

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 14.05.2016 14:07:07
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Инженерно-экономический институт
Кафедра межкультурной коммуникации



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплина Русский язык и культура речи
специальность 21.05.02. Прикладная геология
специализация Поиск и разведка подземных вод и инженерно-
геологические изыскания

квалификация специалист
форма обучения очная со сроком 5 лет

курс 1
семестр 2

Аудиторные занятия 34 часа, в т.ч.:

лекции – 17 часов

практические занятия – 17 часов

лабораторные занятия – *не предусмотрены учебным планом*

Самостоятельная работа (час) – 38 часов, в т.ч.:

Курсовая работа (проект) – *не предусмотрены учебным планом*

Расчетно-графические работы – *не предусмотрены учебным планом*

Занятия в интерактивной форме – 7 часов

Вид промежуточной аттестации:

Зачет – 2 семестр

Общая трудоемкость 72 часа, 2 зач. ед.

Рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 21.05.02 *Прикладная геология* со специализацией *Поиск и разведка подземных вод и инженерно-геологические изыскания*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 26.05.2016 г. № 548.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры межкультурной коммуникации
Протокол № 1 от «25» 08 2016 г.

Заведующий кафедрой межкультурной коммуникации _____ С. Д. Погорелова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой _____ А. Р. Курчиков
(подпись)
« 30 » августа 2016 г.

Рабочую программу разработал:

В.С. Мордвинцева, доцент кафедры межкультурной коммуникации, к.ф. н., доцент _____
(подпись)

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у студента языковой культуры, навыка обмена знаниями, внедрения их в жизнь в условиях глобализации современного общества, ведения переговоров с деловыми партнерами, построения профессиональной деятельности с опорой на современные технологии делового общения. В связи с этим в качестве конкретных целей следует рассматривать формирование нескольких специальных компетенций, относящихся к категории ключевых, - коммуникативной, лингвистической и языковой. Владение этими компетенциями в конечном итоге проецируется на общекультурные компетенции, находящие свое отражение в ФГОС. Они связаны с формированием культуры мышления, со способностью воспринимать информацию, с умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Задачи дисциплины:

- 1) знакомство с базовым терминологическим аппаратом, имеющим отношение к культуре речи: дихотомия «язык и речь», «русский национальный язык», «русский литературный язык», «литературная норма», «кодификация нормы», «функциональный стиль» и т.д.;
- 2) формирование навыков работы с орфоэпическими, толковыми, грамматическими словарями; умений квалифицировать языковую единицу с точки зрения ее нормативности;
- 3) закрепление на практике знаний орфоэпических, лексических и грамматических норм русского литературного языка;
- 4) усвоение информации об языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;
- 5) выработка умений создавать тексты различных жанров деловой документации;
- 6) формирование навыков эффективного общения, опирающихся на принципы риторки;
- 7) выявление ораторских способностей студентов и их коррекция посредством организации тренингов в виде деловых игр;
- 8) знакомство с типами аргументации и формирование навыков ведения конструктивного спора.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Б.1. Б. 25. Для успешного изучения курса «Русский язык и культура речи» необходимо владение русским языком в пределах и объеме школьной программы. Изучению дисциплины предшествует освоение таких дисциплин, как: «История».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является базой для написания, разработки и защиты выпускной квалификационной работы .

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Коды компетенций	Содержание компетенции или ее части	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОК-6	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения за-	особенности системы изучаемого языка в его фонетическом, лексическом и	вести общение социокультурного и профессионального характера, читать и	методами отбора языковых единиц и такой их организации, чтобы семантика полученной

	дач межличностного и межкультурного взаимодействия	грамматическом значениях; нормы бытового и делового общения; правила речевого этикета, позволяющие специалисту эффективно использовать русский язык, как средство общения в современном мире	переводить литературу по специальности, составлять письменные документы, используя реквизиты делового письма	речевой структуры соответствовала смыслу речи; всеми видами речевой деятельности в социокультурном и профессиональном общении
ОПК-2	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.	особенности системы изучаемого русского языка в их фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах; социокультурные нормы бытового и делового общения, а также правила речевого этикета, позволяющие специалисту эффективно использовать русский язык как средство общения в современном поликультурном мире	вести общение социокультурного и профессионального характера; читать и переводить литературу по специальности, письменно выражать свои коммуникативные намерения; понимать речь на слух в своей профессиональной деятельности.	всеми видами письменной и речевой деятельности в социокультурном и профессиональном общении на русском и языке

Содержание дисциплины
Содержание разделов и тем дисциплины

Таблица 2

№ п/п.	Наименование раздела дисциплины	Содержание разделов дисциплины
1.	Модуль 1: Культура речи Предмет изучения дисциплины	Предмет изучения дисциплины «Русский язык», включающей несколько разделов лингвистики: современного русского литературного языка, культуры речи, стилистики, риторики и речевого этикета. Современный русский литературный язык, его структура (разделы). Формы существования, свойства (особенности) и стилистическое расслоение русского литературного языка. Русский

		<p>национальный язык, его структурные подсистемы, находящиеся за рамками литературного языка: диалекты (говоры), просторечие, жаргоны (профессионализмы, арг, сленг).</p>
2.	<p>Качества образцовой речи. Понятие нормы.</p>	<p>Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие “норма”. Нормы русского литературного языка: орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в речи.</p>
3.	<p>Орфоэпические нормы русского литературного языка</p>	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетические законы произношения гласных (редукция, аканье, иканье). Русское словесное ударение, его отличие от логического ударения. Акцентологические нормы и ошибки. Произношение заимствованных слов (отсутствие редукции гласного [о], мягкости согласных перед Е, беглости гласных). Произношение согласных звуков и звукосочетаний. Виды произносительных ошибок (ассимилятивное смягчение, произношение согласного [с] в формах возвратных глаголов и т.д.) Орфоэпия и орфография. Орфоэпические и орфографические словари.</p>
4.	<p>Лексические нормы русского литературного языка</p>	<p>Лексика. Лексический состав русского языка. Слово как основная единица языка, признаки слова. Содержание слова: лексическое значение и грамматическое значение; эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический компоненты. Лексические нормы и виды лексических ошибок: смешение слов, близких по значению; смешение слов, близких по звучанию; смешение слов-паронимов; нарушение семантической (лексической) сочетаемости слов; плеоназмы и тавтология (смысловая избыточность); неустранённая многозначность; слова-паразиты. Толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, сочетаемости слов, иностранных слов и др.</p>
5.	<p>Фразеологические нормы русского литературного языка</p>	<p>Фразеология. Виды фразеологизмов. Фразеологизм и слово. Афоризмы. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок: нарушение компонентного состава фразеологизма (усечение, расширение, замена компонента); искажение грамматической формы одного или нескольких компонентов в составе фразеологизма; употребление ФЕ в несвойственном значении (нарушение семантической сочетаемости); нарушение стилистической сочетаемости; контаминация. Фразеологические словари.</p>

6.	Морфологические нормы русского литературного языка	Морфология. Части речи. Морфема. Грамматическая форма слова. Морфологические нормы и виды морфологических ошибок при образовании (выборе) форм существительных (категории рода, числа, падежа); прилагательных (краткие и полные формы, степени сравнения); местоимений; числительных (склонение, сочетание собирательных числительных, формы числительных <i>оба, полтора, полтораства, 40, 90, 100</i>); глаголов и особых форм глагола (“недостаточные”, “изобилующие” и разноспрягаемые глаголы, супплетивные способы образования видовых пар глаголов, ошибки в причастиях и деепричастиях). Грамматические словари.
7.	Синтаксические нормы русского литературного языка	Синтаксис. Синтаксические нормы и виды синтаксических ошибок: неправильный порядок слов; местоименное дублирование подлежащего; свободный (независимый) деепричастный оборот; нарушение норм управления, согласования подлежащего и сказуемого, определяемого слова и определения; неправильный выбор союза. Пунктуация. Словари: сочетаемости слов, управление в русском языке.
8.	Модуль 2: Стилистика	Стилистика. Стилль. Функциональные стили русского языка/речи. Классификация и критерии (принципы) выделения стилей: сфера функционирования (обслуживания), цели, языковые средства, формы (жанры) бытования. Разговорный стиль и его подстили. Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка. Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Публицистический стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Литературно-художественный стиль, его особенности и жанровое многообразие. Изобразительные средства языка.
9.	Модуль 3: Риторика	Риторика как наука о красноречии. Место риторики в системе гуманитарных дисциплин, формирующих речь и мышление. Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское) и виды красноречия (жанры). Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Типы ораторов. Требования к оратору. Взаимодействие говорящего и слушающего. Речь оратора как монолог особого типа. Эффективность выступления оратора в различных аудиториях. Взаимосвязь логического и психологического подходов в искусстве убеждения. Приёмы активизации внимания. Невербальные средства. Речевой этикет: формулы приветствия, прощания, просьбы и др. Техника аргументации. Виды спора: мягкий, жесткий, конструктивный. Стратегия и тактика ведения деловых переговоров. Деловой этикет.

Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Таблица 3

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Выпускная квалификационная работа	-	+	+	+	+	+	+	+	+

Разделы (модули), темы дисциплин и виды занятий

Таблица 4

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Лекц., час.	Практ. зан., час.	Лаб. зан., час.	Семинары, час.	СРС, час.	Всего, час.	В т.ч. в интер. форме час.
1	Предмет изучения дисциплины	1	-	-	-	-	1	-
	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	1	1	-	-	2	4	-
	Орфоэпические нормы русского литературного языка	1	1	-	-	4	6	-
	Лексические нормы русского литературного языка	2	2	-	-	4	8	1
	Фразеологические нормы русского литературного языка	1	1	-	-	2	4	-
	Морфологические нормы русского литературного языка	2	2	-	-	4	8	-
	Синтаксические нормы русского литературного языка	2	2	-	-	4	8	-
2	Стилистика. Стил. Функциональные стили русского языка/речи.	1	2	-	-	4	7	-
	Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка.	2	2	-	-	4	8	2
	Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие.	2	2	-	-	4	8	2
3	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия.	1	-	-	-	2	3	
	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	1	2	-	-	4	7	2
Всего:		17	17	-	-	38	72	7

Перечень лекционных занятий

Таблица 5

№	№ те-	Наименование лекции	Трудо-	Формируе-	Методы препода-
---	-------	---------------------	--------	-----------	-----------------

раз-дела	мы		емкость (час.)	мые компетенции	вания
1	1	Предмет изучения дисциплины	1	ОК-6, ОПК-2	лекция-диалог
	2	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	1		лекция-диалог
	3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	1		лекция-диалог
	4	Лексические нормы русского литературного языка	2		лекция-диалог
	5	Фразеологические нормы русского литературного языка	1		лекция-диалог
	6	Морфологические нормы русского литературного языка	2		лекция-диалог
	7	Синтаксические нормы русского литературного языка	2		лекция-диалог
2	8	Стилистика. Стил. Функциональные стили русского языка/речи.	1	ОК-6, ОПК-2	лекция-диалог
	9	Научный стил и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка.	2		лекция-диалог
	10	Официально-деловой стил, его подстили и жанровое разнообразие.	2		лекция-диалог
3	11	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия.	1	ОК-6, ОПК-2	лекция-диалог
	12	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	1		лекция-диалог
Всего			17		

Перечень практических занятий

Таблица 6

№ п/п	№ раз-дела	Наименование практических занятий	Трудоемкость (часы)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	4	5	6	7
1.	1	Нормы орфоэпии. Нормы лексики и виды лексических ошибок. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок.	1	ОК-6, ОПК-2	Работа со словарями и текстами, редактирование
2.	1	Тенденции развития орфоэпической нормы в современной разговорной речи на основе сопоставления данных нормативных словарей и собственных наблюдений	1		Круглый стол
3.	1	Морфологические нормы рус-	1		Тренировочные

		ского литературного языка и виды морфологических ошибок.			упражнения, анализ текстов, тестирование
4.	1	Синтаксические нормы русского литературного языка и виды синтаксических ошибок.	2		Тренировочные упражнения, анализ текстов, тестирование
5.	2	Жанры научного и официально-делового стилей	2		Создание текстов по моделям, тестирование
6.	2	Структура научного доклада (тема определяется студентом)	2		Конференция (деловая игра)
7.	2	Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие.	2		Создание текстов по моделям, тестирование
8.	3	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия.	2		Круглый стол
9.	3	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	2		Дебаты
10.	3	Подготовка устного двухминутного выступления	2		Выступление на занятии с последующим анализом
Итого			17		

Перечень тем самостоятельной работы

Таблица 7

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы	Наименование темы	Трудоемкость (час.)	Виды контроля	Формируемые компетенции
1	1-3	Подготовка к защите тем дисциплины	12,2	Опрос, тест, домашние задания	ОК-6, ОПК-2
2	1-3	Подготовка к тестированию по изученным темам	12	Тест	ОК-6, ОПК-2
3	1-3	Индивидуальные консультации студентов в течение семестра	1,5	-	ОК-6, ОПК-2
4	1-3	Консультации в группе перед зачетом	2,3	-	ОК-6, ОПК-2
5	1-3	Подготовка к итоговому тестированию по изученному материалу	10	Тест	ОК-6, ОПК-2
Итого:			38		

Тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

Оценка результатов освоения учебной дисциплины

Распределение баллов по дисциплине

Таблица 8

	Текущий контроль			Промежуточная аттестация обучающихся (экзаменационная сессия)
	Очная форма обучения и заочная с применением дистанционных технологий	1-я текущая аттестация 0-30 баллов	2-я текущая аттестация 0-30 баллов	3-я текущая аттестация 0-40 баллов
100 баллов			проводится 0-100 баллов (для обучающихся, набравших менее 61 балла по результатам текущего контроля, при этом баллы, набранные в течение учебного семестра аннулируются)	
Заочная форма обучения				проводится 0-100 баллов

Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Максимальное количество баллов за каждую текущую аттестацию

Таблица 9

1 срок предоставления результатов текущего контроля	2 срок предоставления результатов текущего контроля	3 срок предоставления результатов текущего контроля	Итого
0-30	0-30	0-40	0-100

Таблица 10

№	Виды контрольных мероприятий	Баллы	№ недели
1	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	1-6
2	Выполнение практических заданий	0-8	1-6
3	Тестирование по изученным темам	0-20	6
ИТОГО (за раздел, тему, ДЕ)		0-30	
4	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	7-12
5	Выполнение практических заданий	0-8	7-12
6	Тестирование по изученным темам	0-20	12
ИТОГО (за раздел, тему, ДЕ)		0-30	
7	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	13-18
8	Выполнение практических заданий	0-8	13-18
9	Тестирование по изученному материалу дисциплины	0-30	18
ИТОГО (за раздел, тему, ДЕ)		0-40	
ВСЕГО		0-100	

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Дисциплина «Русский язык и культура речи»
 Кафедра межкультурной коммуникации
 Код, специальность 21.05.02. – «Прикладная геология»
 Специализация – «Геология нефти и газа»

Форма обучения:
 очная: 1 курс, 2 семестр
 заочная: 1 курс, 2 семестр

1. Фактическая обеспеченность дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Учебная, учебно-методическая литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы, автор, издательство	Год издания	Вид издания	Вид занятий	Кол-во экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Место хранения	Наличие эл. варианта в электронно-библиотечной системе ТИУ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Основная	Тухтиева, Г. Т. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов технических вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи" / Г. Т. Тухтиева; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. - 147 с.	2013	УП	Л, Пр, СРС	30	30	100	БИК	-
	Тухтиева, Гульбахрам Турсуновна. Культура речи и деловая риторика [Текст] : учебное пособие / Г. Т. Тухтиева ; ТюмГНГУ. - Тюмень : ТюмГНГУ, 2014. - 104 с.	2014	УП	Л, Пр, СРС	31	30	100	БИК	-
	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие для вузов / Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов н/Д : Феникс.	2011	УП	Л, Пр, СРС	50	30	100	БИК	-
	Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - М.: Университетская книга: Логос.	2008	УП	Л, Пр, СРС	100	30	100	БИК	-
	Тихонова, В. Я. Русский язык и культура речи. Основные понятия. Задания [Текст]: учебное пособие / В. Я. Тихонова; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ.	2009	УП	Л, Пр, СРС	Неограниченный доступ	30	100	БИК	+
Дополнительная	Усманова Е.Г. Русский язык и культура речи в таблицах, схемах и дефинициях [Текст]: учебное пособие по дисциплине "Русский язык и культура речи" для студентов и преподавателей нефилологических специальностей / Е. Г. Усманова; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2012. - 125 с.	2012	УП	Л, Пр, СРС	34	30	100	БИК	+

2. План обеспечения и обновления учебной и учебно-методической литературы

Учебная литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы	Вид занятий	Вид издания	Способ обновления учебных изданий	Планируемый год издания
1	2	3	4	5	6
Основная	Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»	Пр, СРС	МУ	Средства университета	2017

Зав. кафедрой
 межкультурной коммуникации _____ С.Д. Погорелова
 « ____ » _____ 2016

Директор БИК _____ Д.Х. Каюкова
 г.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ТИУ «Полнотекстовая БД» на платформе ЭБС ООО «Издательство ЛАНЬ» Договор № 2423 от 04.04.2016г.
2. ООО «Издательство ЛАНЬ» Договор № 102-16 от 11.08.2016г.
3. ООО «РУНЭБ» Договор № 234-15 от 19.11.2015г.
4. ООО «Политехресурс» Договор № 104-15 от 09.12.2015г.
5. АО «Издательский дом МЭИ» Договор № 275х-16 от 09.03.2016
6. ООО «Ай Пи Эр Медиа» Договор №1971-16 от 03.08.2016г.
7. РГУ Нефти и газа(НИУ)им. И.М. Губкина Договор № 09-3/2016 от 19.02.2016г.
8. УГНТУ (г. Уфа) Договор № Б03/2016 от 31.12.2015г.
9. УГТУ (г.Ухта) Договор № 09-16/2016 от 24.03.2016г.
10. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (на регистрации).
11. ООО «РУНЭБ» Договор № 101-16 (на регистрации).
12. Собственная полнотекстовая база (ПБД) БИК ТИУ
13. www.window.edu.ru
14. www.gramota.ru

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование	Кол-во	Назначение
Учебная аудитория Программное обеспечение: Microsoft Windows Microsoft Office Professional Plus	1	для проведения занятий лекционного и семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Дополнения и изменения
к рабочей учебной программе по дисциплине**

«Русский язык и культура речи»
на 2016/2017 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие дополнения (изменения):

Дополнения и изменения внёс

Ассистент кафедры МК _____ О.В. Доманская
(должность, учёное звание, степень) (подпись)

Дополнения и изменения в рабочую учебную программу рассмотрены и одобрены на заседании кафедры межкультурной коммуникации «_____» _____ 20__ г.
(наименование кафедры)

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой
межкультурной коммуникации _____ С.Д. Погорелова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Зав. выпускающей кафедрой _____ А.Р. Курчиков
(наименование кафедры) (подпись)

«_____» _____ 20__ г.