


*Приложение 3.01  
к образовательной программе  
по специальности 22.02.06  
Сварочное производство*


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**


**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа составлена на основании примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол №3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.)

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК ОО и ОГСЭ СОНХ  
Протокол № 11 от 14.08 2022 г.  
Председатель ЦК  
 А. П. Пискулина

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УМР

 Т.Б. Балобанова  
«20» 08 2022 г.

Рабочую программу разработал:  
преподаватель высшей квалификационной категории, квалификация по диплому - филолог,  
культуролог, учитель русского языка, литературы и культурологии  И.А. Пьянкова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл ППСЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 22.02.06 Сварочное производство.

### 1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,

взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать:**

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
  - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
  - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса;
  - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
  - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей;
  - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **1.3 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
 теоретических занятий 42 часа;  
 практических занятий 36 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	78
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
<i>Промежуточная аттестация (комплексный экзамен)</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Введение</b>		<b>2</b>
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	
<b>Тема 1.4 Научный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	
<b>Тема 1.5 Официально-деловой стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p><b>Практическое занятие:</b> № 1. Официально-деловой стиль речи</p>	



<b>Тема 1.6</b> <b>Публицистический стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	
<b>Тема 1.7</b> <b>Художественный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	
<b>Тема 1.8</b> <b>Текст как произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 2. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>
<b>Тема 2.1</b> <b>Фонетическая система русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	
<b>Тема 2.2</b> <b>Орфоэпические нормы русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря. <b>Практическое занятие:</b> № 3. Орфоэпические нормы русского языка	
<b>Тема 2.3</b> <b>Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. <b>Практические занятия:</b>	

	№ 4. Правописание безударных гласных, правописание согласных.	1
	№ 5. Употребление букв Ъ и Ь.	1
	№ 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1
	№ 7. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>
<b>Тема 3.1</b> <b>Лексическая система языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	2
<b>Тема 3.2</b> <b>Фразеологизмы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексические нормы, ошибки и их исправление</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. <b>Практическое занятие:</b> № 8. Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление	2
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика и</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия	

<b>словообразование</b>	морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 9. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	2
<b>Тема 4.2 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	
	<b>Практические занятия:</b> № 10. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. № 11. Правописание сложных слов	2 2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22</b>
<b>Тема 5.1 Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2
	<b>Тема 5.2 Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.

	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	
<b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	
<b>Тема 5.4</b> <b>Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	
<b>Тема 5.5</b> <b>Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	
<b>Тема 5.6</b> <b>Причастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	
<b>Тема 5.7</b> <b>Деепричастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	
	<b>Практическое занятие:</b> № 12. Правописание -Н- и -НН- в словах разных частей речи.	2
<b>Тема 5.8</b> <b>Наречие.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий	

<b>Слова категории состояния</b>	от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 13. Правописание наречий.	2
<b>Тема 5.9 Предлог как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	
<b>Тема 5.10 Союз как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	
<b>Тема 5.11 Частица как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	
<b>Тема 5.12 Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	
	<b>Практические занятия:</b> № 14. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. № 15. Знаменательные и незнаменательные части речи.	4
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>
<b>Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.	

<p><b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.</p> <p>Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</p> <p>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 6.3</b> <b>Односложное простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов</i></p>	<p>4</p>

	<p><i>предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	
	<p><b>Практическое занятие:</b></p> <p>№ 16. Знаки препинания в односложном простом предложении</p>	4
<p><b>Тема 6.4</b></p> <p><b>Сложное предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.</p> <p>Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	4

	<b>Практические занятия:</b>	
	№ 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.	2
	№ 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2
	№ 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
	№ 20. Обобщение и систематизация по курсу	1
<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</i>		
	<b>Всего</b>	78



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

В целях реализации компетентного подхода при изучении дисциплины ОУД.01 Русский язык используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, работа в малых группах, мультимедиа-презентации, творческие задания).

Применение на учебном занятии интерактивных форм работы, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, помогает поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогает установлению доброжелательной атмосферы. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, дает возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для позитивного восприятия обучающимися требований преподавателя, привлечения их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности на учебных занятиях между преподавателем и обучающимися устанавливаются доверительные отношения.

На учебном занятии соблюдаются общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателем) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

#### **3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена учебным кабинетом русского языка, оснащённым следующим оборудованием:

Перечень учебно-наглядных пособий:

Плакаты по разделам русского языка: «Фонетика», «Лексика», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация». Мультимедийные материалы по разделам рабочей программы русский язык и литература.

Учебная мебель: столы, стулья, доска меловая.

ПК, мультимедийное оборудование:

Компьютер с выходом в Интернет - 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение:

лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения (Microsoft Windows (Договор №7810 от 14.09.2021 до 13.09.2022), Microsoft Office Professional Plus (Договор №7810 от 14.09.2021 до 13.09.2022), Zoom (Свободно-распространяемое ПО).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные и информационные ресурсы.

##### **3.2.1 Основные источники:**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491728> (дата обращения: 24.08.2022).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр.

и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492096> (дата обращения: 24.08.2022).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492097> (дата обращения: 24.08.2022).

4. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491278> (дата обращения: 24.08.2022).

5. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492775> (дата обращения: 31.08.2022).

### **3.2.2 Дополнительные источники:**

1. Лекант П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/412284> (дата обращения: 14.06.2021).

2. Русский язык : методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по всем специальностям СПО очной формы обучения / ТИУ; сост. Г. В. Позмогова. — Тюмень : ТИУ, 2018. — 64 с. — Текст : непосредственный.

### **3.2.3. Профессиональные базы данных:**

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ : [сайт]. — URL : <http://gramota.ru/> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

2. Русские словари : [сайт]. — URL : <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

3. Библиотека Гумер — языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание : [сайт]. — URL : [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Index\\_Ling.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php) (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

### **3.2.4. Информационные ресурсы:**

1. Культура письменной речи : [сайт]. — URL : <http://www.grammar.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

2. Русский филологический портал : [сайт]. — URL : <http://www.philology.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

3. Тюменская областная научная библиотека : [сайт]. — URL : <https://tonbext.tonb.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

4. Свободная энциклопедия : [сайт]. — URL : <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Знания:</b>		
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- демонстрирует связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Устный опрос Тестирование Контрольная работа Накопительное оценивание (рейтинг)
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- знает и осмысленно использует понятия: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- демонстрирует знание основных единиц и уровней языка, их признаки и взаимосвязь;	
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- показывает знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; - демонстрирует знания норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	
<b>Умения:</b>		
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- осуществляет речевой самоконтроль; - умеет оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения работ по практических работ по темам: 1.5Официально-деловой стиль речи, 1.8 Текст как произведение речи, 2.2 Орфоэпические нормы русского языка, 2.3 Орфография, 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление, 4.1Морфемика и словообразование, 4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола, 5.8 Наречие. Слова категории состояния, 5.12 Междометия и звукоподражательные
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	
- использовать основные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- демонстрирует использование основных видов чтения при выполнении работ;	
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- извлекает из разных источников необходимую информацию и её преобразовывает;	
- создавать устные и письменные	- создаёт устные и письменные	

<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>слова, 6.3 Односложное простое предложение, 6.4 Сложное предложение Накопительное оценивание (рейтинг)</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p>	<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p>	
<p><b>использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p>		
<p>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</p>	<p>- показывает осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</p>	<p>Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения практических работ по темам: 1.5 Официально-деловой стиль речи, 1.8 Текст как произведение речи, 2.2 Орфоэпические нормы русского языка, 2.3 Орфография, 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление, 4.1 Морфемика и словообразование, 4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола, 5.8 Наречие. Слова категории состояния, 5.12</p>
<p>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	<p>- демонстрирует навыки приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	
<p>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</p>	<p>- выполняет работы, связанные с развитием интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, увеличением словарного запаса, расширением круга используемых языковых и речевых средств;</p>	
<p>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>		
<p>- увеличения словарного запаса;</p>		
<p>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</p>		
<p>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>- наблюдает за собственной речью, умеет оценить речь с точки зрения правильности, точности, уместности словоупотребления;</p>	
<p>- совершенствования коммуникативных способностей;</p>	<p>- совершенствованием коммуникативных способностей</p>	
<p>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>- показывает готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	

<p>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>- демонстрирует готовность к самообразованию и активному участию в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>Междометия и звукоподражательные слова, 6.3  Односложное простое предложение, 6.4  Сложное предложение  Накопительное оценивание (рейтинг)</p>
---	--	---