

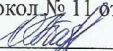
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич  
Должность: и.о. ректора  
Дата подписания: 09.07.2024 11:53:45  
Уникальный программный ключ:  
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

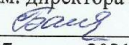
*Приложение III.01  
к образовательной программе  
по специальности  
11.02.10 Радиосвязь, радиовещание  
и телевидение*


## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа составлена на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, утвержденной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.).

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК общеобразовательных,  
гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин отделения АиЭС  
протокол № 11 от «16» июня 2021 г.  
 О.В. Абайдулина

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
 Т.Б. Балобанова  
«17» июня 2021 г.

**Рабочую программу разработал:**  
преподаватель высшей квалификационной категории, филолог, преподаватель русского  
языка и литературы  / И.А. Ловягина

## СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 01 Русский язык

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 11.02.10 Радиосвязь, радиовещание и телевидение.

## 1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого совершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обучающийся должен

**знать:**

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате изучения учебной дисциплины создаются условия для формирования общих компетенций (далее - ОК):

Перечень общих компетенций	
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
-------	---

**1.3 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
теоретических занятий 42 часа;  
практических занятий 36 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
Промежуточная аттестация (комплексный экзамен)	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>		2	
<b>Введение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	2	ОК 4, ОК 5
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		12	
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
<b>Тема 1.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5, ОК

<b>Научный стиль речи</b>	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		6, ОК 7
<b>Тема 1.5 Официально-деловой стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<b>Практическое занятие № 1:</b> Официально-деловой стиль речи	2	
<b>Тема 1.6 Публицистический стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	ОК 4, ОК 5
	<b>Содержание учебного материала</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	
<b>Тема 1.7 Художественный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	ОК 4, ОК 5
	<b>Содержание учебного материала</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	2	
<b>Тема 1.8 Текст как произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	2	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<b>Практическое занятие № 2:</b> Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	2	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1 Фонетическая система русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	2	ОК 2, ОК 6
	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных		
<b>Тема 2.2 Орфоэпические</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7

<b>нормы русского языка</b>	и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря.		
	<b>Практическое занятие № 3:</b> Орфоэпические нормы русского языка	2	
<b>Тема 2.3 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		
	<b>Практические занятия № 4, 5, 6, 7:</b> Правописание безударных гласных, правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1 1 1 1	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 3.1 Лексическая система языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления		

	<p>текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>		
<b>Тема 3.2</b> <b>Фразеологизмы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексические нормы, ошибки и их исправление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	<b>Практическое занятие № 8:</b> Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление	2	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p>		
	<b>Практическое занятие № 9 :</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	2	

<b>Тема 4.2</b> <b>Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 4, ОК 5
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		
	<b>Практические занятия № 10, 11:</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов.	2 2	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
<b>Тема 5.2</b> <b>Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
<b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		
<b>Тема 5.4</b> <b>Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		
<b>Тема 5.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5

<b>Глагол</b>	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		
<b>Тема 5.6 Причастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	1	ОК 4, ОК 5
<b>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<b>Практическое занятие № 12:</b> Правописание –Н- и –НН- в словах разных частей речи.	2	
<b>Тема 5.8 Наречие. Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<b>Практическое занятие № 13:</b> Правописание наречий.	2	
<b>Тема 5.9 Предлог как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с	1	ОК 4, ОК 5

	предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
<b>Тема 5.10</b> <b>Союз как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
<b>Тема 5.11</b> <b>Частица как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.		
<b>Тема 5.12</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Практические занятия № 14, 15:</b> Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Знаменательные и незнаменательные части речи.	2 2	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b> <b>Словосочетание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.		
<b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 4, ОК 5
	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		

	<p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.</p> <p>Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</p> <p>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>		
<p><b>Тема 6.3</b></p> <p><b>Односложное простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p>	4	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7



	Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>		
	<b>Практическое занятие № 16:</b> Знаки препинания в односложном простом предложении	4	
<b>Тема 6.4</b> <b>Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i> Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения. Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов. Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	4	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7
	<b>Практические занятия № 17, 18, 19, 20:</b> № 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.	2	
	№ 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2	

	№ 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	<i>1</i>	
	№ 20. Обобщение и систематизация по курсу	<i>1</i>	
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</b>			
	Всего	<i>78</i>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена:

Кабинет Гуманитарных и социально-экономических дисциплин для проведения лекционных (теоретических) и практических занятий, дисциплинарной подготовки, № 206

##### **Перечень учебно-наглядных пособий:**

плакаты по темам: «Лексика», «Фонетика», «Морфемика», «Морфология», «Грамматика». Раздаточный материал по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол», «Наречие», «Предлоги, союзы, частицы». Мультимедийные материалы по темам: «Поэты XIX», «Развитие литературы на современном этапе».

##### **Оснащенность оборудованием:**

ПК, мультимедийное оборудование: компьютер с выходом в Интернет – 1 шт.; проектор – 1 шт.; экран – 1 шт.; акустическая система – 1 комп.

Учебная мебель: столы, стулья, доска меловая.

##### **Программное обеспечение:**

Microsoft Windows (договор № 6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021), Microsoft Office Professional Plus (договор № 6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021), Zoom (бесплатная версия) – свободно-распространяемое ПО.

#### 3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы.

##### **3.2.1 Основные источники:**

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471668> (дата обращения: 08.06.2021).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472063> (дата обращения: 08.06.2021).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472064> (дата обращения: 08.06.2021).

4. Русский язык. 10 - 11 класс: учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 частях. Часть 1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. — Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с. – ISBN 978-5-533-00744-3 (ч. 1). - Текст : непосредственный.

5. Русский язык. 10 - 11 класс: учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 частях. Часть 2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с. – ISBN 978-5-533-00745-0 (ч. 2). - Текст : непосредственный.

6. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; ред. П. А. Лекант. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470952> (дата обращения: 08.06.2021).

### **3.2.2 Дополнительные источники:**

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; ред. П. А. Лекант. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471239> (дата обращения: 08.06.2021).

### **3.2.3 Информационные ресурсы:**

1. Культура письменной речи : [сайт] - <http://gramma.ru/>— (дата обращения:08.06.2021). — Текст : электронный.
2. Русский филологический портал : [сайт] - <http://www.philology.ru/>— (дата обращения:08.06.2021). — Текст : электронный.
3. Свободная энциклопедия : [сайт] - <https://ru.wikipedia.org/>— (дата обращения:08.06.2021). — Текст : электронный.
4. Справочно-информационный портал – Русский язык для всех: [сайт] - <http://gramota.ru/>— (дата обращения:08.06.2021). — Текст : электронный.
5. Тюменская областная научная библиотека : [сайт] - <http://www.tonb.ru/>— (дата обращения:08.06.2021). — Текст : электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Знать:</b>		
- связь языка и истории, культуры русского и других народов; ОК 2, ОК 4	демонстрирует знания о связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу «Введение»
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; ОК 2, ОК 4	дает характеристику понятиям: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу «Введение»
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; ОК 2, ОК 4	называет основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу «Введение»
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения ОК 2, ОК 4	различает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Текущий контроль в форме выполнения практических занятий № 1, 2, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20
<b>Уметь:</b>		
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; ОК 2, ОК 4, ОК 5	осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Текущий контроль в форме выполнения практических занятий № 1,2
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; ОК 2, ОК 4, ОК 5	анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу 4
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и	выполняет лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Текущий контроль в форме выполнения практического занятия

разновидностей языка; ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7		№ 2
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; ОК 2, ОК 4, ОК 5	использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу 1
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; ОК 2, ОК 4, ОК 5	извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделам 1-6
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Текущий контроль в форме выполнения практических занятий № 1,2
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	- применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу 2 и выполнение заданий практического занятия № 4-7
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделу 2 и выполнение заданий практического

ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7		занятий № 4-7
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	- соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Текущий контроль в форме выполнения практического занятия № 8
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	- использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Текущий контроль в форме устного опроса по разделам 1-6 и выполнения практических занятий № 1-20