



*Приложение III.01  
к образовательной программе  
по специальности  
15.02.08 Технология машиностроения*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

- Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 № 413 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012, регистрационный № 24480);
  - Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 15.02.08 Технология машиностроения среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 18.04.2014, № 350 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 22.07.2014, регистрационный № 33204);
  - на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол №3 от 21.07.2015 (регистрационный номер рецензии 381 от 23.07.2015).

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК ООиОГСЭ МиПН  
Протокол № 11  
от «23» июня 2021 г.  
Председатель ЦК  
 С.Н. Симонова

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
 Т.Б. Балобанова  
«24» июня 2021 г.

**Рабочую программу разработал:**  
преподаватель высшей квалификационной категории, филолог, преподаватель  
 Э.Р. Сайдимова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык

## 1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл ППСЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 15.02.08 Технология машиностроения.

## 1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать:**

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения

поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате изучения дисциплины создаются условия для формирования общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
Промежуточная аттестация (комплексный экзамен)	



## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>		<b>2</b>	
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1, 4-7
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>		
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>		
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>		
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>		
<b>Тема 1.4 Научный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>		

<b>Тема 1.5</b> <b>Официально-деловой стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		ОК 1, 4-7
	<b>Практическое занятие:</b> № 1. Официально-деловой стиль речи	2	ОК 1-9
<b>Тема 1.6</b> <b>Публицистический стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 1.7</b> <b>Художественный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 1.8</b> <b>Текст как произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		ОК 1, 4-7
	<b>Практическое занятие:</b> № 2. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	2	ОК 1-9
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		8	
<b>Тема 2.1</b> <b>Фонетическая система русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>		ОК 1, 4-7
<b>Тема 2.2</b> <b>Орфоэпические</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и		ОК 1, 4-7

<b>нормы русского языка</b>	согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря.		
	<b>Практическое занятие:</b> № 3. Орфоэпические нормы русского языка	2	ОК 1-9
<b>Тема 2.3 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		ОК 1, 4-7
	<b>Практические занятия:</b> № 4. Правописание безударных гласных, правописание согласных. № 5. Употребление букв Ъ и Ь. № 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. № 7. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1 1 1 1	ОК 1-9
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 3.1 Лексическая система языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение		ОК 1, 4-7

	<p>алгоритма лексического анализа.</p> <p>Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>		
<b>Тема 3.2</b> <b>Фразеологизмы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексические нормы, ошибки и их исправление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		ОК 1, 4-7
	<b>Практическое занятие:</b> № 8. Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление		ОК 1-9
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p>		ОК 1, 4-7

	Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.		
	<b>Практическое занятие:</b> № 9. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	2	ОК 1-9
<b>Тема 4.2</b> <b>Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		ОК 1, 4-7
	<b>Практические занятия:</b> № 10. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. № 11. Правописание сложных слов	2 2	ОК 1-9
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.2</b> <b>Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	

<b>Местоимение</b>	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.5 Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.6 Причастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>		ОК 1, 4-7
<b>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>		ОК 1, 4-7
	<b>Практическое занятие:</b> № 12. Правописание –Н- и –НН- в словах разных частей речи.	2	ОК 1-9
<b>Тема 5.8 Наречие. Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов.		ОК 1, 4-7

	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Практическое занятие:</b> № 13. Правописание наречий.	2	ОК 1-9
<b>Тема 5.9</b> <b>Предлог как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
<b>Тема 5.10</b> <b>Союз как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
<b>Тема 5.11</b> <b>Частица как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.		
<b>Тема 5.12</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 1, 4-7
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Практические занятия:</b> № 14. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. № 15. Знаменательные и незначительные части речи.	4	ОК 1-9
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b> <b>Словосочетание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1, 4-7
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.		
<b>Тема 6.2</b> <b>Простое</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1, 4-7
	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные		

<p><b>предложение</b></p>	<p>предложения. Интонационное богатство русской речи.  Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>  Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>  Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).  Роль второстепенных членов предложения в построении текста.  <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>  Односоставное и неполное предложения.  Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.  Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.  Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.  Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.  Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.  Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.  Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.  <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>		
<p><b>Тема 6.3</b> <b>Односложное простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p>	<p>4</p>	<p>ОК 1, 4-7</p>



	<p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений</i>. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения</i>.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему</i>.</p>		
	<p><b>Практическое занятие:</b> № 16. Знаки препинания в односложном простом предложении</p>	4	ОК 1-9
<p><b>Тема 6.4</b> <b>Сложное предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами</i>. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i>.</p> <p>Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	4	ОК 1, 4-7

	<p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.  Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.  Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.  Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b>  № 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.  № 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.  № 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.  № 20. Обобщение и систематизация по курсу</p>	<p>2 2 1 1</p>	<p>ОК 1-9</p>
Промежуточная аттестация		<p>Комплек сный экзамен</p>	
Всего		<p>78</p>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебные занятия проводятся с применением интерактивных форм работы, которые стимулируют познавательную мотивацию обучающихся, помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, способствуют установлению доброжелательной атмосферы. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, дает возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для позитивного восприятия обучающимися требований преподавателя, привлечения их внимания к обсуждаемой на учебном занятии информации, активизации их познавательной деятельности между преподавателем и обучающимися устанавливаются доверительные отношения.

На учебном занятии соблюдаются общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателем) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета.

1. Перечень оборудования и учебно-методических материалов:

Посадочные места по количеству обучающихся, УМК по дисциплине, дидактический материал, плакаты, портреты, стенды. Мультимедийный сборник «Русский язык: таблицы, схемы, тесты», словари.

2. ПК, мультимедийное оборудование:

Компьютер-1шт., мультимедиа проектор-1 шт.; экран проекционный-1 шт.;

3. Лицензионное программное обеспечение:

- лицензионное программное обеспечения общего и специального назначения Microsoft Windows; Microsoft Office Professional Plus;

- Zoom (бесплатная версия) – свободно-распространяемое ПО.

#### **3.2 Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1 Основные источники**

1. Русский язык. 10-11 класс : учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.1/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с. – Текст : непосредственный.

2. Русский язык. 10-11 класс : учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.1/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с. – Текст : непосредственный.

3. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Профессиональное образование).— URL : <https://urait.ru/bcode/452165> - Текст : электронный.

##### **3.2.2 Электронные ресурсы**

1. Культура письменной речи - URL : <http://www.grammar.ru> - Текст : электронный.

2. Русский филологический портал - URL : <http://www.philology.ru> - Текст : электронный.

3. Справочно-информационный портал – Русский язык для всех - URL : <http://www.gramota.ru> - Текст : электронный.

4. Тюменская областная научная библиотека - URL : <https://tonbext.tonb.ru> - Текст : электронный.

### **3.2.3 Дополнительные источники**

1. Власенков, Александр Иванович. Русский язык. Литература. Русский язык. 10-11: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 5-е изд. - Москва : Просвещение, 2018. - 287 с. – Текст : непосредственный.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 222 с. — (Профессиональное образование). — URL : <https://www.biblio-online.ru/bcode/437644>- Текст : электронный.

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 222 с. — (Профессиональное образование). — URL : <https://www.biblio-online.ru/bcode/437644> - Текст : электронный.

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. — (Профессиональное образование). — URL : <https://www.biblio-online.ru/bcode/438028>- Текст : электронный.

5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 127 с. — (Профессиональное образование). —URL : <https://www.biblio-online.ru/bcode/438029>- Текст : электронный.

6. Русский язык: методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по всем специальностям СПО очной формы обучения / ТИУ; сост. Г. В. Позмогова. – Тюмень: ТИУ, 2018. - 64 с. – Текст : непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul> <p>ОК 1-9</p>	<p>Демонстрирует знания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о языке, как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основных единиц и уровней языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</li> <li>- норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестирование Контрольная работа Накопительное оценивание</p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на</li> </ul>	<p>Выполняет практические работы, связанные с</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлением речевого самоконтроля, оценки устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления;</li> <li>- анализом языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- лингвистическим анализом текстов (определение темы текста, типа речи, основной мысли текста, авторской позиции в тексте, высказыванием своей точки зрения по проблеме текста);</li> <li>- использованием основных видов чтения;</li> <li>- извлечением из разных источников необходимой информации и её преобразованием;</li> <li>- с построением своей устной и письменной речи в соответствии с коммуникативными и этическими нормами и профессиональными потребностями; с анализом своей речи с точки зрения её нормативности, уместности, и целесообразности;</li> <li>- устранением ошибок и недочётов в устной и письменной речи;</li> </ul>	<p>Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения практических работ по темам:</p> <p>1.5Официально-деловой стиль речи, 1.8 Текст как произведение речи, 2.2 Орфоэпические нормы русского языка, 2.3 Орфография, 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление, 4.1 Морфемика и словообразование, 4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола, 5.8 Наречие. Слова категории состояния, 5.12 Междометия и звукоподражательные слова, 6.3 Односложное простое</p>

<p>материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста</li> </ul> <p>ОК 1-9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использованием разных видов словарей;</li> <li>- употреблением выразительных средств русского литературного языка;</li> <li>- продуцированием связных, правильно построенных текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;</li> <li>- участием в диалогах и полилогах, с установлением речевого контакта, обмена информацией;</li> <li>- обработкой и анализом информации; поиском информации;</li> <li>- осознанием русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, связи языка и культуры;</li> <li>- развитием интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, увеличением словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствованием коммуникативных способностей.</li> </ul>	<p>предложение, 6.4Сложное предложение</p>
<p style="text-align: center;"><b>использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни</b> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</li> <li>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</li> <li>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>- увеличения словарного запаса;</li> <li>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей;</li> <li>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>		