

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Евгеньевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 04.04.2024 12:16:51
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР

_____ Е.В. Корешкова

«_____» _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Философия**

направление подготовки: **54.03.01 Дизайн**

направленность (профиль): **Графический дизайн**

форма обучения: **очная**

Рабочая программа разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 23.06.2022г. и требованиями ОПОП 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Графический дизайн к результатам освоения дисциплины

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры гуманитарных наук и технологий
Заведующий кафедрой ГНТ _____ / Л.Л. Мехришвили

Рабочую программу разработал:

Н.В. Осинцева, доцент кафедры ГНТ, к.ф.н., доцент _____

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование философской культуры, то есть гибкого и нестандартного мышления и предоставление альтернативного ряда мировоззренческих концепций.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с основными историческими школами и концепциями;
- ознакомить с философским терминологическим аппаратом;
- выявить специфические особенности разделов философии;
- рассмотреть своеобразие русской философской мысли;
- познакомить с основными вопросами течений современной философии;
- выработать навыки самостоятельного анализа и оценки разнообразных философских явлений;
- направлять усилия на раскрытие творческого потенциала студента;
- способствовать формированию мировоззренческих, нравственных, эстетических ценностей студента;
- сформировать понимание значимости философского знания в решении профессиональных и бытовых задач.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Философия относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание основных исторических, культурологических концепций развития культуры и цивилизаций

умения работать с учебной литературой и анализировать научные источники, творчески подходить к решению задачи

владение навыками самостоятельной интерпретации, составления конспекта первоисточников, формулировки собственной позиции

Содержание дисциплины «Философия» является логическим продолжением дисциплин «История (История России, всеобщая история)», а также является основой для написания и защиты ВКР.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Знать (УК-5.1 З-1): основные закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
		Уметь (УК-5.1 У-1) выявлять особенности закономерностей и особенностей социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
		Владеть (УК-5.1 В-1): навыками анализа социокультурных явлений в этическом и философском контексте
	УК-5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-	Знать (УК-5.2 З-2): принципы выявления разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
		Уметь (УК-5.2 У-2): уметь выявлять разнообразие общества

	историческом, этическом и философском контекстах	в социально-историческом, этическом и философском контекстах
		Владеть (УК-5.2 В-2): навыками восприятия и понимания разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	УК-5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	Знать (УК-5.3 З-3): принципы общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
		Уметь (УК-5.3 У-3): применять навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Знать (ОПК-1.1 З-1): основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода
		Уметь (ОПК-1.1 У-1): использовать основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в широком культурно-историческом контексте
		Владеть (ОПК-1.1 В-1): навыками анализа явлений истории и теории искусств, истории и теории дизайна в контексте философских и эстетических идей конкретного исторического периода
	ОПК-1.2. Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	Знать (ОПК-1.2 З-2): основной терминологический аппарат в области истории искусств, эстетики, философии.
		Уметь (ОПК-1.2 У-2): использовать философскую терминологию в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности
		Владеть (ОПК-1.2 В-2): навыками аналитического и критического мышления, философского мировоззрения в профессиональной деятельности

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		
очная	4/7	18	18	Не предусмотрено	36	зачет

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины	Аудиторные занятия, час.	СРС, час.	Все го,	Код ИДК	Оценочные средства
-------	----------------------	--------------------------	-----------	---------	---------	--------------------

	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.		час.		
1	1	Предмет и структура философского знания. Основные философские концепции.	6	6	-	12	24	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3. ОПК-1.1. ОПК-1.2	Устный опрос, дискуссия.
2	2	Зарождение западноевропейской философии и этапы ее исторического развития	6	6	-	12	24	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3. ОПК-1.1. ОПК-1.2	Устный опрос, дискуссия.
3	3	Основные фундаментальные вопросы философии и модели их решения	6	6	-	12	24	УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3. ОПК-1.1. ОПК-1.2	Устный опрос, эссе.
Итого:			18	18		36	72		

заочная форма обучения (ЗФО) не реализуется

очно-заочная форма обучения (ОЗФО) не реализуется

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. «Предмет и структура философского знания. Основные философские концепции». Понятие и предмет философии. Основные формы мировоззрения и специфика философского мировоззрения. Понятие и структура мышления. Природа философских проблем. Место и значение философии в системе культуры. Роль философии в жизни человека и общества. Значение философии в системе высшего образования.

Раздел 2. «Зарождение западноевропейской философии и этапы ее исторического развития». Зарождение философии в древней Эллад. Натуроцентризм и антропоцентризм. Досократовский, классический и эллинистический периоды античной философии. Религиозный характер философии Средних Веков. Философия как методология в Новом времени. Рационализм Р. Декарта, Сенсуализм Дж. Локка, субъективный идеализм Дж. Беркли. Немецкая классическая философия. Материалистические идеи французского Просвещения. Основные направления и идеи постклассической и современной западной философии. Философия жизни, экзистенциализм, фрейдизм, марксизм, позитивизм. История русской философии.

Раздел 3. «Основные фундаментальные вопросы философии и модели их решения». Основные онтологические вопросы. Материальное и идеальное бытие. Категории пространства, времени, движения и покоя. Диалектика, метафизика, эклектика как способы мышления. Диалектическое развитие мира и его законы. Основные гносеологические вопросы. Эмпирические и теоретические способы познания мира. Единство чувственного и рационального в познании. Философская антропология. Человек и техника. Социальное пространство и социальное время. Информационное общество: философский аспект. Понятие и критерии глобальных проблем, их классификация.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	

1	1	6	-	-	Философия как вид мировоззрения Понятие философии и специфика философского знания. Предмет и функции философской дисциплины. Структура философии в историческом развитии. Основной философский вопрос.
2	2	6	-	-	Античная философия. Средневековая религиозная философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Современные направления философии. История русской философии.
3	3	6	-	-	Онтологические вопросы философского знания. Гносеологические вопросы философского знания. Философия науки. Аксиологические вопросы философии. Философский аспект современных глобальных процессов. Основные вопросы философии техники.
Итого:		18	-	-	

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	6	-	-	Философия как вид мировоззрения Понятие философии и специфика философского знания. Предмет и функции философской дисциплины. Структура философии в историческом развитии. Основной философский вопрос.
2	2	6	-	-	Античная философия. Средневековая религиозная философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Современные направления философии. История русской философии.
3	3	6	-	-	Онтологические вопросы философского знания. Гносеологические вопросы философского знания. Философия науки. Аксиологические вопросы философии. Философский аспект современных глобальных процессов. Основные вопросы философии техники.
Итого:		18	-	-	

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.4

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	1	12	-	-	Философия как вид мировоззрения Понятие философии и специфика	Изучение теоретического

					философского знания. Предмет и функции философской дисциплины. Структура философии в историческом развитии. Основной философский вопрос.	материала по разделу
2	2	12	-	-	Античная философия. Средневековая религиозная философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Современные направления философии. История русской философии.	Изучение теоретического материала по разделу
3	3	12	-	-	Онтологические вопросы философского знания. Гносеологические вопросы философского знания. Философия науки. Аксиологические вопросы философии. Философский аспект современных глобальных процессов. Основные вопросы философии техники.	Изучение теоретического материала по разделу
Итого:		36	-	-		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- визуализация учебного материала в PowerPoint в диалоговом режиме (лекционные занятия);
- работа в малых группах (практические занятия);
- разбор практических ситуаций (практические занятия).

6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены

8. Оценка результатов освоения дисциплины/модуля

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ЭБС «Издательства Лань»;
- ЭБС «Электронного издательства ЮРАЙТ»;
- Собственная полнотекстовая база (ПБД) БИК ТИУ;
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»;
- ЭБС «IPRbooks»;

– ЭБС «Перспект»;

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

1. Microsoft Office Professional Plus;
2. Windows

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Философия	<p>Лекционные занятия: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран.</p> <p>Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория. Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная Компьютер в комплекте, проектор,</p>	<p>625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2, корп.1</p> <p>625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2, корп.1</p>

	проекторный экран.	
--	--------------------	--

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания по подготовке к практическим. Практические занятия являются важнейшим моментом процесса преподавания в системе высшей школы, благодаря которым теоретические знания приобретают практическую оформленность, становятся навыками и умениями. Для подготовки к практическому занятию, обучающемуся необходимо: во-первых, повторение содержания лекционного курса; во-вторых, изучение содержания темы в учебниках и учебных пособиях, знакомство при необходимости дополнительной литературой. Наиболее распространённой формой практических занятий является развёрнутая беседа, устный опрос, дискуссия. Это предполагает подготовку обучающихся по каждому вопросу изучаемой темы. В каждой теме приведены вопросы и задания, на основе которых преподаватель может организовать дискуссионное обсуждение.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы. Помимо лекционных и практических занятий освоение курса «Философия» предполагает самостоятельную работу обучающихся в соответствии с учебным планом. Научно-исследовательская деятельность является важнейшим стратегическим направлением совершенствования качества профессиональной подготовки в вузе. Самостоятельная исследовательская работа содействуют формированию готовности обучающихся к творческой реализации полученных в вузе знаний, умений и навыков, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт. Дополнительные вопросы направлены на самостоятельное более глубокое понимание содержания основных вопросов и могут быть использованы как для подготовки ответа основного вопроса, так и в качестве самостоятельно ответа на практическом занятии. Предложенные темы эссе способствуют развитию критического и творческого мышления. В процессе научного поиска происходит осознание необходимости непрерывного профессионального самообразования и самосовершенствования.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина: Философия

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Графический дизайн

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: (УК-5.1 З-1): основные закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте (УК-5.2 З-2): принципы выявления разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5.3 З-3): принципы общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	Способен частично в устной форме воспроизвести полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести и частично объяснить полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести и достаточно качественно объяснить полученную в учебном курсе информацию.
	Уметь: (УК-5.1 У-1) выявлять особенности закономерностей и особенностей социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте (УК-5.2 У-2): уметь выявлять разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5.3 У-3): применять навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	Способен удовлетворительно использовать базовые философские модели решения элементарных социокультурных проблем	Способен качественно использовать базовые философские модели решения элементарных социокультурных проблем	Способен удовлетворительно использовать базовые философские модели решения разноуровневых социокультурных проблем	Способен качественно использовать базовые философские модели решения разноуровневых социокультурных проблем

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
	<p>Владеть:</p> <p>(УК-5.1. В-1): навыками анализа социокультурных явлений в этическом и философском контексте</p> <p>(УК-5.2 В-2): навыками восприятия и понимания разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>(УК-5.3 В-3): навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p>	Способен выявить и адекватно оценить базовые социокультурные проблемы в этическом и философском контексте	Способен выявить, адекватно оценить и проанализировать базовые социокультурные проблемы в этическом и философском контексте	Способен выявить, адекватно оценить, проанализировать базовые социокультурные проблемы в этическом и философском контексте, а также предложить возможные пути их решения.	Способен выявить, адекватно оценить, проанализировать базовые социокультурные проблемы в этическом и философском контексте, а также предложить возможные пути их решения на основе конкретных философских моделей.
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна	<p>Знать:</p> <p>(ОПК-1.1 З-1): основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода</p> <p>Знать (ОПК-1.2 З-2): основной терминологический аппарат в области истории искусств, эстетики, философии.</p>	Способен частично в устной форме воспроизвести полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести и частично объяснить полученную в учебном курсе информацию.	Способен полностью в устной форме воспроизвести и достаточно качественно объяснить полученную в учебном курсе информацию.

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p>Уметь:</p> <p>(ОПК-1.1 У-1): использовать основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в широком культурно-историческом контексте</p> <p>(ОПК-1.2 У-2): использовать философскую терминологию в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности</p>	Способен удовлетворительно использовать базовые философские модели решения элементарных социокультурных проблем	Способен качественно использовать базовые философские модели решения элементарных социокультурных проблем	Способен удовлетворительно использовать базовые философские модели решения социокультурных проблем в широком культурно-историческом контексте	Способен качественно использовать базовые философские модели решения разноуровневых социокультурных проблем в широком культурно-историческом контексте
	<p>Владеть:</p> <p>(ОПК-1.1. В-1): навыками анализа явлений истории и теории искусств, истории и теории дизайна в контексте философских и эстетических идей конкретного исторического периода</p> <p>(ОПК-1.2. В-2): навыками аналитического и критического мышления, философского мировоззрения в профессиональной деятельности</p>	Способен выявить и адекватно оценить базовые социокультурные проблемы в философском и эстетическом контексте	Способен выявить, адекватно оценить и проанализировать базовые социокультурные проблемы в философском и эстетическом контексте	Способен выявить, адекватно оценить, проанализировать базовые социокультурные проблемы в философском и эстетическом контексте, а также предложить возможные пути их решения.	Способен выявить, адекватно оценить, проанализировать базовые социокультурные проблемы в философском и эстетическом контексте, а также предложить возможные пути их решения на основе конкретных философских моделей.

Приложение 2

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: Философия

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль)

Графический дизайн

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Гуревич, П. С. Философия [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 457 с.— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/431922	ЭР*	30	100	+
	Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 392 с.— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/431715	ЭР*	30	100	+
	Липский, Б. И. Философия [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 384 с. —Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/431830	ЭР*	30	100	+

ЭР* - электронный ресурс без ограничения числа одновременных подключений к ЭБС

Философия_2022_54.03.01_ДЗГБ

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Философия_2022_54.03.01_ДЗГБ (рабочие программы дисциплин)" от 23.06.2022 15:07:08				
Ситницкая Любовь Ивановна		Согласовано	23.06.2022	Исправления в вспомогательном файле
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	23.06.2022	
Корешкова Елена Владимировна		Согласовано	23.06.2022	
Клименко Александр Иванович		Согласовано	23.06.2022	

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Дата утверждения	Комментарий
Утвердить "Философия_2022_54.03.01_ДЗГБ (рабочие программы дисциплин)" от 23.06.2022 16:44:03				
Корешкова Елена Владимировна		Утверждено	23.06.2022	