

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 19.04.2024 09:39:22

Уникальный программный ключ:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a7538d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тюменский индустриальный университет»

УТВЕРЖДЕНА

Решением Ученого совета

(протокол от _____ № ____)

Председатель Ученого совета, ректор

В. В. Ефремова

« _____ » _____ 20__ г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) Проектирование интерьера

Год начала подготовки 2023

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО), реализуемая в ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от «08»июня 2017г №510 (далее ФГОС ВО), редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» от 27.02.2023 № 208 (Зарегистрирован 31.03.2023 № 72833).

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

1.2 Программа реализуется в очной форме обучения.

1.3 Срок получения образования по программе составляет:

в очной форме обучения 5 лет,

1.4 Объем программы составляет 300 зачетных единиц. 1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

1.5 Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет:

в очной форме обучения: 1 курс 60 з.е.; 2 курс 59 з.е.; 3 курс 59 з.е.; 4 курс 62 з.е.; 5 курс 60 з.е.

1.6 Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.7 Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы – бакалавр.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОПОП ВО

2.1 Области, сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

-10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна архитектурной среды);

- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся выпускники:

- аналитический;
- художественно-графический;
- проектно-технологический;
- организационно-коммуникативный.

2.3 Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

– искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства.

2.4 Перечень профессиональных стандартов (далее – ПС), соответствующих профессиональной деятельности выпускников:

- ПС 10.028 «Архитектор-дизайнер» (регистрационный номер 1581), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 538н.

Перечень профессиональных стандартов (далее – ПС), соответствующих дополнительной квалификации в профессиональной деятельности выпускников:

- ПС 40.059 «Промышленный дизайнер» (регистрационный номер 246), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н.

2.5 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (Таблица 1).

Таблица 1

Квалификация	Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности или области знаний
Основная (бакалавр)	10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна архитектурной среды)	аналитический	сбор, систематизация и обработка информации, включая проведение необходимых обследований с целью уточнения проектного задания и формирования проектной концепции	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования

				архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
		художественно-графический	владение традиционными и новыми художественно-графическими техниками, способами и методами пластического моделирования	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
		проектно-технологический	разработка архитектурно-дизайнерского проекта создания, преобразования, сохранения, адаптации гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
		организационно-коммуникативный	внесение необходимых корректив в проектную документацию, авторский надзор	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с

				интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
Дополнительная (промышленный дизайнер)	40. Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)	научно-исследовательский	определение требований к промышленной продукции (изделию)	эргономические требования к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна
		проектный	разработка и реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	дизайн-проект промышленного образца, включающий разработку эргономических требований к продукции (изделию)

В результате освоения следующих дисциплин: Компьютерные технологии и визуализация (7,8 сем.), Проектирование интерьера (7,8 сем.), Основы эргономики в проектировании городской среды (4 сем.), Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне (7 сем.), Дизайн и промышленное производство (7 сем.) и успешном прохождении итоговой аттестации по программе профессиональной переподготовки выпускники могут получить дополнительную квалификацию - промышленный дизайнер.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы у выпускников сформированы следующие компетенции.

3.1 Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижения (ИДК) (Таблица 2).

Таблица 2

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Осуществляет выбор актуальных российских и зарубежных источников, а так же поиск, сбор и обработку информации, необходимой для решения поставленной задачи	Теоретические основы формирования архитектурной среды; Архитектурно-дизайнерское проектирование;

			<p>Архитектурная колористика;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Системы искусственного интеллекта;</p> <p>История искусств;</p> <p>Предпроектный и проектный анализ;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Основы системного мышления;</p> <p>Основы научных исследований;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-1.2. Систематизирует и критически анализирует информацию, полученную из разных источников, в соответствии с требованиями и условиями задачи</p>	<p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Архитектурная колористика;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Системы искусственного интеллекта;</p> <p>История искусств;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Предпроектный и проектный анализ;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Основы системного мышления;</p>

			<p>Основы научных исследований;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-1.3. Использует методики системного подхода при решении поставленных задач</p>	<p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Архитектурная колористика;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Системы искусственного интеллекта;</p> <p>История искусств;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Основы системного мышления;</p> <p>Основы научных исследований;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности;</p> <p>Правовая культура;</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p> <p>Конструкции гражданских и промышленных зданий;</p>

			<p>Графический дизайн в проектировании интерьера; Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов;</p> <p>Основы эргономики в проектировании интерьера;</p> <p>Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности;</p> <p>Типология архитектурной среды;</p> <p>Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне;</p> <p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт;</p> <p>Основы урбанистики;</p> <p>Основы системного мышления;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-2.2. Выбирает оптимальный способ решения задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности;</p> <p>Правовая культура;</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p>

			<p>Конструкции гражданских и промышленных зданий;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Графический дизайн в проектировании интерьера;</p> <p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов;</p> <p>Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности;</p> <p>Типология архитектурной среды;</p> <p>Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне;</p> <p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт;</p> <p>Основы урбанистики;</p> <p>Основы системного мышления;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-2.3. Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной деятельности</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности;</p> <p>Правовая культура;</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p>

			<p>Конструкции гражданских и промышленных зданий;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов;</p> <p>Основы эргономики в проектировании интерьера;</p> <p>Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности;</p> <p>Типология архитектурной среды;</p> <p>Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне;</p> <p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт;</p> <p>Основы урбанистики;</p> <p>Основы системного мышления;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Осознает функции и роли членов команды, собственную роль в команде	<p>Правовая культура;</p> <p>Экономика;</p> <p>Макетирование;</p> <p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности;</p>

			<p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Психология профессионального успеха;</p> <p>Учебная (ознакомительная) практика;</p> <p>Учебная (художественная) практика;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-3.2. Налаживает взаимодействие в процессе командной работы.</p>	<p>Правовая культура;</p> <p>Экономика;</p> <p>Макетирование;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности;</p> <p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Психология профессионального успеха;</p> <p>Учебная (ознакомительная) практика;</p> <p>Учебная (художественная) практика;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-3.3. Выбирает стратегию поведения в команде в зависимости от сложившихся условий.</p>	<p>Правовая культура;</p> <p>Экономика;</p> <p>Макетирование;</p>

			<p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности;</p> <p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Психология профессионального успеха;</p> <p>Учебная (ознакомительная) практика;</p> <p>Учебная (художественная) практика;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства));</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке</p>	<p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Предпроектный и проектный анализ;</p> <p>Графический дизайн в проектировании интерьера;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Основы российской государственности;</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
		<p>УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке</p>	<p>Иностранный язык;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p>

			<p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Основы российской государственности;</p>
		<p>УК-4.3. Использует современные информационно-коммуникационные средства в процессе деловой коммуникации</p>	<p>Иностранный язык;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Предпроектный и проектный анализ;</p> <p>Графический дизайн в проектировании интерьера;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Этика и психология делового общения;</p> <p>Основы российской государственности;</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этническом и философском контексте.</p>	<p>История России;</p> <p>Философия;</p> <p>История искусств;</p> <p>История архитектуры, градостроительства и дизайна;</p> <p>История архитектуры Тюменской области;</p> <p>Художественный язык архитектуры;</p> <p>Производственная (преддипломная) практика;</p> <p>Основы российской государственности</p>
		<p>УК-5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом,</p>	<p>История России;</p> <p>Философия;</p>

		<p>этническом и философском контекстах.</p>	<p>История искусств; История архитектуры, градостроительства и дизайна; История архитектуры Тюменской области; Художественный язык архитектуры; Производственная (преддипломная) практика; Основы российской государственности</p>
		<p>УК-5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>	<p>История России; Иностранный язык; Философия; История искусств; История архитектуры, градостроительства и дизайна; История архитектуры Тюменской области; Художественный язык архитектуры; Производственная (преддипломная) практика; Основы российской государственности</p>
		<p>УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера.</p>	<p>История России; Иностранный язык; Философия; История искусств; История архитектуры, градостроительства и дизайна ; История архитектуры Тюменской области; Художественный язык архитектуры; Производственная (преддипломная) практика; Основы российской государственности</p>

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Эффективно управляет собственным временем	Философия; Рисунок; Живопись; Пластическое моделирование; История искусств; Основы научных исследований; Психология профессионального успеха;
		УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Философия; Рисунок; Живопись; Пластическое моделирование; История искусств; Проектирование интерьера; Художественное конструирование; Основы научных исследований; Психология профессионального успеха;
		УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Философия; Пластическое моделирование; История искусств; Проектирование интерьера; Художественное конструирование; Основы научных исследований; Психология профессионального успеха;
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для	УК-7.1. Понимает роль и значение физической культуры и спорта в жизни человека и	Физическая культура и спорт; Элективные дисциплины

	обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	общества	по физической культуры и спорту: Общая физическая подготовка; Прикладная физическая культура; Адаптивная физическая культура;
		УК-7.2. Применяет на практике разнообразные средства физической культуры и спорта, туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки	Физическая культура и спорт; Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка; Прикладная физическая культура; Адаптивная физическая культура;
		УК-7.3. Использует средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни	Физическая культура и спорт; Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка; Прикладная физическая культура; Адаптивная физическая культура;
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека	История России; Безопасность жизнедеятельности; Правовая культура; Физическая культура и спорт
		УК-8.2. Поддерживает безопасные условия жизнедеятельности, выявляет признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций	История России; Безопасность жизнедеятельности; Правовая культура; Физическая культура и спорт.
		УК-8.3. Оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности и принимает меры по ее предупреждению	История России; Безопасность жизнедеятельности; Правовая культура;

			Физическая культура и спорт
		УК-8.4. Использует знания строевой, огневой и стрелковой подготовки в случае возникновения военной угрозы	Физическая культура и спорт
		УК-8.5. Применяет правовые основы воинской обязанности и военной службы	Правовая культура
		УК-8.6. Понимает основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации	История России
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Понимает основные законы и закономерности функционирования экономики, необходимые для решения профессиональных задач	Экономика.
		УК-9.2. Применяет экономические знания при выполнении практических задач	Экономика.
		УК-9.3. Использует основные положения и методы экономических наук при решении профессиональных задач	Экономика.
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1. Понимает основную суть и цели коррупционного поведения, экстремизма и терроризма, причины возникновения, возможности негативного воздействия на общество.	Правовая культура; Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности.
		УК-10.2. Демонстрирует знание основных нормативно-правовых актов в сфере противодействия коррупции, экстремизму, терроризму, а также уважение к закону и праву.	Правовая культура; Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности.
		УК-10.3. Оценивает существующие риски, демонстрирует готовность противодействовать проявлениям коррупции, экстремизма и терроризма в профессиональной деятельности.	Правовая культура; Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности.

3.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения (Таблица 3).

Таблица 3

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ОПК
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК - 1.1 Участие в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средства, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной формы и пространства	Архитектурная графика; Макетирование; Основы композиции; Архитектурно-дизайнерское проектирование ; Рисунок; Живопись; Пластическое моделирование; Информационные технологии; Учебная (ознакомительная) практика; Учебная (художественная) практика.
		ОПК - 1.2 Владение методами наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основами графики, макетирования, компьютерного моделирования, способами выражения архитектурного замысла с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Архитектурная графика; Макетирование; Основы композиции; Архитектурно-дизайнерское проектирование ; Рисунок; Живопись; Пластическое моделирование; Информационные технологии; Учебная (ознакомительная) практика; Учебная (художественная) практика.
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК -2.1 Участие в сборе исходных данных для проектирования и организации натурных обследований, в обработке и	Архитектурно-дизайнерское проектирование ; Архитектурная колористика;

		<p>анализе данных об аналогичных по градостроительным условиям и функциональному назначению объектов капитального строительства, в оформлении результатов этих работ, в разработке архитектурной концепции, в эскизировании и поиске вариантов проектных решений.</p>	<p>Учебная (ознакомительная) практика.</p>
		<p>ОПК -2.2 Владение социальными, эстетическими, функционально-технологическими, эргономическими и экономическими требованиями, предъявляемыми к объектам средового проектирования, различным типам зданий и сооружений. Владение нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками информации, а также методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района проектирования, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Архитектурно-дизайнерское проектирование ;</p> <p>Архитектурная колористика;</p> <p>Учебная (ознакомительная) практика.</p>
<p>Общеинженерные</p>	<p>ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>ОПК -3.1 Участие в разработке комплексных архитектурно-дизайнерских решений, оформлении и сопровождение проектной документации с использованием методов моделирования и гармонизации искусственной среды и приёмов оформления и представления проектных решений.</p>	<p>Математика;</p> <p>Начертательная геометрия;</p> <p>Архитектурная графика;</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Основы композиции;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование ;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p> <p>Современные проблемы истории и теории архитектуры и градостроительства;</p> <p>Цвет и форма в искусстве XX века</p>

		<p>ОПК -3.2 Владение нормами архитектурного проектирования, социальными, функционально-технологическими, эргономическими (в том числе учитывающими особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения), эстетическими и экономическими требованиями, предъявляемыми к объектам средового проектирования, различным типам городских пространств, зданиям и сооружениям разного функционального назначения.</p>	<p>Математика;</p> <p>Начертательная геометрия;</p> <p>Архитектурная графика;</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды;</p> <p>Основы композиции;</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование ;</p> <p>Формирование колористики интерьера;</p> <p>Современные проблемы истории и теории архитектуры и градостроительства;</p> <p>Цвет и форма в искусстве XX века.</p>
	<p>ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов</p>	<p>ОПК - 4.1 Проведение поиска проектного решения на основе сводного анализа исходных данных, задания на проектирование, данных на разработку проектной документации и выполненного расчёта технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.</p>	<p>Архитектурно-дизайнерское проектирование ;</p> <p>Теоретическая механика и сопротивление материалов;</p> <p>Архитектурная физика;</p> <p>Конструкции гражданских и промышленных зданий;</p> <p>Производственная практика (технологическая (технология строительного производства)).</p>

		ОПК - 4.2 Владение методиками определения параметров проектируемых объектов, систем объектов, частей объектов, фрагментов объемно-планировочной структуры, узлов и деталей основных типов объектов капитального строительства, особенностей участка проектирования, конструктивных решений, технических (включая акустику, освещение, микроклимат), технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик строительных и отделочных материалов, изделий и конструкций, а также технологий производства строительных и монтажных работ и методик проведения технико-экономических расчетов проектных решений.	Архитектурно-дизайнерское проектирование ; Теоретическая механика и сопротивление материалов; Архитектурная физика; Конструкции гражданских и промышленных зданий; Производственная практика (технологическая (технология строительного производства)).
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1. Демонстрирует способность понимать принципы работы современных информационных технологий.	Информационные технологии.
		ОПК-5.2. Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.	Информационные технологии.

3.3 Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения (Таблица 4).

Таблица 4

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПКС	Код и наименование индикатора достижения ПКС	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ПКС	Основание (ПС, код трудовой функции, другое)
Разработка проектной документации и по отдельным объектам и системам	Предметно-пространственная среда жизнедеятельности человека с ее компонентами:	ПКС-1. Способен разработать эскизные архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-	ПКС 1.1. Готовит исходные данные для разработки эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-	Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности; Типология архитектурной	ПС 10.028 – ТФ В/01.6

объектов архитектурной среды	пространства городов и поселений, их среда, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, сооружения, их комплексы, интерьеры зданий и сооружений, технологическое наполнение и системы жизнеобеспечения интерьерных пространств, дизайн городской среды и интерьера, системы навигации, информации и освещения.	планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды	планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды	среды; Основы урбанистики.	
			ПКС 1.2 Разрабатывает задания архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды	Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности; Типология архитектурной среды; Основы урбанистики.	ПС 10.028 – ТФ В/01.6
			ПКС 1.3 Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов	Компьютерные технологии и визуализация; Комплексное проектирование элементов интерьера; Художественное конструирование; Основы эргономики в проектировании интерьера; Художественный язык архитектуры.	ПС 10.028 – ТФ В/01.6
			ПКС 1.4 Разрабатывает конструктивно-технические решения отдельных объектов архитектурной среды и их фрагментов	Компьютерные технологии и визуализация; Комплексное проектирование элементов интерьера; Основы эргономики в проектировании интерьера; Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне.	ПС 10.028 – ТФ В/01.6
			ПКС 1.5. Разрабатывает системы объекта в составе комплексного проекта	Компьютерные технологии и визуализация; Графический дизайн в проектировании интерьера;	ПС 10.028 – ТФ В/01.6

				<p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения.</p>	
			<p>ПКС 1.6 Рассчитывает технико-экономические показатели архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды</p>	<p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности;</p> <p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт;</p> <p>Основы урбанистики.</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ В/01.6</p>
		<p>ПКС-2. Способен оформить, комплектовать и согласовать графическую и текстовую части проектной документации по отдельным объектам, системам объектов комплексного проекта архитектурной среды</p>	<p>ПКС 2.1. Оформляет текстовые и графические материалы архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>Компьютерные технологии и визуализация;</p> <p>Графический дизайн в проектировании интерьера;</p> <p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ В/02.6</p>
			<p>ПКС 2.2 Оформляет демонстрационные материалы, создает визуализации проектных решений на всех стадиях проектирования средствами автоматизации проектирования и компьютерного моделирования, ручной графики и макетирования</p>	<p>Компьютерные технологии и визуализация;</p> <p>Графический дизайн в проектировании интерьера;</p> <p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Этика и психология делового общения;</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ В/02.6 ПС 10.028 – ТФ С/01.6 ПС 10.028 – ТФ С/02.6 ПС 10.028 – ТФ С/03.6</p>

				Психология профессионального успеха.	
Разработка комплексного проекта архитектурной среды		ПКС-3. Способен организовать и провести предпроектный анализ участка проектирования архитектурной среды	ПКС 3.1 Проводит сбор, обработку и документальное оформление исходных данных для предпроектного анализа	Компьютерные технологии и визуализация; Предпроектный и проектный анализ; Методика реставрации и реконструкции объектов; Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности; Типология архитектурной среды; Основы научных исследований; Основы системного мышления; Производственная (проектно-технологическая) практика.	ПС 10.028 – ТФ С/01.6
			ПКС 3.2 Проводит натурные обследования участка проектирования	Предпроектный и проектный анализ; Методика реставрации и реконструкции объектов; Основы научных исследований; Производственная (проектно-технологическая) практика.	ПС 10.028 – ТФ С/01.6
			ПКС 3.3. Проводит дополнительные исследования	Предпроектный и проектный анализ; Методика реставрации и реконструкции объектов; Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности;	ПС 10.028 – ТФ С/01.6

			<p>История архитектуры, градостроительства и дизайна;</p> <p>История архитектуры Тюменской области;</p> <p>Эволюция стилей в интерьере;</p> <p>Основы научных исследований;</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика.</p>		
			<p>ПКС 3.4 Готовит и оформляет отчет по предварительным и дополнительным исследованиям, влияющих на содержание проектных решений</p>	<p>Компьютерные технологии и визуализация;</p> <p>Предпроектный и проектный анализ;</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов;</p> <p>Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности;</p> <p>История архитектуры, градостроительства и дизайна;</p> <p>История архитектуры Тюменской области;</p> <p>Эволюция стилей в интерьере;</p> <p>Основы научных исследований.</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ С/01.6</p>
		<p>ПКС-4. Способен создавать эскизный (концептуальный) проекта архитектурной среды</p>	<p>ПКС-4.1. Моделирует и разрабатывает варианты архитектурно-дизайнерской концепции (эскизного проекта) архитектурной среды</p>	<p>Компьютерные технологии и визуализация;</p> <p>Проектирование интерьера;</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов.</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ С/02.6</p>
			<p>ПКС 4.2. Готовит и оформляет</p>	<p>Компьютерные технологии и</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ С/02.6</p>

			архитектурно-дизайнерскую концепцию (эскизного проекта) архитектурной среды	визуализация; Проектирование интерьера; Методика реставрации и реконструкции объектов.	
		ПКС-5. Способен разработать проектные решения комплексного проекта интерьеров гражданских зданий	ПКС 5.1. Разрабатывает комплексные дизайнерские решения интерьеров	Компьютерные технологии и визуализация; Проектирование интерьера; Графический дизайн в проектировании интерьера; Художественное конструирование; История архитектуры, градостроительства и дизайна; История архитектуры Тюменской области; Комплексное проектирование элементов интерьера; Основы эргономики в проектировании интерьера; Производственная (проектно-технологическая) практика; Художественный язык архитектуры; Эволюция стилей в интерьере.	ПС 10.028 – ТФ С/03.6
			ПКС 5.2 Разрабатывает конструктивно-технические решения объектов и систем объектов интерьеров и их фрагментов с учетом использования инновационных строительных технологий, новых	Компьютерные технологии и визуализация; Проектирование интерьера; Комплексное проектирование элементов интерьера;	ПС 10.028 – ТФ С/03.6

			материалов и передовых систем жизнеобеспечения	<p>Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне;</p> <p>Инженерное оборудование зданий;</p> <p>Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения;</p> <p>Производственная (проектно-технологическая) практика.</p>	
			<p>ПКС 5.3 Рассчитывает технико-экономические показатели проектных решений профильного раздела в составе комплексного проекта интерьера</p>	<p>Комплексное проектирование элементов интерьера;</p> <p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности;</p> <p>Инженерная подготовка территорий и транспорт.</p>	<p>ПС 10.028 – ТФ С/03.6</p>

Трудовые функции профессиональных стандартов, на основе которых установлены ПКС:

- ПС 10.028 – ТФ В/01.6 *Разработка эскизных архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных решений отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды;*
- ПС 10.028 – ТФ В/02.6 *Оформление, комплектование и согласование графической и текстовой частей проектной и рабочей документации по отдельным объектам и системам объектов архитектурной среды;*
- ПС 10.028 – ТФ С/01.6 *Предпроектный анализ участка проектирования архитектурной среды;*
- ПС 10.028 – ТФ С/02.6 *Создание эскизного (концептуального) проекта архитектурной среды;*
- ПС 10.028 – ТФ С/03.6 *Разработка проектных решений и оформление текстовой и графической частей комплексного проекта архитектурной среды;*

Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения дополнительной квалификации

Таблица 4.1

Наименование модуля	Код и наименование ПКС	Код и наименование индикатора достижения ПКС	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ПКС	Основание (ПС, код трудовой функции, другое)
Промышленный дизайнер	ПКСд-1. Способен планировать и проводить предпроектные исследования с целью определения комплекса требований к промышленной продукции (изделию)	ПКСд-1.1. Планирует проведение патентно-информационных исследований, анализа и исследований в области промышленного дизайна, в том числе актуальной ситуации современного рынка, портрета потребителя, характерных для данного сегмента предпочтений потребителей	Дизайн и промышленное производство;	ПС 40.059 - ТФ D/01.6, D/02.6, D/03.6
		ПКСд-1.2. Подбирает и анализирует документы и результаты всех видов исследований, содержащие требования к разрабатываемой продукции (изделию); определяет показатели технического уровня проектируемой продукции (изделия)	Дизайн и промышленное производство;	ПС 40.059 - ТФ D/01.6, D/02.6, D/03.6
	ПКСд-2. Способен проектировать элементы продукта (изделия) с учетом эргономических и других требований и функциональных свойств продукта (изделия), влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства	ПКСд-2.1. Разрабатывает комплекс требований к продукции (изделию), включая эргономические, влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства	Дизайн и промышленное производство;	ПС 40.059 – ТФ В/03.6, D/04.6
		ПКСд-2.2. Проектирует элементы продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия), влияющих на безопасность и комфорт его использования, возможность реализации проекта в условиях производства	Дизайн и промышленное производство;	ПС 40.059 – ТФ В/03.6, D/04.6

Трудовые функции профессиональных стандартов, на основе которых установлены ПКСд:

- ПС 40.059 – ТФ В/03.6 *Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия);*
- ПС 40.059 - ТФ D/01.6 *Постановка задач при проведении патентно-информационных исследований, анализа и исследований в области промышленного дизайна, в том числе актуальной ситуации современного рынка, портрета потребителя, характерных для данного сегмента предпочтений потребителей;*
- ПС 40.059 - ТФ D/02.6 *Подбор документов, содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию), подбор результатов всех видов исследований, содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию);*
- ПС 40.059 - ТФ D/03.6 *Определение показателей технического уровня проектируемой продукции (изделия);*
- ПС 40.059 – ТФ D/04.6 *Разработка эстетических, конструкторских, технологических, эргономических, стоимостных требований к продукции (изделию), влияющих на безопасность и комфорт использования продукции (изделия), возможность его реализации в условиях производства.*

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

4.1 Материально-техническое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО.

4.2 Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО.

4.3 Учебно-методическое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО и указывается в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе ГИА.

4.4 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки.

РАЗРАБОТАЛ:

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды

А. И. Клименко

« ____ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор института
архитектуры и дизайна

О. С. Порошин

« ____ » _____ 20__ г.

Директор ООО «Мастерская
архитектора Табанакова А.В.»

А. В. Табанаков

« ____ » _____ 20__ г.
М.П.

ОПОП ВО рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета института архитектуры и
дизайна

Протокол № __ от _____ 20__ г.

Секретарь _____ Е. П. Ефимова
(подпись)