

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о виде подписи
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 01.04.2024 16:05:38
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

И. о. заведующего кафедрой АиГ

_____ Ю. В. Курмаз

« _____ » _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Основы научных исследований в архитектуре**

направление подготовки: **07.03.01 Архитектура**

направленность (профиль): **Архитектурное проектирование**

форма обучения: **очная**

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры АиГ
Протокол № 8 от 02.05.2023

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: освоение студентами основных элементов методики и этапов проведения научных исследований в области архитектурной проблематики, умений и навыков организации, оформления и защиты результатов научной работы.

Задачи дисциплины:

- освоение содержания основных понятий дисциплины;
- формирование принципов научного мышления;
- освоение методики проведения научного исследования;
- привитие навыков проведения научного исследования, оформления и обнародования его результатов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы научных исследований в архитектуре» относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание понятийно-категориального аппарата дисциплины, принципов научного мышления, методики и этапов проведения научных исследований, оформления и защиты результатов научной работы;

умение применять научный аппарат и методику научного исследования в изучении особенностей и закономерностей архитектурных объектов, архитектурной среды;

владение навыками проведения научного исследования и научного анализа архитектурной проблематики, оформления и защиты результатов исследования.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Теория архитектуры», «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Философия» и служит основой для освоения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», для прохождения преддипломной практики, для подготовки ВКР.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине (модулю)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Участствует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	Знать (З1): Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Уметь (У1): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
		Владеть (В1): Средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.
	УК-1.2. Определяет и находит основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные	Знать (З2): Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные

	<p>справочные и реферативные источники, виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p>	<p>источники применительно к проведению научного исследования</p> <p>Уметь (У2): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к проведению научного исследования</p> <p>Владеть (В2): Навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные, библиографические и иконографические источники, применительно к проведению научного исследования</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1 Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях</p>	<p>Знать (З3): Формы повышения квалификации и способы продолжения образования</p> <p>Уметь (У3): Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в научных семинарах и научно-практических конференциях</p> <p>Владеть (В3): Формами повышения квалификации и способами продолжения образования: в научных семинарах и научно-практических конференциях</p>
	<p>УК-6.2 Выполняет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</p>	<p>Знать (З4): Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества в контексте проведения научного исследования</p> <p>Уметь (У4): Творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при проведении научного исследования</p> <p>Владеть (В4): Навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при проведении научного исследования</p>
<p>ПКС-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>ПКС-3.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на архитектурно-градостроительное проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p>	<p>Знать (З5): Направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования</p> <p>Уметь (У5): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования</p> <p>Владеть (В5): Направлениями и</p>

		формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования
	ПКС-3.2 Применяет требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные методические, реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании; основные методы анализа информации.	Знать (З6): Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования
		Уметь (У6): Работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования
	Владеть (В6): Методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования	

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 4.1

Форма обучения	Курс/семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	3/5	18	34	-	56		Зачет, КР

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Мышление и наука	2	4	-	4	10	УК-1.1, 1.2; УК-6.1,	Собеседование, устный опрос
2	2	Архитектурное мышление. Архитектура как наука	2	4	-	4	10		Собеседование, устный опрос
3	3	Научное исследование и его этапы. Подготовительный этап	5	8	-	14	27		Собеседование, устный опрос

		(фаза проектирования) научного исследования						6.2; ПКС- 3.1, 3.2, 3.3	
4	4	Методология, технологическая и рефлексивная фазы научных исследований, их внедрение	4	8	-	15	27		Собеседование, устный опрос
5	5	Научные результаты и их обнародование	5	10	-	19	34		Собеседование, устный опрос
6	Курсовая работа								Защита КР
7	Зачет								Вопросы к зачету
Итого:			18	34	-	56	108		

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. Мышление и наука

Тема 1.1. Понятие науки и научного познания, бытовое и научное мышление: Особенности, формы, основные стадии мышления. Понятие науки и научного познания, бытовое и научное мышление.

Тема 1.2. Особенности научного мышления: Основные особенности научного мышления. Универсальные методы научного познания. Уровни, формы и методы научного познания.

Раздел 2. Архитектурное мышление. Архитектура как наука

Тема 2.1. Архитектурное мышление: Архитектурное мышление как пространственно-образное мышление. Теоретические, методические и методологические основы творческого метода архитектора.

Тема 1.2. Архитектура как наука: Основные понятия архитектурного творчества и архитектурных исследований. Архитектурная наука: основные категории, разделы, направления и подходы.

Раздел 3. Научное исследование и его этапы. Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования

Тема 3.1. Научное исследование и его этапы: Научное исследование, классификация научных исследований. Основные этапы научного исследования.

Тема 3.2. Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования: Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования. Выбор направления, темы научного исследования, формулирование цели и задач исследования. Предмет и объект, гипотеза научного исследования. Научная информация: виды, источники, поиск, обработка и хранение. Определение актуальности и новизны научного исследования. Планирование научного исследования.

Раздел 4. Методология, технологическая и рефлексивная фазы научных исследований, их внедрение

Тема 4.1. Методология научных исследований: Понятия метода и методологии научных исследований. Философские и общенаучные методы научного исследования. Частные и специальные методы научного исследования.

Тема 4.2. Технологическая и рефлексивная фазы, внедрение научных исследований: Технологическая фаза научного исследования. Рефлексивная фаза научного исследования. Социологические исследования в архитектуре. Внедрение научных исследований и их эффективность.

Раздел 5. Научные результаты и их обнародование

Тема 5.1. Подготовка научной публикации, требования к печатанию рукописи и работа над статьей: Схема создания научной публикации и требования к печатанию рукописи. Работа над статьей.

Тема 5.2. Подготовка научных докладов, курсовых, дипломных работ. Список источников в работе и научная этика: Особенности подготовки рефератов и научных докладов. Особенности подготовки и защиты курсовых, дипломных работ. Составление и оформление списка использованных источников. Нормы и нарушения научной этики при подготовке публикаций.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема лекции
1	1	2	
		1	Понятие науки и научного познания, бытовое и научное мышление
		1	Особенности научного мышления
2	2	2	
		1	Архитектурное мышление
		1	Архитектура как наука
3	3	5	
		1	Научное исследование и его этапы
		4	Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования
4	4	4	
		2	Методология научных исследований
		2	Технологическая и рефлексивная фазы, внедрение научных исследований
5	5	5	
		3	Подготовка научной публикации, требования к печатанию рукописи и работа над статьей
		2	Подготовка научных докладов, курсовых, дипломных работ. Список источников в работе и научная этика
	Итого:	18	

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема практического занятия
1	1	4	
		2	Понятие науки и научного познания, бытовое и научное мышление
		2	Особенности научного мышления
2	2	4	
		1	Архитектурное мышление
		3	Архитектура как наука

3	3	8	
		2	Научное исследование и его этапы
		6	Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования
4	4	8	
		4	Методология научных исследований
		4	Технологическая и рефлексивная фазы, внедрение научных исследований
5	5	10	
		4	Подготовка научной публикации, требования к печатанию рукописи и работа над статьей
		6	Подготовка научных докладов, курсовых, дипломных работ. Список источников в работе и научная этика
	Итого:	34	

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СРС
1	1	4		
		2	Понятие науки и научного познания, бытовое и научное мышление	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
		2	Особенности научного мышления	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
2	2	4		
		2	Архитектурное мышление	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
		2	Архитектура как наука	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
3	3	14		
		6	Научное исследование и его этапы	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
		8	Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
4	4	15		
		6	Методология научных исследований	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
		9	Технологическая и рефлексивная фазы, внедрение научных исследований	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
5	5	19		
		9	Подготовка научной публикации, требования к печатанию рукописи и работа над статьей	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
		10	Подготовка научных докладов, курсовых, дипломных работ. Список источников в работе и научная этика	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
	Итого:	56		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Цель проектного метода обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения), развивают системное мышление

6. Тематика курсовых работ

1. Архитектурные типологии высотных зданий.
2. Аэропорты XXI века как многофункциональные комплексы (архитектура и зонирование).
3. Библиотеки: история, архитектура и современные требования.
4. Гостиницы: типология, архитектурные решения.
5. Дома отдыха (санатории): зонирование и архитектура.
6. Архитектура доходных домов конца XIX – начала XX вв.
7. Индивидуальные жилые дома: типология и планировка.
8. Ипподромы: история, проектирование и строительство.
9. Советский конструктивизм 1920-х – 1930-го гг. и его влияние на современную архитектуру России.
10. Спортивные сооружения: типология, практика проектирования и строительства футбольных стадионов в России.
11. Конструктивизм в творчестве российских архитекторов.
12. Архитектура зданий культурно-просветительных и зрелищных учреждений.
13. Театры: история, типология театральных зданий.
14. Музеи изобразительных искусств: история и архитектурные решения.
15. Типология культовых зданий и сооружений.
16. Торговые здания, центры: типология и архитектура.
17. Школы искусств: типология и архитектура зданий.
18. Требования к архитектурной среде современного вуза: функциональность и зонирование.

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций.

Степень полноты и качество освоения содержания дисциплины оценивается на недифференцированном зачете в форме собеседования (устного опроса) с обучающимся с учетом результатов собеседований с обучающимся на практических занятиях. Курсовая работа выполняется в соответствии с заданием и тематикой курсовых работ.

Критерии оценки собеседования (устного опроса) на практическом занятии (текущая аттестация):

Собеседование оценивается по принципу «зачтено»/«незачтено».

- Собеседование считается пройденным («зачтено»), если обучающийся активно участвовал в обсуждении вопросов занятия, показал полноту знания и понимание освоенного материала, грамотно аргументировал свою позицию, основываясь на достоверных фактах.

- Собеседование считается не пройденным («незачтено»), если обучающийся не участвовал в обсуждении вопросов занятия, не знает или не понимает осваиваемый материал, не отчитался по вопросам пропущенного занятия.

Критерии оценки на зачете по итогам освоения дисциплины:

На зачете обучающемуся выставляются оценки «зачтено»/«незачтено».

- Оценка «зачтено» выставляется при выполнении следующих условий: прочно усвоен программный материал дисциплины; правильные, аргументированные ответы на вопросы; глубокие систематизированные знания; владение предметом собеседования и приемами рассуждения; умение привести примеры и материал из разных источников; знание теории вопроса и умение связать теорию с практикой. Дополнительное условие выставления оценки «зачтено»: систематическая работа на практических занятиях с отчетом по разделам дисциплины. Зачет выставляется при условии выполнения курсовой работы.

- Оценка «незачтено» выставляется студенту, не справившемуся с 50% вопросов, допустившему в ответах на вопросы существенные ошибки, не ответившему на дополнительные вопросы, плохо владеющему программным материалом, не имеющему систематизированных знаний по дисциплине, не отчитавшемуся по разделам дисциплины на практических занятиях, не выполнившего курсовую работу.

Критерии оценки курсовой работы:

- Отлично (5 баллов) выставляется: представлены планы объекта; проанализирована основная литература по проблематике курсовой работы; суждения и выводы носят самостоятельный характер; структура работы логична, материал излагается научно и доказательно; творческий подход к раскрытию темы курсовой работы; высокая степень самостоятельности, предложение собственных решений; отсутствует плагиат; выводы содержат новые варианты решений поставленной проблемы; первоисточники и авторитетные источники по избранной проблематике; качественно собранные и обработанные данные; владение общенаучной и специальной терминологией; отсутствие стилистических, речевых и грамматических ошибок; подготовленность устного выступления, правильность ответов на вопросы, оформление мультимедийной презентации. Представлены все составляющие структуры работы, замечания отсутствуют.

- Хорошо (4 балла) выставляется: представлены планы объекта; проанализирована литература по проблематике курсовой работы, содержатся самостоятельные суждения,

выводы, теоретически и опытно доказанные; структура работы логична, материал излагается доказательно; в научном аппарате содержатся некоторые логические расхождения; отсутствует плагиат; выводы и предложения содержат как новые, так и уже существующие варианты решений поставленной проблемы; использование источников как авторитетных, так и вторичных; собранные данные в обработке имеют недостатки, не носящие принципиального характера; владение общенаучной и специальной терминологией; стилистические, речевые ошибки присутствуют в незначительном количестве. Представлены все составляющие работы структуры работы, замечания в количестве не более 3.

- Удовлетворительно (3 балла) выставляется: планы объекта не в полной мере характеризуют излагаемую тенденцию; проанализирована литература по проблеме работы, но суждения, выводы не являются самостоятельными; имеются незначительные логические нарушения в структуре работы, материал излагается ненаучно и нередко бездоказательно; содержатся существенные логические нарушения; актуальность слабо обосновывается во введении и не раскрывается в ходе всей работы; низкая степень самостоятельности; отсутствует оригинальность выводов и предложений; слабое владение специальной терминологией; стилистические, речевые ошибки. В курсовой работе отсутствует одна из составляющих структуры работы, замечания в количестве более 5.

- Неудовлетворительно (ниже 3 баллов): отсутствуют планы объекта для характеристики; не проанализирована литература по проблематике курсовой работы, суждения и выводы отсутствуют; логика работы нарушена, материал излагается бездоказательно; актуальность работы не обосновывается; наличие плагиата; выводы отсутствуют; вторичные источники по данной проблематике; изученные данные и данные анализа отсутствуют; большое количество стилистических, речевых и грамматических ошибок.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Перечень договоров ЭБС ТИУ БИК

1. Электронная библиотека Тюменского индустриального университета <http://webirbis.tsogu.ru/>
2. Научно-техническая библиотека ФГАОУ ВО РГУ Нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина и ФГБОУ ВО «ТИУ» <http://elib.gubkin.ru/>
3. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГНТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» <http://bibl.rusoil.net>
4. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» <http://lib.ugtu.net/books>
5. Научная электронная библиотека «eLibrary.ru»
6. Консультант студента «Электронная библиотека технического ВУЗа» (ООО «Политехресурс») <http://www.studentlibrary.ru>
7. ЭБС IPRbooks (ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа») <http://www.iprbookshop.ru/>

8. ЭБС Лань (ООО «Издательство ЛАНЬ») <http://e.lanbook.com>
9. ЭБС BOOK.ru (ООО «КноРус медиа») <https://www.book.ru>
10. ЭБС ЮРАЙТ (ООО «Электронное издательств ЮРАЙТ») www.biblio-online.ru, www.urait.ru
11. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека».

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства: Windows, MS Office.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Основы научных исследований в архитектуре	<p>Лекционные занятия:</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации,</p> <p>Оснащенность:</p> <p>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.</p> <p>Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран.</p>	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2
		<p>Практические занятия:</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория.</p> <p>Оснащенность:</p> <p>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.</p>	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия призваны формировать у обучающихся умения и навыки

обобщать, систематизировать, углублять и закреплять полученные теоретические знания по конкретным разделам и предметным темам дисциплины.

Практическое занятие включает в себя блок вопросов по разделу дисциплины, позволяющих студенту освоить изучаемую тему, а также нацелены на текущий контроль работы обучающихся и на выработку умений и навыков самостоятельной обработки информации, содержащейся в разнообразных формах источниках и учебной литературе. Практические занятия позволяют студенту освоить содержание дисциплины, а также формируют навыки работы с источниками информации в процессе подготовки к занятиям.

При домашней подготовке по вопросам практического занятия обучающийся опирается на рекомендованную литературу (учебники, лекционные курсы, справочники и т.п.), по вопросу изучает конспекты лекций и рекомендованную литературу; составляет тезисный план ответа на каждый вопрос практического занятия; уточняет незнакомую терминологию с обращением к специальным словарям.

При проведении занятий в учебной аудитории используются устный опрос, эвристическая беседа, доклады и сообщения, собеседование. При собеседовании с преподавателем обучающийся должен продемонстрировать полноту знания обсуждаемого вопроса, заявленного в плане практического занятия, свободное и компетентное владение материалом.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на освоение всех разделов (предметных тем) дисциплины, ставит задачи закрепления и углубления полученных знаний и навыков, подготовки к практическому занятию и зачету по дисциплине, а также формирования представлений об основных понятиях курса. Самостоятельная работа призвана развивать навыки самостоятельного труда в поиске и приобретении новых знаний. При подготовке вопросов разделов дисциплины обучающийся может составлять тезисы или готовить небольшой по объему реферат. Реферат – это обзор литературы по определенной проблеме. Студент может подобрать сам к предметной теме или вопросу, вынесенному на практическое занятие или на зачет, интересующую его литературу. Реферирование источников предполагает целенаправленную работу по проблеме, глубокое и всестороннее ее освещение.

Основные формы самостоятельной работы: подготовка к практическим занятиям и зачету. По самостоятельной работе обучающийся непосредственно отчитывается на практическом занятии или на зачете. Видом самостоятельной работы обучающихся может быть подготовка к участию в студенческих научных конференциях.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Основы научных исследований в архитектуре
 Код, направление подготовки 07.03.01 Архитектура
 Направленность Архитектурное проектирование

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине (модулю)	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Участствует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	Знать (З1): Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Не знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Слабо знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская ряд ошибок	Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская незначительные ошибки	Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
		Уметь (У1): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Слабо умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская ряд ошибок	Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская незначительные ошибки	Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
		Владеть (В1): Средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не владеет средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками	Слабо владеет средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская ряд ошибок	Владеет средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками, допуская незначительные ошибки	Владеет средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками

	<p>УК-1.2. Определяет и находит основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники, виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p>	<p>Знать (З2): Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству.</p>	<p>Не знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству</p>	<p>Слабо знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству, допуская ряд незначительных ошибки</p>	<p>Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству</p>
		<p>Уметь (У2): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству</p>	<p>Не умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству</p>	<p>Слабо умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству</p>

		<p>Владеть (В2): Навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные , библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культурному зодчеству</p>	<p>Не владеет навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные , библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культурному зодчеству</p>	<p>Слабо владеет навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные , библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культурному зодчеству, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные , библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культурному зодчеству, допуская ряд незначительные ошибки</p>	<p>Владеет навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные , библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культурному зодчеству</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1 Участствует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях</p>	<p>Знать (ЗЗ): Формы повышения квалификации и способы продолжения образования</p>	<p>Не знает формы повышения квалификации и способы продолжения образования</p>	<p>Слабо знает формы повышения квалификации и способы продолжения образования, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает формы повышения квалификации и способы продолжения образования, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Знает формы повышения квалификации и способы продолжения образования</p>
		<p>Уметь (УЗ): Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях</p>	<p>Не умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях</p>	<p>Слабо умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях , допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях , допуская незначительные ошибки</p>	<p>Умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно практических конференциях</p>

		Владеть (В3): Формами повышения квалификации и способами продолжения образования	Не владеет формами повышения квалификации и способами продолжения образования	Слабо владеет формами повышения квалификации и способами продолжения образования, допуская ряд ошибок	Владеет формами повышения квалификации и способами продолжения образования, допуская незначительные ошибки	Владеет формами повышения квалификации и способами продолжения образования
УК-6.2 Выполняет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знать (З4): Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом	Не знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом	Слабо знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом, допуская ряд ошибок	Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом, допуская незначительные ошибки	Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом	
	Уметь (У4): Творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта	Не умеет творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта	Слабо умеет творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта, допуская ряд ошибок	Умеет творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта, допуская незначительные ошибки	Умеет творчески реализовываться в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта	

		Владеть (В4): Навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом	Не владеет навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом	Слабо владеет навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом, допуская ряд ошибок	Владеет навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом, допуская незначительные ошибки	Владеет навыками творческой реализации в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества при работе в команде архитектурного проекта на разных этапах управления проектом
ПКС-3 Способен участвовать в проведении и предпроектных исследований и подготовке данных для разработки и архитектурного раздела проектной документации	ПКС-3.1 Участует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на архитектурно-градостроительное проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурно-градостроительного раздела проектной документации ; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования	Знать (З5): Направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования	Не знает направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования	Слабо знает направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская ряд ошибок	Знает направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская незначительные ошибки	Знает направления и формы осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования
		Уметь (У5): Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования	Не умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования	Слабо умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская ряд ошибок	Умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская незначительные ошибки	Умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования

		<p>Владеть (B5): Направлениям и и формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования</p>	<p>Не владеет направлениям и и формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования</p>	<p>Слабо владеет направлениям и и формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет направлениям и и формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Владеет направлениям и и формами осуществления анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации объектов капитального строительства при проведении научного исследования</p>
	<p>ПКС-3.2 Применяет требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностям и участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные методические,</p>	<p>Знать (З6): Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования</p>	<p>Не знает Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования</p>	<p>Слабо знает Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Знает нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации применительно к методике организации научного исследования</p>

	<p>реферативные источники получения информации в архитектурно-градостроительном проектировании; основные методы анализа информации.</p>	<p>Уметь (У6): Работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования</p>	<p>Не умеет работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования</p>	<p>Слабо умеет работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Умеет работать с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании; применять основные методы анализа информации для организации научного исследования</p>
	<p>Владеть (В6): Методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования</p>	<p>Не владеет методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования</p>	<p>Слабо владеет методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования, допуская незначительные ошибки</p>	<p>Владеет методикой работы с нормативными, справочными, методическими, реферативными источниками получения информации в архитектурном проектировании, основными методами анализа информации для организации научного исследования</p>	

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Основы научных исследований в архитектуре

Код, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Направленность Архитектурное проектирование

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для студентов высших аграрных учебных обучающимся по направления "Зоотехния" (магистрантов и аспирантов) / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 204 с.	40	20	100	
2	Анвин, Симон. Основы архитектуры [Текст] = Analysingarchitecture : учебник / С. Анвин ; пер. Т. Чернышевой. - [3-е изд.]. - Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород : Питер, 2012. - 267 с.	25	20	100	
3	Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика [Текст] : учебное пособие / Г. А. Потаев [и др.] ; под общ.ред. проф. Г. А. Потаева. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2013. - 320 с.	20	20	100	
4	Мокий, М. С. Методология научных исследований [Текст] : учебник для студентов вузов / В.М. Мокий, А.Л. Никифоров, В.С. Мокий; под ред. М.С.Мокия ; Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова. - Москва : Юрайт, 2015.-256с.	5	20	100	

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Основы научных исследований в архитектуре_2023_07.03.01_АПб (рабочие программы дисциплин)" от 15.06.2023 13:30:32				
Курмаз Юлия Валерьевна		Согласовано	16.06.2023	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	16.06.2023	
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано	19.06.2023	Отредактировано.

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Дата утверждения	Комментарий
Утвердить "Основы научных исследований в архитектуре_2023_07.03.01_АПб (рабочие программы дисциплин)" от 19.06.2023 12:27:46				
Курмаз Юлия Валерьевна		Утверждено	19.06.2023	