

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Владимирович
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 03.04.2024 14:48:14
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС

_____ А. И. Клименко

«_____» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Средовое проектирование в условиях реконструкции**
направление подготовки: **07.03.03. Дизайн архитектурной среды**
направленность (профиль): **Проектирование городской среды**
форма обучения: **очная**

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры ДАС
Протокол № 5 от 19.04.2023 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины - ознакомить студентов с принципами средового проектирования объектов в условиях реконструкции.

Задачи дисциплины - ознакомить обучающихся с современными международными и отечественными принципами средового проектирования в условиях реконструкции; дать основы методики исследований проблематики сложившейся городской среды и принципы решения этих проблем в условиях реконструкции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание действующих нормативных источников, основ профессиональной этики, методов и средств сбора информации;

умения проведения предпроектных исследований, оформления собранной информации, в постановке проектных задач и выбора средств для ее решения, уважительного отношения к объектам культурного наследия;

владение навыком работы с компьютером, методом проведения исследований, методами и приёмами автоматизированного проектирования.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История искусств», «История архитектуры, градостроительства и дизайна» и служит основой для освоения дисциплин «Проектирование городской среды».

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения	Знать: З1 виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании
		Уметь: У1 анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;
	УК-2.2 Выбирает оптимальный способ решения задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений.	Владеть: В1 навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;
		Знать: З2 виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;
	Уметь: У2 на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;	
	Владеть: В2	

		навыком конкретизации поставленной задачи;
	УК-2.3 Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной деятельности	Знать: З3 требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм; Уметь: У3 анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию; Владеть: В3 информацией по актуальности нормативных правовых актов.
ПКС-3. Способен организовать и провести предпроектный анализ участка проектирования архитектурной среды	ПКС 3.1 Проводит сбор, обработку и документальное оформление исходных данных для предпроектного анализа	Знать: З4 методы и средства предпроектного исследования;
		Уметь: У4 проводить все виды предпроектных исследований;
	ПКС 3.2 Проводит натурные обследования участка проектирования	Владеть: В4 навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;
		Знать: З5 средства и методы работы при проведении натурных обследованиях
ПКС 3.3. Проводит дополнительные исследования		Уметь: У5 участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;
		Владеть: В5 навыком применения основных методов проведения натурных исследований
		Знать: З6 основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;
ПКС 3.4 Готовит и оформляет отчет по предварительным и дополнительным исследованиям, влияющих на содержание проектных решений		Уметь: У6 использовать библиографические и иконографические источники;
		Владеть: В6 методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.
		Знать: З7 основы компьютерного моделирования и визуализации;
		Уметь: У7 оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования.
		Владеть: В7 навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;

ПКС-4. Способен создавать эскизный (концептуальный) проекта архитектурной среды	ПКС-4.1. Моделирует и разрабатывает варианты архитектурно-дизайнерской концепции (эскизного проекта) архитектурной среды	Знать: 38 основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;
		Уметь: У8 участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;
		Владеть: В8 знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;
	ПКС 4.2. Готовит и оформляет архитектурно-дизайнерскую концепцию (эскизного проекта) архитектурной среды	Знать: 39 компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д- моделей и визуализации;
		Уметь: У9 использовать средства компьютерного моделирования;
		Владеть: В9 навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д- моделей и визуализации;

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	4 / 8	34	34	0	40	-	зачёт
очная	5 / 9	34	34	0	4	36	экзамен

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочное средство
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
8 семестр									
1	1	Архитектурно-историческая среда	17	17	-	2	38	УК-2.3. ПКС-3.1. ПКС-4.1. ПКС-4.2.	Устный опрос
2	2	Градостроительные системы застройки улиц и площадей как комплексные памятники архитектуры	17	17	-	2	38	УК-2.1. УК-2.2. УК-2.3. ПКС-3.1. ПКС-3.2. ПКС-3.3.	Собеседование

3	3	Курсовая работа/проект	-	-	-	36	36	УК-2.2. УК-2.3. ПКС-3.1. ПКС-3.2. ПКС-3.3. ПКС-3.4. ПКС-4.1. ПКС-4.2.	Защита курсового проекта
4	1-3	Зачет	-	-	-	-	-	УК-2.1. УК-2.2. ПКС-3.1. ПКС-3.3. ПКС-3.4.	Устный опрос
9 семестр									
5	3	Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием	17	17	-	2	35	УК-2.2. УК-2.3. ПКС-3.1. ПКС-3.3.	Собеседование
6	4	Функциональные обновления среды, классификация функций по типологическому признаку	17	17	-	2	36	УК-2.2. УК-2.3. ПКС-3.1. ПКС-3.2. ПКС-3.3. ПКС-4.1.	Устный опрос
7	3-4	Экзамен	-	-	-	36	36	УК-2.1. УК-2.2. ПКС-4.1. ПКС-4.2.	Экзаменационные вопросы и задания
Итого:			68	68	-	80	216		

заочная форма обучения (ЗФО) - не реализуется

очно-заочная форма обучения (ОЗФО) - не реализуется

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. *«Архитектурно-историческая среда»*. Методологические и теоретические концепции. Историко-градостроительные концепции. Архитектурно-исторические концепции. Художественно-эмоциональные концепции.

Раздел 2. *«Градостроительные системы застройки улиц и площадей как комплексные памятники архитектуры»*. Основные закономерности образования систем застройки. Переход от зон ограничения к сохранению и реконструкции архитектурно-исторической среды.

Раздел 3. *«Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием»*. Реконструкция кварталов исторического города. Преемственное развитие системной организации застройки в современных условиях.

Раздел 4. *«Функциональные обновления среды, классификация функций по типологическому признаку»*. Жилая застройка. Общественная застройка: культовые здания и сооружения, фортификационные сооружения, монастыри, замки и крепости, музейные комплексы. Промышленные территории и объекты. Природно-растительное окружение во взаимосвязи с историческим объектом.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	3	-	-	Методологические и теоретические концепции
2	1	3	-	-	Историко-градостроительные концепции
3	1	4	-	-	Архитектурно-исторические концепции
4	1	4	-	-	Художественно-эмоциональные концепции
5	2	4	-	-	Планировочная система исторического города. Факторы, определяющие ее формирование. Характерные особенности русских городов. Устойчивые элементы городского плана и преемственность его развития
6	2	4	-	-	Вертикальная композиция города. Особенности вертикального построения ансамблей русских городов. Пространственные визуальные взаимосвязи высотных доминант. Внешние панорамы и силуэт города
7	2	4	-	-	Внутренняя архитектурно-пространственная организация города. Композиционная иерархия частей и ансамблей города как основа цельности его структуры. Визуальные связи и внутренние городские перспективы. Элементы ландшафта в структуре города
8	2	4	-	-	Застройка исторического города. Типология застройки. Памятники архитектуры, рядовая историческая застройка, нейтральная и объекты, диссонирующие с архитектурно-исторической городской средой.
9	2	4	-	-	Переход от зон ограничения к сохранению и реконструкции архитектурно-исторической среды
10	3	4	-	-	Историческая неизбежность развития и реконструкции города и место исторической застройки в современной городской среде
11	3	4	-	-	Основные принципы и приемы реновации крупных исторически сложившихся комплексов в структуре городских центров
12	3	4	-	-	Преемственность в развитии архитектурного облика города как результат взаимодействия основных закономерностей исторического ансамбля. Роль и место архитектора в процессе преемственного развития
13	3	4	-	-	Отечественный и зарубежный опыт в реконструкции архитектурной среды исторического города
14	4	4	-	-	Жилая застройка
15	4	4	-	-	Общественная застройка
16	4	5	-	-	Промышленные территории и объекты
17	4	5	-	-	Природно-растительное окружение во взаимосвязи с историческим объектом
Итого:		68	-	-	

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	4	17	-	-	Анализ компонентов. Жилая застройка
2	4	17	-	-	Анализ компонентов. Общественная застройка
3	4	17	-	-	Анализ компонентов. Промышленные территории и объекты
4	4	17	-	-	Анализ компонентов. Природно-растительное окружение во взаимосвязи с историческим объектом
Итого:		68	-	-	

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	1	2	-	-	Архитектурно-историческая среда	Сбор исходных данных, выявление проблематики
2	2	2	-	-	Градостроительные системы застройки улиц и площадей как комплексные памятники архитектуры	Подбор аналогов Камеральная обработка данных
3	3	2	-	-	Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием	Подбор аналогов Камеральная обработка данных
4	4	2	-	-	Функциональные обновления среды, классификация функций по типологическому признаку	Подбор аналогов Камеральная обработка данных
5	Курсовой проект	36	-	-	«Анализ компонентов городской исторической среды. Исследование проблематики с подбором аналогов по решению поставленных задач».	Выполнение курсового проекта
6	1-4 Зачет, экзамен	36	-	-	-	Систематизация изученного материала, подготовка к зачету, экзамену
Итого:		80				

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проектный метод, словесный метод, дискуссии; основные формы организации учебного процесса – лекции, семинары, практические индивидуальные консультации.

6. Тематика курсовых работ/проектов

На основе знаний, полученных в ходе лекционных и практических занятий выполняется курсовой проект на тему «Анализ компонентов городской исторической среды. Исследование проблематики с подбором аналогов по решению поставленных задач».

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов (0-2)
1	1 текущая аттестация	
1.1	Проверка выполнения всех заданий, устный опрос	0-2
1.2	Проверка качества выполненных заданий	
2	2 текущая аттестация	
2.1	Проверка выполнения всех заданий	0-2
2.2	Проверка качества выполненных заданий	

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPR SMART — <https://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com>
- Образовательная платформа ЮРАЙТ www.urait.ru
- Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ)
- Библиотеки нефтяных вузов России :
- Электронная нефтегазовая библиотека РГУ нефти и газа им. Губкина <http://elib.gubkin.ru/>
- Электронная библиотека Уфимского государственного нефтяного технического университета <http://bibl.rusoil.net/>
- Библиотечно-информационный комплекс Ухтинского государственного технического университета УГТУ <http://lib.ugtu.net/books>
- Электронная справочная система нормативно-технической документации «Технорматив».

1. <https://archi.ru>
2. <https://archnasledie.ru>
3. <http://www.architime.ru/index.htm>
4. <https://www.archdaily.com>
5. Правовая система «Консультант +»

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства

1. MS Office 2010
2. Archicad 21
3. AutocCAD Civil 3D 2018
4. Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Средовое проектирование в	Лекционные занятия:	

	условиях реконструкции	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран.	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2
		Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория. Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Учебное пособие «Методика реставрации и реконструкции объектов» А. И. Клименко, М. Ю. Гайдук.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в получении заданий (тем) у преподавателя для индивидуального освоения. Преподаватель на занятии дает рекомендации необходимые для освоения материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны выполнить творческие задания.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Средовое проектирование в условиях реконструкции
 Код, направление подготовки 07.03.03. Дизайн архитектурной среды
 Направленность (профиль) Проектирование городской среды

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-2	УК-2.1. Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения	Знать: З1 виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Не знает виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Знает частично виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Знает хорошо виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Знает в полном объеме виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании
		Уметь: У1 анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;	Не умеет анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;	Умеет частично анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;	Умеет самостоятельно анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения;
		Владеть: В1 навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;	Не владеет навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;	Владеет частично навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;	Владеет хорошо навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;	Владеет свободно навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;
	УК-2.2. Выбирает оптимальный способ решения задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений.	Знать: З2 виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;	Не знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;	Знает частично виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;	Знает хорошо виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;	Знает в полном объеме виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические;

		Уметь: У2 на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;	Не умеет на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;	Умеет частично на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;	Умеет самостоятельно на основе проанализированного материала выбирать средства и способы решения;
		Владеть: В2 навыком конкретизации поставленной задачи;	Не владеет навыком конкретизации поставленной задачи;	Владеет частично навыком конкретизации и поставленной задачи;	Владеет хорошо навыком конкретизации и поставленной задачи;	Владеет свободно навыком конкретизации и поставленной задачи;
	УК-2.3. Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной деятельности	Знать: З3 требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;	Не знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;	Знает частично требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;	Знает хорошо требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;	Знает в полном объеме требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм;
		Уметь: У3 анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию	Не умеет анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию	Умеет частично анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию	Умеет в большинстве случаев самостоятельно анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию	Умеет самостоятельно анализировать актуальную нормативную документацию по архитектурному проектированию
		Владеть: В3 информацией по актуальности нормативных правовых актов.	Не владеет информацией по актуальности нормативных правовых актов.	Владеет частично информацией по актуальности нормативных правовых актов.	Владеет хорошо информацией по актуальности нормативных правовых актов.	Владеет свободно информацией по актуальности нормативных правовых актов.
ПКС – 3	ПКС 3.1. Проводит сбор, обработку и документальное оформление исходных	Знать: З4 методы и средства предпроектного исследования;	Не знает методы и средства предпроектного исследования;	Знает частично методы и средства предпроектного исследования;	Знает хорошо методы и средства предпроектного исследования;	Знает в полном объеме методы и средства предпроектного исследования;

данных для предпроектного анализа	Уметь: У4 проводить все виды предпроектных исследований;	Не умеет проводить все виды предпроектных исследований;	Умеет частично проводить все виды предпроектных исследований;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно проводить все виды предпроектных исследований;	Умеет самостоятельно проводить все виды предпроектных исследований;
	Владеть: В4 навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;	Не владеет навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;	Владеет частично навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;	Владеет хорошо навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;	Владеет свободно навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;
ПКС 3.2. Проводит натурные обследования участка проектирования	Знать: З5 средства и методы работы при проведении натурных обследованиях	Не знает средства и методы работы при проведении натурных обследованиях	Знает частично средства и методы работы при проведении натурных обследованиях	Знает хорошо средства и методы работы при проведении натурных обследованиях	Знает в полном объеме средства и методы работы при проведении натурных обследованиях
	Уметь: У5 участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;	Не умеет участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;	Умеет частично участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;	Умеет самостоятельно участвовать в проведении натурных исследований, в том числе фотофиксации и обмеров;
	Владеть: В5 навыком применения основных методов проведения натурных исследований	Не владеет навыком применения основных методов проведения натурных исследований	Владеет частично навыком применения основных методов проведения натурных исследований	Владеет хорошо навыком применения основных методов проведения натурных исследований	Владеет свободно навыком применения основных методов проведения натурных исследований
ПКС 3.3. Проводит дополнительные исследования	Знать: З6 основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;	Не знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;	Знает частично основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;	Знает хорошо основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;	Знает в полном объеме основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;

	<p>Уметь: У6 использовать библиографические и иконографические источники;</p>	Не умеет использовать библиографические и иконографические источники;	Умеет частично использовать библиографические и иконографические источники;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно использовать библиографические и иконографические источники;	Умеет самостоятельно использовать библиографические и иконографические источники;
	<p>Владеть: В6 методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.</p>	Не владеет методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.	Владеет частично методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.	Владеет хорошо методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.	Владеет свободно методикой и средствами проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерской деятельности.
<p>ПКС 3.4. Готовит и оформляет отчет по предварительным и дополнительным исследованиям, влияющим на содержание проектных решений</p>	<p>Знать: З7 основы компьютерного моделирования и визуализации;</p>	Не знает основы компьютерного моделирования и визуализации;	Знает частично основы компьютерного моделирования и визуализации;	Знает хорошо основы компьютерного моделирования и визуализации;	Знает в полном объеме основы компьютерного моделирования и визуализации;
	<p>Уметь: У7 оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования.</p>	Не умеет оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования	Умеет частично оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования	Умеет в большинстве случаев самостоятельно оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования	Умеет самостоятельно оформлять результаты предпроектных исследований с использованием средств компьютерного моделирования
	<p>Владеть: В7 навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;</p>	Не владеет навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;	Владеет частично навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;	Владеет хорошо навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;	Владеет свободно навыком работы рационального, грамотного и системного подхода в оформлении проектной документации;

ПКС -4.	ПКС-4.1. Моделирует и разрабатывает варианты архитектурно-дизайнерской концепции (эскизного проекта) архитектурной среды	<u>Знать: 38</u> основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;	Не знает основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;	Знает частично основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;	Знает хорошо основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;	Знает в полном объеме основные требования по созданию комфортной среды с точки зрения художественных, инженерных, конструктивных и экономических показателей;
		<u>Уметь: У8</u> участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;	Не умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;	Умеет частично участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;	Умеет в большинстве случаев самостоятельно участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;	Умеет самостоятельно участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;
		<u>Владеть: В8</u> знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;	Не владеет знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;	Владеет частично знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;	Владеет хорошо знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;	Владеет свободно знаниями основ архитектурно-дизайнерского проектирования;
	ПКС-4.2. Готовит и оформляет архитектурно-дизайнерскую концепцию (эскизного проекта) архитектурно	<u>Знать: 39</u> компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д-моделей и визуализации;	Не знает компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д-моделей и визуализации;	Знает частично компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д-моделей и визуализации;	Знает хорошо компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д-моделей и визуализации;	Знает в полном объеме компьютерные основы программ по выполнению чертежей, 3Д-моделей и визуализации;

	й среды	<p><u>Уметь: У9</u> использовать средства компьютерного моделирования ;</p>	<p>Не умеет использовать средства компьютерного моделирования</p>	<p>Умеет частично использовать средства компьютерного моделирования;</p>	<p>Умеет в большинстве случаев самостоятельно использовать средства компьютерного моделирования</p>	<p>Умеет самостоятельно использовать средства компьютерного моделирования</p>
		<p><u>Владеть: В9</u> навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д-моделей и визуализации;</p>	<p>Не владеет навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д-моделей и визуализации;</p>	<p>Владеет частично навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д-моделей и визуализации;</p>	<p>Владеет хорошо навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д-моделей и визуализации;</p>	<p>Владеет свободно навыком работы на основе программного обеспечения по созданию чертежей, 3Д-моделей и визуализации;</p>

**КАРТА
обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой**

Дисциплина Средовое проектирование в условиях реконструкции
Код, направление подготовки 07.03.03. Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) Проектирование городской среды

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Вологодина, Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города : учебное пособие / Н. Н. Вологодина. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 50 с. — ISBN 978-5-9585-0514-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/20509.html	ЭР*	15	100	+
2	Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т. Ф. Саваренская. - Москва : Архитектура-С, 2006. - 376 с. - Текст: непосредственный.	50	15	100	-
3	Клименко, А. И. Методика реставрации и реконструкции объектов : учебное пособие / А. И. Клименко, М. Ю. Гайдук ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2019. - 123 с. : ил. - Электронная библиотека ТИУ. - Текст: непосредственный.	16+ЭР*	15	100	+
4	Токарева, Т. В. История градостроительства и архитектуры. Средние века : учебное пособие / Т. В. Токарева. - Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2018. - 217 с. - URL: http://www.iprbookshop.ru/92258.html	ЭР*	15	100	+

*ЭР – электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ
<http://webirbis.tsogu.ru/>

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать " Средовое проектирование в условиях реконструкции _2023_07.03.03_ ПСб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано	

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Комментарий
Утвердить " Средовое проектирование в условиях реконструкции _2023_07.03.03_ ПСб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Утверждено	