

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 19.04.2024 16:05:00
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель КСН

А.В. Панфилов

« 10 » 06 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Комплексное проектирование элементов
городского дизайна**
направление подготовки: **07.03.03. Дизайн архитектурной среды**
направленность: **Проектирование городской среды**
форма обучения: **очная**

Рабочая программа разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 22.04. 2019 г. и требованиями ОПОП 07.03.03. Дизайн архитектурной среды к результатам освоения дисциплины

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры Дизайн архитектурной среды

Протокол № 6 от «6» 06 2019 г.

Заведующий кафедрой  А.И. Клименко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой  А.И. Клименко

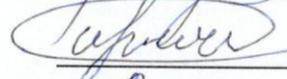
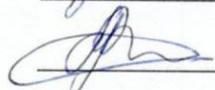
«6» 06 2019 г.

Рабочую программу разработал:

А.Н. Федоров, доцент кафедры ДАС

И.Е. Лихарев, ассистент кафедры ДАС

А.А. Варанкина, ассистент кафедры ДАС

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель данной программы – обучить студентов умению самостоятельно решать комплексные задачи средового проектирования городских пространств используя возможности систем 3D проектирования. Выстроить методологические подходы в выработке проектных решений средствами программ 3D моделирования и графических редакторов.

Задачи дисциплины:

- сформировать у обучающегося профессиональные компетенции в области архитектурно-дизайнерского проектирования;
- развить навыки самостоятельной творческой работы над проектными задачам;
- сформировать системные навыки в 3D моделировании и визуализации;
- раскрыть творческую индивидуальность в формировании иллюстративного и графического материала.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Комплексное проектирование элементов городского дизайна» является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений. По содержанию данная дисциплина является логическим дополнением курса «Архитектурно-дизайнерское проектирование».

Знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплины «Комплексное проектирование элементов городского дизайна» являются базовыми и служат помощью для усвоения знаний по дисциплине «Проектирование городской среды» является этапом подготовки к выполнению выпускной квалификационной работы.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) ¹	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3-1. знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; УК-1.3-2. знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; УК-1.3-3. знает средства и методы работы с	Знать: УК-1.3-1.1 нормативную документацию, методические, справочные источники информации; УК-1.3-2.1 методы и средства предпроектного исследования; УК-1.3-3.1 средства и методы работы с библиографическими источниками.

¹ В соответствии с ОПОП ВО.

	библиографическими и иконографическими источниками.	
	<p>УК-1.У-1. умеет участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические;</p> <p>УК-1.У-2. умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками;</p> <p>УК-1.У-3. умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>	<p>Уметь: УК-1.У-1.1 проводить все виды предпроектных исследований;</p> <p>УК-1.У-2.1 использовать библиографические и иконографические источники;</p> <p>УК-1.У-3.1 оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных с использованием средств компьютерного моделирования.</p>
	<p>УК-1.В-1. владеет навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;</p> <p>УК-1.В-2. владеет навыками работы с компьютером, как средством поиска, управления и хранения информации.</p>	<p>Владеть: УК-1.В-1.1 способностью критического анализа и навыком интегрирования информации;</p> <p>УК-1.В-2.1 навыками работы с компьютером.</p>
<p>УК-2</p> <p>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.З-1. знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p>	<p>Знать: УК-2.З-1.1 актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, санитарным нормам, требованиям к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p>
	<p>УК-2.У-1. умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;</p>	<p>Уметь: УК-2.У-1.1 анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения</p>
	<p>УК-2.В-1. владеет навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;</p> <p>УК-2.В-2. владеет информацией по актуальности нормативных правовых актов.</p>	<p>Владеть: УК-2.В-1.2 навыком постановки задач и выбора оптимального их решения;</p> <p>УК-2.В-2.2 актуальной информацией нормативных правовых актов.</p>
<p>ПКС-1</p> <p>Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>ПКС-1.З-1 знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды;</p> <p>ПКС-1.З-2 знает основные источники получения информации в</p>	<p>Знать: ПКС-1.З-1.1 средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований, определяемых функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды;</p> <p>ПКС-1.З-2.1 основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском</p>

	<p>архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; ПКС-1.3-3 знает виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; ПКС-1.3-3.1 методику проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>
	<p>ПКС-1.У-1 умеет участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; ПКС-1.У-2 умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения.</p>	<p>Уметь: ПКС-1.У-1.1 участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; ПКС-1.У-2.1 формировать базу и анализировать российский и зарубежный опыт проектных решений.</p>
	<p>ПКС-1.В-1 владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>Владеть: ПКС-1.В-1.1 методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>
<p><i>ПКС-3</i> Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>ПКС-3.3-1 знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; ПКС-3.3-2 знает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; ПКС-3.3-3 знает состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; ПКС-3.3-4 знает методы и приемы автоматизированного проектирования</p>	<p>Знать: ПКС-3.3-1.1 нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; ПКС-3.3-2.1 социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; ПКС-3.3-3.1 правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; ПКС-3.3-4.1 методы и приемы автоматизированного проектирования</p>
	<p>ПКС-3.У-1 умеет участвовать в обосновании выбора</p>	<p>Уметь: ПКС-3.У-1.1</p>

	архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; ПКС-3.У-2 умеет участвовать в разработке и оформлении проектной документации; ПКС-3.У-3 умеет проводить расчет технико-экономических показателей; ПКС-3.У-4 умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования; ПКС-3.У-2.1 участвовать в разработке и оформлении проектной документации; ПКС-3.У-3.1 проводить расчет технико-экономических показателей; ПКС-3.У-4.1 использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования
	ПКС-3.В-1 владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Владеть: ПКС-3.В-1.1 методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

Таблица 4.1

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		
очная	5 / 9	17	34	0	21	зачёт

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1		9 семестр	17	34	-	21	72	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1.	Лекция-диалог-визуализация Выполнение практических заданий

								ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	
2	1	Введение	2	-	-	-	2	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	Лекция-диалог-визуализация
3	2	Материалы в проектировании элементов городского дизайна	2	3	-	2	7	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3.	Лекция-диалог-визуализация

								ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	
4	3	Цвет в элементах городского дизайна	2	3	-	2	7	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	Лекция-диалог-визуализация
5	4	Форма и формообразование	2	3	-	2	7	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2.	Лекция-диалог-визуализация

								ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	
6	5	Организация пространства городской среды	3	8	-	3	14	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	Лекция-диалог-визуализация Выполнение практических заданий
7	6	Функциональность предметов городского дизайна	3	8	-	4	15	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1.	Лекция-диалог-визуализация Выполнение практических заданий

								ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	
8	7	Комплексное проектирование объектов средового дизайна городских пространств	3	9	-	6	18	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2. ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	Лекция-диалог-визуализация Выполнение практических заданий
9	1-7	Зачет	-	-	-	2	2	УК-1.3-1. УК-1.3-2. УК-1.3-3. УК-1.У-1. УК-1.У-2. УК-1.У-3. УК-1.В-1. УК-1.В-2. УК-2.3-1. УК-2.У-1. УК-2.В-1. УК-2.В-2. ПКС-1.3-1. ПКС-1.3-2. ПКС-1.3-3. ПКС-1.У-1. ПКС-1.У-2. ПКС-1.В-1. ПКС-3.3-1. ПКС-3.3-2.	Выполнение практических заданий

								ПКС-3.3-3. ПКС-3.3-4. ПКС-3.У-1. ПКС-3.У-2. ПКС-3.У-3. ПКС-3.У-4. ПКС-3.В-1.	
Итого:			17	34	-	21	72		

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. *Введение:*

Цели и задачи дисциплины. Роль средового наполнения и элементов дизайна в общей концепции проекта. Ассоциативные свойства формы, материала, цвета в проектировании архитектурной среды. Мировой и отечественный опыты в архитектуре и дизайне.

Раздел 2. *Материалы в проектировании элементов городского дизайна:*

Классификация материалов. Основные физико-механические свойства материалов. Ассоциативные свойства материала и его художественная выразительность. Влияние материалов на характер, функциональность, долговечность объекта городского дизайна.

Раздел 3. *Цвет в элементах городского дизайна:*

Цвет и свет в элементах средового наполнения и архитектуры городской среды. Ассоциативные свойства цвета, его основные характеристики. Колористический подход в формировании архитектуры среды.

Раздел 4. *Форма и формообразование:*

Форма как средство художественной выразительности. Разнообразие формообразующих приемов. Ассоциативные свойства формы. Влияние формы на общие средовые решения и функциональность. Эргономика в проектировании средового наполнения.

Раздел 5. *Организация пространства городской среды:*

Функциональное зонирование фрагментов городского пространства элементами средового наполнения и малыми архитектурными формами. Композиционные приемы и методы организации объемно-пространственных решений.

Раздел 6. *Функциональность предметов городского дизайна:*

Функциональность и многофункциональность. Планировочная гибкость и мобильность предметного наполнения объемно-планировочных решений.

Раздел 7. *Комплексное проектирование объектов средового дизайна городских пространств:*

Комплексная организация городских пространств по единому объемно-планировочному замыслу с учетом материала, цвета и формообразования. Понятие стиля и стилевые решения.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема лекции
		ОФО	
1	1	2	Введение
2	2	2	Материалы в проектировании элементов городского дизайна
3	3	2	Цвет в элементах городского дизайна
4	4	2	Форма и формообразование
5	5	3	Организация пространства городской среды
6	6	3	Функциональность предметов городского дизайна
7	7	3	Комплексное проектирование объектов среднего дизайна городских пространств
Итого за 9 семестр:		17	
Итого:		17	

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема практического занятия
		ОФО	
1	1 - 4	9	Натурные исследования и аналитическая часть предпроектного и проектного анализа проектируемого пространства
2	5	8	Постановка проблемы и поиск архитектурного решения
3	6 - 7	17	Комплексное проектирование городских пространств
Итого:		34	

Тематика индивидуальных практических заданий

1. Малое (ограниченное) городское пространство

Задачи:

1) На основе комплексного анализа проектируемого пространства предложить варианты объемно-планировочных решений. Определиться со стилем и стилевыми решениями. Сформировать объемно-графический материал 3D модели проектируемого пространства включая предметное наполнение.

2) Визуализировать созданную 3D модель с учетом текстуры и фактуры материалов, цвета и света. Сформировать альбом с принципиальными чертежами и графической визуализацией объемно-планировочного решения в целом и важных фрагментов с предметами малых архитектурных форм.

2. Жилое пространство

Задачи:

1) На основе комплексного анализа проектируемого пространства предложить варианты объемно-планировочных решений. Определиться со стилем и стилевыми решениями.

Сформировать объемно-графический материал 3D модели проектируемого пространства включая предметное наполнение.

2) Визуализировать созданную 3D модель с учетом текстуры и фактуры материалов, цвета и света. Сформировать альбом с принципиальными чертежами и графической визуализацией объемно-планировочного решения в целом и важных фрагментов с предметами малых архитектурных форм.

3. Общественное пространство

Задачи:

1) На основе комплексного анализа проектируемого пространства предложить варианты объемно-планировочных решений. Определиться со стилем и стилевыми решениями. Сформировать объемно-графический материал 3D модели проектируемого пространства включая предметное наполнение.

2) Визуализировать созданную 3D модель с учетом текстуры и фактуры материалов, цвета и света. Сформировать альбом с принципиальными чертежами и графической визуализацией объемно-планировочного решения в целом и важных фрагментов с предметами малых архитектурных форм.

4. Комплексный проект сложной планировочной структуры городского пространства в условиях ревитализации, реконструкции, реновации

Задачи:

1) На основе комплексного анализа проектируемого пространства предложить варианты объемно-планировочных решений. Определиться со стилем и стилевыми решениями. Сформировать объемно-графический материал 3D модели проектируемого пространства включая предметное наполнение.

2) Визуализировать созданную 3D модель с учетом текстуры и фактуры материалов, цвета и света. Сформировать альбом с принципиальными чертежами и графической визуализацией объемно-планировочного решения в целом и важных фрагментов с предметами малых архитектурных форм.

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СРС
		ОФО		
1	1 - 4	6	Изучение тем теоретического курса	Презентация
2	5 - 6	7	Выполнение исследовательской	Презентация графических

			и аналитической работы	работ
3	7	6	Формирование графического материала	Презентация графических работ
Итого:		21		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проектный метод, словесный метод, дискуссии; основные формы организации учебного процесса – практические индивидуальные консультации.

6. Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

7. Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Оценка результатов освоения учебной дисциплины в 9 семестре проводится в форме зачета и предусматривает выполнение и защиту практического задания.

Система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

Оценка	Критерии оценивания
«Зачёт»	Необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины графические задания выполнены, качество выполнения большинства из них на высоком уровне. Практическая работа выполнена в полном объеме.
«Незачёт»	Некоторые практические навыки работы не сформированы. Предусмотренные рабочей программой учебные задания не выполнены, или выполнены с грубыми ошибками. Практическая работа не выполнена.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Страница Библиотечно-издательского комплекса на сайте ТИУ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tyuiu.ru/bibliotechno-izdatelskij-kompleks/>

2. Система поддержки образовательного процесса в ФБГОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» Educon / Режим доступа: <http://educon.tsogu.ru>
3. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://www.elibrary.ru>
4. Электронная библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. URL: <http://e.lanbook.com>
5. Электронный каталог Тюменской областной научной библиотеки имени Д.И. Менделеева http://www.tonb.ru/electronic_catalog/
6. <https://archi.ru>
7. <https://archnasledie.ru>
8. <http://www.architime.ru/index.htm>
9. <https://www.archdaily.com>
10. Правовая система «Консультант +»

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office Professional Plus
3. Autocad 2019
4. 3ds Max 2018
5. CorelDRAW Graphics Suite X5 Education License
6. Archicad 21
7. Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

№ п/п	Перечень оборудования, необходимого для освоения дисциплины	Перечень технических средств обучения, необходимых для освоения дисциплины (демонстрационное оборудование)
1	1	Комплект мультимедийного оборудования: проектор, экран, компьютер, акустическая система
2	20	Компьютеры в локальной сети университета

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания «Комплексное проектирование элементов городского дизайна» А.Н. Федорова, А.А. Варанкиной

Практические занятия организуются с использованием различных методов обучения, включая интерактивные (наглядно-иллюстративный, проектный метод). На основе изученного материала выполняется творческое задание на закрепление материала и отработку навыков. В процессе подготовки к практическим занятиям обучающиеся могут прибегать к консультациям преподавателя.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в получении заданий (тем) у преподавателя для индивидуального освоения. Преподаватель на занятии дает рекомендации необходимые для освоения материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны выполнить творческие задания.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Комплексное проектирование элементов городского дизайна

Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование городской среды

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
УК-1	<p>Знать: УК-1.3-1.1 нормативную документацию, методические, справочные источники информации; УК-1.3-2.1 методы и средства предпроектного исследования; УК-1.3-3.1 средства и методы работы с библиографическими источниками.</p>	<p>Не знает нормативную документацию, методические, справочные источники информации; не знает методы и средства предпроектного исследования; не знает средства и методы работы с библиографическими источниками.</p>	<p>Знает не в полном объёме нормативную документацию, методические, справочные источники информации; знает не в полном объёме методы и средства предпроектного исследования; знает не в полном объёме средства и методы работы с библиографическими источниками.</p>	<p>Знает нормативную документацию, методические, справочные источники информации; знает методы и средства предпроектного исследования; знает средства и методы работы с библиографическими источниками.</p>	<p>Знает в полном объёме нормативную документацию, методические, справочные источники информации; знает в полном объёме методы и средства предпроектного исследования; знает в полном объёме средства и методы работы с библиографическими источниками.</p>
	<p>Уметь: УК-1.У-1.1 проводить все виды предпроектных исследований; УК-1.У-2.1 использовать библиографические и иконографические источники; УК-1.У-3.1 оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных с использованием средств компьютерного моделирования.</p>	<p>Не умеет проводить все виды предпроектных исследований; не умеет использовать библиографические и иконографические источники; не умеет оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования.</p>	<p>Умеет проводить все виды предпроектных исследований, допуская незначительные ошибки; умеет использовать библиографические и иконографические источники, допуская незначительные ошибки; умеет оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования, допуская незначительные ошибки.</p>	<p>Умеет проводить все виды предпроектных исследований; умеет использовать библиографические и иконографические источники; умеет оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования.</p>	<p>Умеет проводить все виды предпроектных исследований; умеет использовать библиографические и иконографические источники; умеет оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования.</p>
	<p>Владеть: УК-1.В-1.1 способностью критического анализа и навыком интегрирования информации; УК-1.В-2.1 навыками работы со средствами компьютерного моделирования.</p>	<p>Не владеет способностью критического анализа и навыком интегрирования информации; не владеет навыками работы со средствами компьютерного моделирования.</p>	<p>Владеет не в полном объёме способностью критического анализа и навыком интегрирования информации; владеет не в полном объёме навыками работы со средствами компьютерного моделирования.</p>	<p>Хорошо владеет способностью критического анализа и навыком интегрирования информации; хорошо владеет навыками работы со средствами компьютерного моделирования.</p>	<p>В совершенстве владеет способностью критического анализа и навыком интегрирования информации; в совершенстве владеет навыками работы со средствами компьютерного моделирования.</p>

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
УК-2	Знать: УК-2.3-1.1 актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, санитарных норм, требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	Не знает актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, особенно для маломобильных групп населения.	Знает не в полном объеме актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, особенно для маломобильных групп населения.	Знает актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, особенно для маломобильных групп населения.	Знает в полном объеме актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию, особенно для маломобильных групп населения.
	Уметь: УК-2.У-1.1 анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения	Не умеет анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения.	Умеет анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения, допуская ряд ошибок.	Умеет анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения.	Умеет в полном объеме анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения.
	Владеть: УК-2.В-1.1 навыком конкретизации поставленной задачи и выбора оптимального их решения; УК-2.В-2.1 актуальной информацией нормативных правовых актов.	Не владеет навыком конкретизации поставленной задачи; не владеет актуальной информацией нормативных правовых актов.	Не в полном объеме владеет навыком конкретизации поставленной задачи; не в полном объеме владеет актуальной информацией нормативных правовых актов.	Хорошо владеет навыком конкретизации поставленной задачи; хорошо владеет актуальной информацией нормативных правовых актов.	В совершенстве владеет навыком конкретизации поставленной задачи; хорошо владеет актуальной информацией нормативных правовых актов.
ПКС-1	Знать: ПКС-1.3-1.1 средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований определяемых функциональными назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; ПКС-1.3-2.1 основные источники информации и нормативно-правовой, справочной документации по архитектурно-дизайнерскому проектированию; не знает методику проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.	Не знает средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований определяемых функциональными назначением проектируемого объекта; не знает основные источники информации и нормативно-правовой, справочной документации по архитектурно-дизайнерскому проектированию; не знает методику проведения предпроектных исследований.	Не в полном объеме знает средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований определяемых функциональными назначением проектируемого объекта; не в полном объеме знает основные источники информации и нормативно-правовой, справочной документации по архитектурно-дизайнерскому проектированию; не в полном объеме знает методику проведения предпроектных исследований.	Хорошо знает средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований определяемых функциональными назначением проектируемого объекта; хорошо знает основные источники информации и нормативно-правовой, справочной документации по архитектурно-дизайнерскому проектированию; хорошо знает методику проведения предпроектных исследований.	В совершенстве знает средства и методы реальной оценки проектируемой территории на основе требований определяемых функциональными назначением проектируемого объекта; хорошо знает основные источники информации и нормативно-правовой, справочной документации по архитектурно-дизайнерскому проектированию; хорошо знает методику проведения предпроектных исследований.

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
	<p>Уметь:</p> <p>ПКС-1.У-1.1 анализировать исходные данные, на основе которых осуществляется постановку задач проектирования;</p> <p>ПКС-1.У-2.1 анализировать опыт российский и зарубежный проектных организаций.</p>	<p>Не умеет анализировать исходные данные, на основе которых осуществляется постановку задач проектирования; не умеет анализировать опыт российский и зарубежный проектных организаций.</p>	<p>Умеет анализировать исходные данные, на основе которых осуществляется постановку задач проектирования, допуская ряд ошибок; умеет анализировать опыт российский и зарубежный проектных организаций, допуская ряд ошибок.</p>	<p>Умеет анализировать исходные данные, на основе которых осуществляется постановку задач проектирования; умеет анализировать опыт российский и зарубежный проектных организаций.</p>	<p>Умеет в полном объеме анализировать исходные данные, на основе которых осуществляется постановку задач проектирования; умеет в полном объеме анализировать опыт российский и зарубежный проектных организаций.</p>
	<p>Владеть:</p> <p>ПКС-1.В-1.1 методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>	<p>Не владеет методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>	<p>Владеет не в полном объеме методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>	<p>Владеет методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>	<p>В совершенстве владеет методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
	<p>Знать:</p> <p>ПКС-3.3-1.1 нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>ПКС-3.3-2.1 социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> <p>ПКС-3.3-3.1 правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>ПКС-3.3-4.1 методы и приемы автоматизированного проектирования.</p>	<p>Не знает нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан; не знает социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; не знает правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; не знает методы и приемы автоматизированного проектирования.</p>	<p>Не в полном объеме знает нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан; не в полном объеме знает социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; не в полном объеме знает правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; не в полном объеме знает методы и приемы автоматизированного проектирования.</p>	<p>Знает нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан; знает социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; знает правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; знает методы и приемы автоматизированного проектирования.</p>	<p>Знает в полном объеме нормативные документы по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан; знает в полном объеме социальные, градостроительные, объемно-планировочные, функционально, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; знает в полном объеме правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; знает в полном объеме методы и приемы автоматизированного проектирования.</p>

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
ПКС-3	<p>Уметь:</p> <p>ПКС-3.У-1 участие в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования;</p> <p>ПКС-3.У-2 участие в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>ПКС-3.У-3 проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>ПКС-3.У-4 использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>Не умеет принимать участие в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования;</p> <p>не умеет принимать участие в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>не умеет проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>не умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>Умеет принимать участие в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования допуская ряд ошибок;</p> <p>умеет принимать участие в разработке и оформлении проектной документации допуская ряд ошибок;</p> <p>умеет проводить расчет технико-экономических показателей допуская ряд ошибок;</p> <p>умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования допуская ряд ошибок.</p>	<p>Умеет принимать участие в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования;</p> <p>умеет принимать участие в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>умеет проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>Умеет в полном объеме принимать участие в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования;</p> <p>умеет в полном объеме принимать участие в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>умеет в полном объеме проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>умеет в полном объеме использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p>
	<p>Владеть:</p> <p>ПКС-3.В-1 методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>Не владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>Владеет не в полном объеме методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>Владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>	<p>В совершенстве владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании.</p>

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Комплексное проектирование элементов городского дизайнаКод, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной средыНаправленность Проектирование городской среды

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Саркисова И.С. Архитектурное проектирование: учебное пособие / Саркисова И.С. ; Сарвут Т.О. - Москва : АСВ, 2015. – 160 с. - Текст : электронный. — URL: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432300942.html	ЭР*	20	100	+
2	Ермолаев А.П. Основы пластической культуры архитектора - дизайнера = Plastic culture basics for architector-designer : учебное пособие для студентов дизайнерских и архитектурных специальностей / А. П. Ермолаев, Т. О. Шулика, М. А. Соколова ; МАРХИ (Государственная академия). - Москва : Архитектурас, 2005. - 464 с. - Текст : непосредственный.	20	20	100	-

Заведующий кафедрой



А. И. Клименко

«29» августа 2019 г.

Директор БИК

Д.Х. Каюкова

«29» августа 2019 г.


 Д.Х. Каюкова


**Дополнения и изменения
к рабочей программе дисциплины**

на 20__ - 20__ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие дополнения (изменения):

Дополнения и изменения внес:

Доцент кафедры ДАС _____ А.Н. Федоров

Дополнения (изменения) в рабочую программу рассмотрены и одобрены на заседании кафедры Дизайн архитектурной среды.

Протокол от «____» _____ 20__ г. № _____.

Заведующий кафедрой _____ А. И. Клименко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой _____ А. И. Клименко

«____» _____ 20__ г.