**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **"ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

**ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА**

**ЦЕНТР АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДГОТОВКИ**

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор института АРХИД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Порошин О.С. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной общеобразовательной**

 **общеразвивающей программы по предмету**

**«Цветографическая композиция»**

**для абитуриентов направления подготовки:**

 **«Дизайн»**

направленность: художественная

**Цель:** формирование знаний, умений и навыков, соответствующих критериям вступительных испытаний.

**Категория слушателей:** школьники 10-11 классов.

**Форма обучения:** очная, очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**Продолжительность обучения:** 4 месяца, 16 недель.

**Режим занятий:** 4 часа в неделю.

**Объем программы:** 64часа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование дисциплины | Всего, часов | Аудиторные занятия | Самостоятельная работа | Формаконтроля |
|  Практическиезанятия | Теоретические занятия |
| 1 | Цветографическая композиция | 64 | 44 | 20 | - | - |
|  | ИТОГО: | 64 | 44 | 20 |

Разработал:

Главный специалист ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Черноусова Т.Л.

Согласовал:

Директор ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юстус А.М.