

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Евгеньевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.06.2026 11:14:20  
Уникальный программный ключ:  
3beb265d5d589e7ff4c954946f3ad99a1e70ac12

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины:	Философия
направление подготовки:	23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов
направленность (профиль):	Сервис транспортных и транспортно-технологических машин и оборудования (нефтегазодобыча)
форма обучения:	заочная

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры гуманитарных наук и технологий  
Протокол № 7/1 от «24» апреля 2026 г.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: Формирование современного типа научно – теоретического и критического мышления средствами философской культуры.

Задачи дисциплины:

1. Формирование научного мировоззрения современного типа.
2. Развитие интеллектуальной культуры.
3. Развитие инженерного творческого мышления и инженерной эрудиции.
4. Формирование общекультурных компетенций, которые включают элементы критического мышления и коммуникативной культуры.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- знание: основ философской культуры;
- умения: использовать понятийный философский аппарат для обобщений и выводов;
- владение: способами идентификации личности.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «История России».

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально – историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	<b>Знать:</b> УК-5.1-31 основные закономерности функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. <b>Уметь:</b> УК-5.1-У1 проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур. <b>Владеть:</b> УК-5.1-В1 принципами сравнительного анализа.
	УК-5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.	<b>Знать:</b> УК-5.2-31 системообразующие факторы развития общества. <b>Уметь:</b> УК-5.2-У1 анализировать многообразие культур. <b>Владеть:</b> УК-5.2-В1 методами анализа многообразия.
	УК-5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.	<b>Знать:</b> УК-5.3-31 особенности коммуникативной культуры представителей различных культур. <b>Уметь:</b> УК-5.3-У1 применять навыки коммуникативной культуры. <b>Владеть:</b> УК-5.3-В1 навыками коммуникативной культуры.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать	УК-6.1. Эффективно управляет собственным временем.	<b>Знать:</b> УК-6.1-31 особенности тайм менеджмента. <b>Уметь:</b> УК-6.1-У1 применять теоретические знания для управления процесса обучения.

траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.		<b>Владеть:</b> УК-6.1-В1 навыками деловой культуры.
	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по ее реализации.	<b>Знать:</b> УК-6.2-З1 особенности динамики профессионального развития <b>Уметь:</b> УК-6.2-У1 выстраивать траекторию профессионального развития. <b>Владеть:</b> УК-6.2-В1 методами и технологиями профессионального развития.
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	<b>Знать:</b> УК-6.3-З1 особенности когнитивных технологий для приобретения новых знаний. <b>Уметь:</b> УК-6.3-У1 использовать новые знания для профессионального и личностного роста. <b>Владеть:</b> УК-6.3-В1 новыми знаниями и навыками для профессионального и личностного роста.

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
Заочная	2/4	4	6	-	89	9	Экзамен

#### 5. Структура и содержание дисциплины

##### 5.1. Структура дисциплины

##### заочная форма обучения (ЗФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	I	Метафилософия: предмет, язык. основной вопрос философии; структура современной философии	2	2	-	20	24	УК - 5.1 УК - 6.2	Доклад
2	II	Историко-философское введение	1	2	-	30	33	УК - 5.2 УК - 6.3	Тесты, проверочная работа
3	III	Систематический курс	1	2	-	39	42	УК-5.2 УК-5.3 УК-6.1 УК-6.3	Вопросы для устного опроса, реферат, дискуссия
4	Экзамен		-	-	-	9	9	УК - 5.1 УК - 5.2 УК-5.3 УК-6.1 УК - 6.2 УК - 6.3	Вопросы для экзамена
Итого:			4	6	-	98	108		

## 5.2. Содержание дисциплины

### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

#### **Раздел 1. «Метафилософия: предмет, язык, основной вопрос философии; структура современной философии»**

Дидактическая единица: Рождение и развитие философских идей: от мифа к логосу.

Дидактическая единица: Генезис философии.

Дидактическая единица: Структура современной философии.

Дидактическая единица: Основные школы и направления.

#### **Раздел 2. «Историко философское введение»**

Дидактическая единица: Античная философия.

Дидактическая единица: Средневековая философия.

Дидактическая единица: Философия Нового времени. Предпосылки рождения науки.

Дидактическая единица: Философия Новейшего времени.

#### **Раздел 3. «Систематический курс»**

Дидактическая единица: онтология.

Дидактическая единица: гносеология.

Дидактическая единица: антропология.

Дидактическая единица: социальная философия.

Дидактическая единица: этика.

Дидактическая единица: аксиология.

### 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

#### **Лекционные занятия**

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	I.	-	1	-	Предмет философии
2	II	-	1	-	Сравнительная характеристика философии античной, средневековой, философии Нового времени.
3	III.	-	2	-	Сравнительная характеристика современной философии: прагматизма, позитивизма. Экзистенциализма; Сравнительная характеристика западноевропейской и отечественной философии Философские проблемы физики, математики, экономики, психологии, информатики. Учение о материи, пространстве и времени. Методы изучения сознания. Особенности критического и системного мышления Философия как смыслогенез.
Итого:			4	-	X

#### **Практические занятия**

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	I	-	1	-	Предпосылки рождения философии в жизни человека и человечества
2	II	-	1	-	Сравнительная характеристика Запада и Востока (культуры и философии)
3	II	-	1	-	Сравнительная характеристика западной и русской философии
4	III	-	1	-	Учение о материи как обобщение научных открытий в физике, химии, биологии, геологии.

5	III	-	1	-	Особенности формирования критического и системного мышления.
6	III	-	1	-	Философские проблемы творчества
Итого:		-	6	-	X

### Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом - не предусмотрены.

### Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Тема			Вид СРС	
		ОФО	ЗФО	ОЗФО		
1	I	-	10	-	Предмет философии	Подготовка к докладу
2	I	-	10	-	Основные школы и направления	Подготовка к тесту
3	II	-	10	-	Философия античности и средневековья: сравнительная характеристика	Подготовка к проверочной работе
4	II	-	10	-	Философия Нового времени: основные представители и характеристика	Подготовка устного доклада
5	III	-	10	-	Онтология и гносеология	Подготовка устного доклада
6	III	-	10	-	Аксиология	Подготовка реферата
7	III	-	10	-	Социальная философия и философия культуры	Подготовка к дискуссии
8	I, II, III	-	28	-	-	Подготовка к экзамену
Итого:		-	98	-	X	X

**очная форма обучения (ОФО)** - не реализуется

**очно-заочная форма обучения (ОЗФО)** - не реализуется

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: устный опрос, тесты, проверочные работы, рефераты, доклады, дискуссии.

## 6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

## 7. Контрольные работы для студентов заочной формы обучения

7.1. Методические указания для выполнения контрольных работ.

Цель контрольной работы – проверить умение обучающегося понять суть поставленных вопросов, разобраться в предложенных для размышления проблемах, найти необходимый материал, отредактировать и скомпоновать его, четко сформулировать ответы и выразить собственное мнение.

Основная задача контрольной работы – пробудить у обучающихся интерес к расширению своего мировоззренческого кругозора, углублению знаний и повышению

культуры мышления. Положительная оценка за работу является основанием для допуска, обучающегося к сдаче экзамена по философии.

Для ответа на вопросы контрольной работы необходимо изучить учебную и справочную литературу общего характера, список которой прилагается. В случае необходимости следует обратиться к дополнительной литературе по конкретным темам.

Прежде чем приступить к выполнению контрольной работы, необходимо ознакомиться с содержанием дисциплины, изучить материал по темам разделов, пользуясь предложенной литературой. Старайтесь отвечать только на поставленные вопросы, не загромождайте контрольную работу материалом, не имеющим к ним непосредственного отношения. Если Вам непонятно значение каких-либо терминов, начните свою работу с выяснения их значения в философском словаре или энциклопедии. При использовании в тексте выдержек из источников необходимо делать сноски, указывая Ф.И.О. автора, точное наименование источника, место и год издания, страницу.

Объём контрольной работы должен составлять 15 – 20 страниц печатного текста.

Контрольная работа выполняется на листах формата А4, текст работы должен быть набран текстовым процессоре MS Word, шрифт Times New Roman, кегль шрифта – 14, междустрочный интервал – полуторный.

Параметры страницы верхнее, нижнее, левое поле – 1,5 см, левое – 2,5 см, выравнивание текста по ширине. Красная строка абзаца набирается с отступом 1,25 см.

Листы нумеруют арабскими цифрами на нижнем колонтитуле, с выравниванием от центра страницы. Нумерация страниц должна быть сквозной. Титульный лист, оглавление включают в общую нумерацию страниц, но номера страниц на этих листах не проставляют.

На титульном листе указывается ВУЗ, кафедра, тема контрольной работы, Ф.И.О. преподавателя, Ф.И.О. обучающегося, направление, группа, год написания работы.

Контрольная работа должна иметь продуманный план (содержание), включая введение, основной текст, разделённый на разделы, главы, параграфы, заключение и список литературы (5-7 источников). Во введении указывается актуальность проблемы, цель и задачи исследования, основной текст выявляет сущность, место и роль исследуемого вопроса в структуре философского знания, в заключении указываются выводы, которые определились в результате исследования.

Критерии оценки: контрольная работа должна быть сдана преподавателю на проверку за 10 дней до начала экзамена. После положительной оценки (зачтено) обучающийся допускается к сдаче экзамена по дисциплине. Если контрольная работа будет содержать замечания, она будет возвращена обучающемуся, который обязан их исправить.

Обучающийся, не сдавший контрольную работу, до экзамена не допускается.

Выполненная контрольная работа оценивается по шкале «зачтено» – «не зачтено».

Таблица 7.1

Критерии оценки	Указания к оцениванию содержания выбранной темы контрольной работы
«зачтено»	Выставляется обучающемуся, если: работа написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на источники и литературу. Обучающийся в работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.
«не зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он выполнил задание, однако тему осветил лишь частично, допустил фактические ошибки в содержании реферата, при ответе не ссылался на источники и литературу, не

	трактовал их, не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, задание выполнено формально, то есть в целом цель реферата не достигнута.
--	--

## 7.2. Тематика контрольных работ для заочной формы обучения

1. Философия и круг изучаемых ею проблем. Предмет и функции философии.
2. Структура философского знания (онтология, гносеология, аксиология и логика).
3. Общественное сознание в философии: понятие, структура, формы.
4. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Гераклит.
5. Древнегреческая философия: Софисты и Сократ.
6. Философия Платона о государстве.
7. Аристотель: Учение о форме и материи.
8. Эллинистически-римская философия, ее своеобразие (эпикуреизм, стоицизм, неоплатонизм).
9. Философия Френсиса Бэкона.
10. Философия Рене Декарта.
11. Б. Спиноза о бытии, познании и человеке.
12. Т. Гоббс: учение об обществе и государстве.
13. Дж. Локк: сенсуализм в теории познания.
14. Материализм в философии французского Просвещения.
15. Социальная философия французского Просвещения: Ж.-Ж. Руссо.
16. Теоретическая философия И. Канта.
17. Философия Фихте и Шеллинга.
18. Философская система и метод Гегеля.
19. Антропологическая философия Людвиг Фейербаха.
20. Философия К. Маркса.
21. Философская концепция Ф. Ницше.
22. Философские аспекты психоанализа. Фрейд, Юнг
23. Французский экзистенциализм. Камю, Сартр, Марсель.
24. Немецкий экзистенциализм. Хайдеггер, Ясперс.
25. Особенности и основные проблемы русской философии XIX- начала XX вв.
26. Русская философия: славянофилы и западники.
27. Философия «всеединства» В.С. Соловьева.
28. Философские идеи Н.А. Бердяева.
29. Основные школы и направления западной философии XX века: феноменология.
30. Основные школы и направления западной философии XX века: неопозитивизм и постпозитивизм.
31. Основные школы и направления западной философии XX-XXI века: постмодернизм.
32. Основные школы и направления западной философии XX-XXI века: интегральный подход.
33. Человек в системе социальных коммуникаций. Ценности массового общества и личность.
34. Философия и современная научная картина мира. Системно-структурная организация материального мира.
35. Сознание человека как предмет философского осмысления. Многомерность и полифункциональность сознания.
36. Диалектика и синергетика. Синергетическая парадигма в современной науке.
37. Многообразие форм познания. Специфика философского, научного, образно-художественного и религиозного познания.
38. Природа как предмет философского и научного познания. Коэволюция человека и

- природы и экологические ценности современной цивилизации.
39. Философия и экологические императивы современной цивилизации. Концепция устойчивого развития: прошлое, настоящее, будущее.
40. Философия и футурология. Глобализация как процесс формирования нового миропорядка и объект социально-философского осмысления.

## 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся заочной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1.	Презентация доклада	15 баллов
2.	Тестирование	15 баллов
3.	Выполнение проверочной работы	15 баллов
4.	Устный опрос	15 баллов
5.	Защита реферата	20 баллов
6.	Дискуссия	20 баллов
	<b>ВСЕГО</b>	<b>100</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 1.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <https://jirbis.tyuiu.ru>

Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPR SMART - <https://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Образовательная платформа ЮРАЙТ [www.urait.ru](http://www.urait.ru)

Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>

Национальная электронная библиотека (НЭБ)

ЭКБСОН - информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки – Система поддержки дистанционного обучения [Электронный ресурс].

<https://educon2.tyuiu.ru/course/view.php?id=3933>

Платформа открытого образования ТИУ (МООК).

Новый философский словарь (<https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>);

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

Windows;

Microsoft Office Professional Plus

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	3	4
1	Лекционные занятия: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.	625001 Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 70
	Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.	625001 Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 70
	Помещение для самостоятельной работы: Учебная аудитория для проведения занятий; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.	625001 Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 70

## 11. Методические указания по организации СРС

### 11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

На практических занятиях по философии обучающиеся участвуют в обсуждении учебных вопросов, готовят материал и выступают с докладами, реферативными сообщениями, анализом монографий, научных статей. Специфика философии такова, что основную роль в формировании философской культуры отводится практическим занятиям. К словам Демокрита о том, что философия учит «правильно мыслить, хорошо говорить и достойно жить» можно добавить, что практические занятия по философии прививают навыки научного исследования и креативного отношения к жизни и к себе.

**Практические занятия по философии** — это вид учебных занятий, которые способствуют формированию коммуникативной культуры. На занятиях решаются задачи познавательного и воспитательного характера, формируется мировоззрение, прививаются методологические и практические навыки, необходимые для становления квалифицированных специалистов, что соответствует требованиям ФГОС третьего поколения.

Традиционно выделяют два типа практических занятий, принятых в университетах:

- 1) практическое занятие с целью углубленного изучения определенного тематического курса;
- 2) практическое занятие для глубокой проработки отдельных, наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже отдельной темы.

### **Формы проведения практического занятия**

В настоящее время стоит задача совершенствования традиционных форм обучения и развитие «активных» видов и форм практических занятий. Такие традиционные формы, как развернутая беседа, диспуты и конференции должны наполняться творческим содержанием и способствовать формированию креативного мышления.

**Доклады** готовятся обучающимися по заранее предложенной тематике, кроме общих целей учебного процесса преследуют задачу привить обучающимся навыки научной, творческой работы, воспитать у них самостоятельность мышления, вкус к поиску новых идей и фактов, примеров.

Тематика докладов возможна самая разнообразная: она может совпадать с формулировкой вопроса в плане семинарского занятия или отражать лишь одну его сторону, связанную с практическим значением проблемы, особенно в профессиональной сфере участников семинара. Предполагается индивидуальная работа с докладчиками, в то время как при семинарах типа развернутой беседы консультируется группа в целом.

**Развернутая беседа** - наиболее распространенная форма практических занятий. Она предполагает подготовку всех обучающихся по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов и их обсуждение. Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение философской проблематики наибольшее число обучающихся.

Развернутая беседа предполагает заранее запланированные выступления отдельных обучающихся по некоторым дополнительным вопросам. Но подобные сообщения выступают здесь в качестве не основы для обсуждения, а лишь дополнения к уже состоявшимся выступлениям.

**Семинар-диспут** может быть и самостоятельной формой семинара и элементом других форм практических занятий по философии. В первом случае наиболее интересно проходят такие занятия при объединении двух или нескольких семинарских групп, когда с докладами выступают обучающиеся одной группы, а оппонентами - другой, о чем договариваются заранее. Вопросы, выносимые на подобные семинары, должны всегда иметь теоретическую и практическую значимость.

В ходе полемики обучающиеся формируют у себя смекалку, быстроту мыслительной реакции, способность отстаивать в споре свою точку зрения.

**Комментированное чтение первоисточников** на семинаре преследует цель содействовать более осмысленной и тщательной работе обучающихся над рекомендуемой философской литературой. Чаще всего оно составляет лишь элемент обычного семинара в виде развернутой беседы и длится всего 15-20 минут. Комментированное чтение позволяет приучать обучающихся лучше разбираться в философских источниках. Комментирование может быть выделено в качестве самостоятельного пункта плана семинара.

**Самоконтроль и взаимоконтроль знаний.** Самоконтроль усвоения знаний обучающегося осуществляется в процессе подготовки глоссария, теста или кроссворда посредством сверки верных вариантов ответов с конспектами лекций, научной, справочной литературой. Глоссарий выполняет задачу усвоения основных категорий, законов и принципов философии тесты, кроссворды выполняются в микрогруппах, в которых проводится взаимоконтроль усвоения знаний обучающегося.

**Упражнения на самостоятельность мышления** обычно входят в качестве одного из элементов в развернутую беседу или обсуждение докладов. Руководитель семинара выбирает несколько высказываний видных мыслителей, непосредственно относящихся к теме занятия, и в зависимости от ситуации, не называя авторов этих

высказываний, предлагает обучающимся проанализировать последние. По желанию или по вызову преподавателя производится анализ отрывка.

Решение задач на самостоятельность мышления содействует формированию у обучающихся способности более глубоко вникать в философские проблемы.

Особое внимание необходимо обращать на активные формы обучения, где обучающиеся, усвоив логику развития науки, способны самостоятельно ставить учебные цели и задавать программу исследования той или иной проблемы.

### **Требования к устным выступлениям обучающихся**

- 1) Связь выступления с предшествующей темой или вопросом.
- 2) Раскрытие сущности проблемы.
- 3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.
- 4) Самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.
- 5) Свободное изложение материала.

### **Основные виды письменных работ**

**Реферат** – письменная работа, посвященная какой-либо философской теме, анализу философского произведения или нескольких из них, проведенная под руководством преподавателя. Ее содержание предполагает большую глубину исследования, чем при подготовке докладов обычного типа, наличие творческих поисков, самостоятельности мышления и выводов. Реферат зачитывается на семинаре автором, а может предварительно прочитан студентами. Использовать можно оба варианта, поскольку каждый из них имеет свои достоинства.

Работа над рефератом требует длительного времени: две-четыре недели. Реферативные доклады целесообразно ставить на заключительном семинаре по определенному разделу.

Подготовка реферата – одна из основных форм приобщения обучающегося к научно-исследовательской деятельности. На обсуждение группы целесообразно выносить наиболее содержательные рефераты.

**Конспект** – сложный способ изложения книги или статьи в логической последовательности. Работа над конспектом способствует формированию научного мировоззрения и научного стиля мышления, приводит в определенную систему полученные из первоисточников сведения по определенной теме. Приступая к созданию конспекта необходимо ознакомиться со структурой работы в целом, опираясь на названия глав и параграфов. При чтении текста, необходимо ставить следующие задачи:

1. Определить и изучить основные проблемы и главные теоретические выводы, полученные автором.
2. Выяснить значение главных теоретических понятий.
3. Уточнить в справочной философской литературе значение основных понятий.

**Основные этапы конспектирования:** 1) определение цели конспекта (делается ли конспект произведения в целом или отдельного фрагмента); 2) общее ознакомление, первое чтение источника, определение главных проблем и теоретических положений; 3) изложение материала своими словами по логике автора работы или принятому студентом плану; 4) выписывание основных теоретических положений, определений, выводов.

**Эссе** – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного и творческого изложения собственных мыслей. Главная задача при работе над эссе – высказывание собственных мыслей и умозаключений.

Качество любого эссе зависит от трех составляющих: 1) исходный материал, который будет использован (конспекты первоисточников, лекций, записи результатов дискуссий); 2) качество обработки исходного материала; 3) аргументация и то, насколько точно она соответствует выбранной теме.

Мысли, эмоции, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциаций, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов.

*Аналогия* – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

*Ассоциации* – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между явлениями.

*Предположения* – утверждения, не подтвержденные никакими доказательствами.

*Рассуждения* – формулировка и доказательство мнений.

*Доводы* – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы).

Источником для написания текста может быть библиотека, интернет – ресурсы, словари, энциклопедии. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясность мысли, внятности, грамотности, корректности выводов.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям: знание и понимание теоретического материала; анализ и оценка информации; построение и логика суждений; оформление работы.

**Проверочные работы** часто практикуются на семинарах по философии. На них можно отводить от 15 до 45 минут. Тема может быть сообщена обучающимся заранее. Такая работа носит характер фронтальной проверки знаний обучающихся по пунктам плана текущего семинара или по целому разделу курса. Содержание работ анализируется преподавателем на очередном занятии, что активизирует подготовку обучающихся к очередному занятию.

## 11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

### **Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся**

Основной формой работы обучающегося является не только работа на лекции и на практических занятиях, изучение конспекта лекций, подготовка к практическим занятиям, но и самостоятельная работа. Правильно организованная самостоятельная работа является основой для будущей научной и исследовательской деятельности. Для успешной учебно-научной, научно-исследовательской деятельности, ее эффективности и интенсификации необходимо учитывать следующие субъективные факторы:

- знание программного материала;
- наличие прочной системы знаний, необходимых для усвоения основного учебного курса по философии;
- наличие выработанных умений, навыков умственного труда:
  - а) умение делать глубокий научный анализ философской литературы и информации интернет-источников.
  - б) владение логическими операциями: обобщение, абстрагирование, формализация, анализ, синтез, дедукция, индукция.
- специфика познавательных процессов: память, внимание, воля, мышление;
- хорошая работоспособность, которая обеспечивается нормальным физическим состоянием;
- овладение оптимальным стилем работы, обеспечивающим успех научной и профессиональной деятельности;
- уровень требований к себе, определяемых самооценкой и самоанализом.

Адекватная оценка знаний, достоинств, недостатков – важная составляющая самоорганизации человека, без нее невозможна успешная работа по управлению своим поведением и деятельностью.

### **Основные правила и методы научной организации интеллектуального труда**

Эффективность усвоения поступающей информации зависит от работоспособности человека в тот или иной момент его деятельности.

Работоспособность – способность человека к труду с высокой степени напряженности в течение определенного времени. Психологи различают внешние и внутренние факторы работоспособности.

**К внутренним факторам** работоспособности относятся интеллектуальные особенности, воля, состояние работоспособности, мотивация.

**К внешним:** организация рабочего места, режим труда и отдыха; уровень организации труда и отдыха – умение находить, сохранять и перерабатывать информацию.

Отдых не предполагает абсолютного безделья, достаточно сменить характер и область деятельности. Биологические ритмы организма таковы, что пик умственной деятельности приходится на утреннее время (с 8 до 14 часов). Максимальная активность и работоспособность приходится на период с 10 до 13. Послеобеденное время также может быть плодотворным с 16 до 19, а вечером – с 20 до 24 часов. Эти ритмы необходимо учитывать, планируя самостоятельную работу. Через каждые 1 час – 1, 5 нужны перерывы по 10 – 15 минут, а через 3-4 часа перерыв должен быть не менее часа.

Составной частью научной организации умственного труда является овладение техникой умственного труда. Отдавать учению необходимо 8-9 часов в день. Любой предмет требует полного погружения и полной самоотдачи. Главное правило для умственного труда: работать ежедневно.

Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время аудиторных занятий или во время консультаций. Преподаватель оказывает необходимую помощь по правильной организации самостоятельной работы.

### **Самостоятельная работа с текстом учебника и книги**

Основным, наиболее эффективным методом учебы является самостоятельная работа. Обращаясь к различным изданиям, обучающийся сравнивает и анализирует различные концепции и подходы, что позволяет выработать в перспективе собственные концепции. Так развивается самостоятельность мышления, приобретаются навыки аналитического подхода к прочитанному, формируется идейная убежденность.

Внимательное чтение текста предполагает активную умственную работу, выполняя которую обучающийся не только следит за мыслью автора и логикой его доказательств, но и вырабатывает собственную позицию.

Первоначально обучающемуся необходимо ознакомительное чтение. Углубленное чтение предполагает написание конспектов, аннотаций, тезисов, реферирования.

Работу с литературой дает возможность обучающемуся по указанным источникам более глубоко и детально ознакомиться с состоянием рассматриваемого вопроса или проблемы.

### **Основные советы можно свести к следующим:**

1. Составить перечень книг, которые следует изучить.
2. Перечень должен быть систематизированным (список книг необходимых для семинара, зачета, для общего развития).
3. Необходимо выписать все библиографические данные.
4. Определить какие части произведения необходимо изучить более углубленно, а какой материал достаточно просмотреть.

Следует выработать определенный метод проработки философского текста: лучше читать медленно и вдумчиво.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение полезной информации из текста.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. Информационно – поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию).  
2. Усваивающая – основная установка – запомнить большее количество информации.

3. Аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал).

4. Творческая (создает у читателя готовность создавать собственные тексты).

С наличием различных установок чтения связано существование нескольких видов чтения:

1. Библиографическое – просматривание списка литературы.

2. Просмотровое – используется для поиска материала необходимых для семинара.

3. Ознакомительное – достаточно подробное прочтение.

4. Изучающее – предполагает тщательное изучение материала.

5. Аналитико-критическое и творческое чтение - участвуют в решении творческих задач.

Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой важной информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает необходимым высказать собственное мнение.

Из всех рассмотренных видов чтения основным является для обучающегося изучающая – именно она позволяет в работе с учебной, научной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебно-научной, научно-исследовательской деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, овладение данным видом чтения формируют основные приемы, которые повышают эффективность работы с научным текстом.

#### **Основные виды систематизированной записи прочитанного**

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников. Характера и назначения.

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала.

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала.

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.

**КАРТА**  
**обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой**

Дисциплина: Философия  
 Код, направление подготовки: 23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов  
 Направленность (профиль): Сервис транспортных и транспортно-технологических машин и оборудования (нефтегазодобыча)

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1.	Булгакова, Ирина Анатольевна. Философия : [ : Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Булгакова ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2019. - 192 с. : табл. - Электронная библиотека ТИУ.	15+ЭР	30	100	+
2.	Булгакова, Ирина Анатольевна. Философия : [ : Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Булгакова ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2016. - 138 с. : табл. – URL : <a href="https://e.lanbook.com/book/94947">https://e.lanbook.com/book/94947</a> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электронная библиотека ТИУ.	12+ЭР	30	100	+
3.	Булгакова, Ирина Анатольевна. Философия : [ : Текст : Электронный ресурс] : практикум / И. А. Булгакова ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2018. - 114 с. - Электронная библиотека ТИУ.	ЭР	30	30	+
4.	Лазутина, Татьяна Владимировна. История философии в конспективном изложении : [ : Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Лазутина ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2017. - 79 с. - Электронная библиотека ТИУ.	10+ЭР	30	100	+
5.	Лазутина, Татьяна Владимировна. История философской мысли: становление и развитие философии Древнего мира : [ : Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Лазутина ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2017. - 76 с. - Электронная библиотека ТИУ.	10+ЭР	30	100	+

6.	Лазутина, Татьяна Владимировна. Действительность, мышление, язык в западноевропейской философии XIX-XX веков : [ : Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Лазутина, Р. Х. Касимов, А. В. Шляков ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2018. - 123 с. - Электронная библиотека ТИУ.	15+ЭР	30	100	+
----	--	-------	----	-----	---

ЭР – электронный ресурс для автор. пользователей доступен через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <https://jirbis.tyuiu.ru>