятельности собственной и членов команды;
- умение публичного выступления.
- умение искать необходимую информацию в открытом, неструктурированном информационном пространстве с использованием Интернета.

Выпускник на базовом уровне научится:

- осуществлять поиск информации в печатных и электронных изданиях для написания сценок, шуток;
- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;
- работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- приобрести основы речевой и поведенческой культуры при выступлениях на сцене;
- овладеть способами и приемами написания шуток / выступлений и т.д.
- представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме.
- работать в команде и с микрофоном;
- вживаться в сценический образ;
- создавать смешные и интересные вопросы, номера для выступлений.

СОДЕРЖАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ (КРУЖКА) «КВН»

Наименование разделов и тем	Содержание учебных материалов и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах
1	2	3
Знакомство. Вводный инструктаж	Знакомство и формирование команды. Понятие КВН как игры, отличие от других юмористических продуктов. (Презентация, видеофильм).	1
Основные правила игры. Разбор конкурсов.	Разбор всех существующих конкурсов современного КВН.	1
Иерархия лиг КВН	Лиги КВН. Разбор официальных, телевизионных, центральных, межрегиональных, региональных и неофициальных лиг. Как попасть в каждую их них. Что такое «Фестиваль КВН».	1
Конкурс «Разминка». Основные правила.	Теория конкурса «Разминка». Правила и ход.	1
Конкурс «Визитка»	Игра в «Разминку». Основные правила конкурса «Визитка». Как строится конкурс.	1
Теория написания шуток	Типы и виды шуток. Теория «Над чем нельзя шутить». Тихий Штурм (Написание шуток).	1
Работа на сцене	Разминка. Игра на актёрское мастерство «Три слова»	1
Текстовая реприза	Что такое, Реприза. Тихий и Громкий штурм.	1
Конкурс «Визитка» команд Высшей лиги КВН	Знакомство с командами высшей лиги КВН, просмотр конкурса «Визитка» команд Высшей лиги КВН.	1
Тихий штурм	Штурм (Написание шуток)	1
Работа на сцене	Улучшение артикуляции. Игра на актёрское мастерство «Молекула»	1
Штурм в лицо	Техника написания шуток при помощи «Штурма в лицо». Разбор.	1
Повторение пройденного материала	Тихий штурм (Написание шуток). Разминка	1
Конкурс «Фото-разминка».	Основные правила и приёмы	1
Конкурс «Биатлон». Конкурс «Музыкальный биатлон».	Основные правила и приёмы	1
Тихий штурм	Написание текстовых реприз для конкурса «Биатлон» и «Музыкальный биатлон»	1
Штурм в лицо	Штурм (Написание шуток)	1
Музыкальный конкурс	Теория и основные правила Музыкального конкурса»	1
Написание реприз	Биатлон. (Написание шуток)	1
Мозговой штурм	Разминка. Игра «Есть контакт»	1
Тихий штурм	Штурм (Написание шуток)	1

Конкурс «Домашнее задание»	Основные правила и приёмы. Написание и составление конкурса.	1
Конкурс «Домашнее задание» команд Высшей Лиги	Просмотр конкурса «Домашнее задание» команд Высшей Лиги КВН	1
Штурм.	Тихий штурм. (Написание шуток)	1
Работа с микрофоном	Сценическая речь.	1
Теоретическое занятие «Редактура»	Проверка домашнего задания. Редактура написанных реприз. Пояснение работы редактора в лигах КВН	1
Культура на сцене	Культура поведения на сцене во время игры.	1
Работа в тройках и парах	Написание шуток в тройках и парах.	1
Штурм.	Штурм. Написание шуток	1
Штурм	Разминка. Написание шуток	1
Сценическая речь.	Работа на сцене	1
Конкурс «Разминка» команд Высшей Лиги	Просмотр конкурса «Разминка» команд Высшей Лиги	1
Конкурс «Ситуация» команд Высшей Лиги	Просмотр конкурса «Ситуация» команд Высшей Лиги	1
«Разминка»	Тренировка игры в «Разминку»	1
Штурм	Написание шуток	1
Визитка «Доктор Хаус»	Разбор визитки команды КВН «Доктор Хаус», написание «коротышей»	1
Работа на сцене	Разработка артикуляции	1
Тихий штурм	Написание текстовых реприз.	1
Громкий штурм	Написание миниатюр «на ногах»	1
Работа на сцене	Упражнение на актёрское мастерство «Зеркало», упражнение на сплочение команды «Ядерный реактор»	1
Разбор	Проведение рефлексии.	1
Репетиция	Отработка написанного материала на сцене.	1
Штурм	Тихий и громкий штурм. Написание шуток	1
Работа на сцене	Штурм. Разминка. Актёрское мастерство.	1
Штурм	Тихий и громкий штурм. Написание шуток	1
Сбор программы	Написание сценария. Сбор программы на 1/8 лиги «Тюмень»	1
Репетиция	Подготовка к 1/8 лиги «Тюмень»	1
Репетиция	Подготовка команды к 1/8 лиги «Тюмень»	1
Подготовка к 1/8 лиги «Тюмень»	Редактовский отсмотр к 1/8 лиги «Тюмень»	1
Участие в игре	Игра 1/8 Региональной лиги КВН «Тюмень»	1
Анализ игры	Разбор и анализ игры 1/8 лиги «Тюмень»	1
Разминка	Репетиция конкурса «Разминка»	1
Штурм	Написание шуток к лиги КВН «ШГПУ»	1
Участие в игре	1/ 8 лиги КВН «ШГПУ» в г. Шадринске	1
Конкурс «Капитанский»	Основные правила и приёмы. Написание и составление конкурса.	1
Штурм	Тихий штурм (круговой)	1
Штурм. Подготовка в игре	Штурм. Написание шуток	1
Конкурс «Биатлон». Конкурс «Музыкальный биатлон».	Написания шуток	1
Репетиция	Подготовка команды к 1/4 лиги «Тюмень»	1
Работа на сцене	Разминка. Игра на актёрское мастерство «Три	1

	слова»	
Участие в игре	1/4 финала Региональной КВН лиги «Тюмень»	1
Штурм	Тихий штурм (круговой)	1
Подготовка к 1/2 финала лиги Тюмень	Штурм, Сбор программы	1
Подготовка к 1/2 финала лиги Тюмень	Редакторские просмотры. Устранения ошибок.	2
Участие в игре	1/2 финала Региональной лиги КВН «Тюмень»	2
Творческий отчет	Анализ итогов работы.	1
Итого:		68 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название темы раздела	Кол-во часов
1	Знакомство. Вводный инструктаж	1
2	Основные правила игры. Разбор конкурсов.	1
3	Иерархия лиг КВН	1
4	Конкурс «Разминка». Основные правила.	1
5	Конкурс «Визитка»	1
6	Теория написания шуток	1
7	Работа на сцене	1
8	Текстовая реприза	1
9	Конкурс «Визитка» команд Высшей лиги КВН	1
10	Тихий штурм	1
11	Работа на сцене	1
12	Штурм в лицо	1
13	Повторение пройденного материала	1
14	Конкурс «Фото-разминка».	1
15	Конкурс «Биатлон». Конкурс «Музыкальный биатлон».	1
16	Тихий штурм	1
17	Штурм в лицо	1
18	Музыкальный конкурс	1
19	Написание реприз	1
20	Мозговой штурм	1
21	Тихий штурм	1
22	Конкурс «Домашнее задание»	1
23	Конкурс «Домашнее задание» команд Высшей Лиги	1
24	Штурм.	1
25	Работа с микрофоном	1
26	Теоретическое занятие «Редактура»	1
27	Культура на сцене	1
28	Работа в тройках и парах	1
29	Штурм.	1
30	Штурм.	1
31	Сценическая речь.	1
32	Конкурс «Разминка» команд Высшей Лиги	1
33	Конкурс «Ситуация» команд Высшей Лиги	1
34	«Разминка»	1
35	Штурм	1
36	Визитка «Доктор Хаус»	1
37	Работа на сцене	1
38	Тихий штурм	1

39	Громкий штурм	1
40	Работа на сцене	1
41	Разбор	1
42	Репетиция	1
43	Штурм	1
44	Работа на сцене	1
45	Штурм	1
46	Сбор программы	1
47	Репетиция	1
48	Репетиция	1
49	Подготовка к 1/8 лиги «Тюмень»	1
50	Участие в игре	1
51	Анализ игры	1
52	Разминка	1
53	Штурм	1
54	Участие в игре	1
55	Конкурс «Капитанский»	1
56	Штурм	1
57	Штурм. Подготовка в игре	1
58	Конкурс «Биатлон». Конкурс «Музыкальный биатлон».	1
59	Репетиция	1
60	Работа на сцене	1
61	Участие в игре	1
62	Штурм	1
63	Подготовка к 1/2 финала лиги Тюмень	1
64	Подготовка к 1/2 финала лиги Тюмень	2
65	Участие в игре	2
66	Творческий отчет	1
	ИТОГО	68

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Должен знать: – правила КВН конкурсов;	Демонстрация знаний: высокий уровень: – полностью освоили правила конкурсов; средний уровень: – в основном усвоили материал, почти правильно ориентируется в конкурсах; низкий уровень: – не усвоили существенную часть материала	Текущий контроль: – наблюдение; – устный фронтальный и индивидуальный опрос;
– построения различных конкурсах;	высокий уровень: – полностью освоили материал; средний уровень: – в основном усвоили материал, почти правильно ориентируется в конкурсах; низкий уровень: – не усвоили существенную часть материала	Итоговая аттестация – игра в лигах и кубках
– классификация и разновидности	высокий уровень:	

шутки, способы и приёмы их написания;	– полностью освоили материал; средний уровень: – в основном усвоили материал, почти правильно ориентируется в конкурсах; низкий уровень: – не усвоили существенную часть материала	
- основы речевой и поведенческой культуры при выступлении на сцене;	высокий уровень: – полностью освоили материал; средний уровень: – в основном усвоили материал, почти правильно ориентируется в конкурсах; низкий уровень: – не усвоили существенную часть материала	
Должен уметь: – подбирать информационные блоки, необходимые для опоры на них при создании шуток;	Демонстрация умений: выполнять, выбирать, демонстрировать	
– работать в команде;		
– работать с микрофоном;		
– вживаться в сценический образ;		
– создавать смешные и интересные вопросы, номера для выступлений.		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методическое обеспечение

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации: Методическое пособие. – М., 2020.
2. Жириненко, О.Е. Как играть в КВН / О.Е. Жиренко.– М.:Просвещение 2019.
3. Турыгина, С.В. КВН методика проведения занятий и сценарии для школ / С.В.Турыгина. - Ростов- на Дону: Феникс, 2019. – 85 с.

Интернет ресурсы

1. Масляков, А. Теоретическое пособие «КВН- жив» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bookz.ru/authors/aleksandr-maslakov/kvn--ji_783/1-kvn--ji_783.html.
2. Осташко, С. Теоретическое пособие «Как делается КВН» [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/5596694/>.
3. Официальный сайт Международного союза КВН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kvn.ru/>.

Оборудование учебного кабинета

- сцена;
- рабочие места по количеству обучающихся;

- компьютер;
- программное обеспечение;
- проектор;
- экран;
- аудиовизуальные пособия.