


*Приложение III.01  
к образовательной программе  
по специальности 09.02.01  
Компьютерные системы и  
комплексы*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

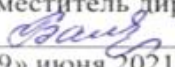
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа составлена на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.)


Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК ООиОГСЭ ИТВТ  
протокол № 11 от «09» июня 2021 г.

Председатель ЦК  
 С.Р. Шмелова

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР  
 Т.Б. Балобанова  
«09» июня 2021 г.

Рабочую программу разработал:

преподаватель русского языка и литературы, филолог  О.Ю. Степанюк

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.01 Русский язык

### 1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл ППСЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы.

### 1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою

точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обучающийся должен

**знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

– осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

– приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

– развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

– самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

– увеличения словарного запаса;

– расширения круга используемых языковых и речевых средств;

– совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

– совершенствования коммуникативных способностей;

– развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**1.3 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
теоретических занятий 42 часа;  
практических занятий 36 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем учебной дисциплины</b>	78
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</b>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Введение</b>		<b>2</b>
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	
<b>Тема 1.4 Научный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	
<b>Тема 1.5 Официально-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля:</p>	

деловой стиль речи	заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 1. Официально-деловой стиль речи	2
Тема 1.6 Публицистический стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	
Тема 1.7 Художественный стиль речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	
Тема 1.8 Текст как произведение речи	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 2. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>
Тема 2.1 Фонетическая система русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	
Тема 2.2 Орфоэпические нормы русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря.	
	<b>Практическое занятие:</b>	2

	№ 3. Орфоэпические нормы русского языка	
<b>Тема 2.3 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	
	<b>Практические занятия:</b>	
	№ 4. Правописание безударных гласных, правописание согласных. № 5. Употребление букв Ъ и Ь. № 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. № 7. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1 1 1 1
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>
<b>Тема 3.1 Лексическая система языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.</p> <p>Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым</p>	

	явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	
<b>Тема 3.2</b> <b>Фразеологизмы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексические нормы, ошибки и их исправление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 8. Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p>	
	<b>Практическое занятие:</b> № 9. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	
<b>Тема 4.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	

<b>Орфография</b>	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	
	<b>Практические занятия:</b> № 10. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. № 11. Правописание сложных слов	2 2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22</b>
<b>Тема 5.1</b> <b>Имя</b> <b>существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	
<b>Тема 5.2</b> <b>Имя</b> <b>прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	
<b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	
<b>Тема 5.4</b> <b>Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	

<b>Тема 5.5</b> <b>Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	
<b>Тема 5.6</b> <b>Причастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	
<b>Тема 5.7</b> <b>Деепричастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	
	<b>Практическое занятие:</b> № 12. Правописание –Н- и –НН- в словах разных частей речи.	2
<b>Тема 5.8</b> <b>Наречие. Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 13. Правописание наречий.	
<b>Тема 5.9</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1

<b>Предлог как часть речи</b>	<p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p>	
<b>Тема 5.10</b> <b>Союз как часть речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	1
<b>Тема 5.11</b> <b>Частица как часть речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p>	1
<b>Тема 5.12</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> <p><b>Практические занятия:</b></p> <p>№ 14. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.</p> <p>№ 15. Знаменательные и незнаменательные части речи.</p>	1
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>
<b>Тема 6.1</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b> <b>Словосочетание</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.</p>	2
<b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и</p>	2

	<p>сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.</p> <p>Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</p> <p>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>	
<p><b>Тема 6.3</b> <b>Односложное простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p>	<p>4</p>



	<p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	
	<p><b>Практическое занятие:</b> № 16. Знаки препинания в односложном простом предложении</p>	4
<p><b>Тема 6.4</b> <b>Сложное предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.</p> <p>Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>	4

	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	
	<b>Практические занятия:</b> № 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.	2
	№ 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2
	№ 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
	№ 20. Обобщение и систематизация по курсу	1
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</b>		
<b>Всего</b>		<b>78</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена учебным кабинетом культуры речи, оснащенный следующим оборудованием:

Перечень учебно - наглядных пособий:

плакаты по темам: «Лексика», «Фонетика», «Морфемика», «Морфология», «Грамматика». Раздаточный материал по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол», «Наречие», «Предлоги, союзы, частицы». Мультимедийные материалы по темам: «Поэты XIX», «Развитие литературы на современном этапе». Схемы, интерактивные таблицы, текстовые, аудио-, видеофайлы, текстовые файлы.

ПК, мультимедийное оборудование:

- ПК, мультимедийное оборудование:
- компьютер с выходом в Интернет –1 шт.
- учебная мебель: столы, стулья, доска меловая.

Лицензионное программное обеспечение общего и профессионального назначения, в том числе включающее в себя следующее ПО: MicrosoftWindows (договор №6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021), MicrosoftOfficeProfessionalPlus (договор №6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021)

#### 3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные и (или) информационные ресурсы.

##### 3.2.1 Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234> (дата обращения: 15.06.2020).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447868> (дата обращения: 15.06.2020).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447867> (дата обращения: 15.06.2020).

4. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467576> (дата обращения: 15.06.2020).

##### 3.2.2 Дополнительные источники:

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; ред. П. А. Лекант. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452433> (дата обращения: 15.06.2020).

2. Русский язык : методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по всем специальностям СПО очной формы обучения / ТИУ ; сост. Г. В. Позмогова. - Тюмень : ТИУ, 2018. - 64 с. - Библиогр.: с. 62. - Б. ц. - Текст : электронный// Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>.

3. [https://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=28720](https://elibrary.ru/title_about.asp?id=28720)– журнал «Вопросы культуры речи»

4. [https://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=7713](https://elibrary.ru/title_about.asp?id=7713)– журнал «Вопросы филологии»

5. <https://istina.msu.ru/journals/2117961/>– журнал «Речевое общение»

6. <https://rus.1sept.ru/> – журнал «Русский язык»

### **3.2.3 Информационные ресурсы:**

1. <http://gramota.ru/> - Справочно-информационный портал – Русский язык для всех

2. <https://fb.ru/article/190882/kultura-pismennoy-rechi-russkiy-yazyik-> Культура письменной речи. Русский язык

3. <http://www.philology.ru/> - Русский филологический портал

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (знания, умения)	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Знания:</b>		
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	осуществляет связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Устный опрос. Тестирование. Контрольная работа. Накопительное оценивание. Экспертное оценивание выполнения практических заданий.
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	оперирует понятиями: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	владеет основными единицами и уровнями языка, их признаками и взаимосвязями;	
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	выделяет орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	
<b>Умения:</b>		
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устный опрос. Тестирование. Контрольная работа. Накопительное оценивание. Экспертное оценивание выполнения практических заданий.
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных	извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных	

информационных носителях;	информационных носителях;	
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	
<b>использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:</b>		Устный опрос. Тестирование. Контрольная работа.
осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	осознает русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;	Накопительное оценивание. Экспертное оценивание выполнения практических заданий.
приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	приобщается к ценностям национальной и мировой культуры;	
развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;	развивает интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности;	
самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	осуществляет самореализацию, самовыражение в различных областях человеческой деятельности;	
увеличения словарного запаса;	способствует увеличению словарного запаса;	
расширения круга используемых языковых и речевых средств;	расширяет круг используемых языковых и речевых средств;	
совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	совершенствует способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	
совершенствования коммуникативных способностей;	совершенствует коммуникативные способности;	
развития готовности к речевому	развивает готовность к речевому	

взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	
самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	осуществляет самореализацию и активно участвует в производственной, культурной и общественной жизни государства.	