

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 20.05.2024 11:15:44
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2578d7400d1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

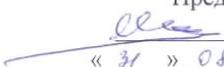
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Инженерно-экономический институт

Кафедра межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель СПН

 О. Н. Кузнецов

« 31 » 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплина: Культура речи и деловая риторика
направление: 15.03.04 Автоматизация технологических процессов и производств
профиль «Автоматизация технологических процессов и производств в нефтяной и газовой промышленности».
квалификация: бакалавр
программа: академического бакалавриата
форма обучения: очная (4 года) /заочное (5 лет)/ заочная (3 года 6 месяцев)
курс: I/III
семестр: II/IV/I

Аудиторные занятия – 36/8/8 часов, в т.ч.:

лекции – 18 часов/4 часа/4 часа;

практические занятия – 18 часов /4 часа/4 часа;

лабораторные занятия – не предусмотрены;

занятия в интерактивной форме – 7 часов/не предусмотрены/не предусмотрены.

Самостоятельная работа – 36/64/64 часов, в т.ч.:

курсовая работа (проект) – не предусмотрена;

расчётно-графические работы – не предусмотрены;

контрольная работа – не предусмотрена;

другие виды самостоятельной работы – 38/64/64 часов

Вид промежуточной аттестации:

Зачёт – II/IV/Исеместр.

Общая трудоемкость – 72 часа, 2 ЗЕТ.

Рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 21.03.01 Нефтегазовое дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.03.2015 г. № 200.

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры межкультурной коммуникации
Протокол № 1 от « 30 » августа 2017 г.

Заведующий кафедрой



С. Д. Погорелова

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий

выпускающей кафедрой КС



О.Н. Кузяков

« 31 » 08 20 17 г.

(подпись)

Рабочую программу разработал:

Доманская О.В., ассистент кафедры
межкультурной коммуникации



Цели и задачи изучения дисциплины

Цель: сформировать языковую культуру: полученные специальные знания должны реализовываться в ситуациях устного и письменного делового общения с опорой на литературную норму. В связи с этим в качестве конкретных целей следует рассматривать формирование нескольких специальных компетенций, относящихся к категории ключевых, - коммуникативную, лингвистическую и языковую. Владение этими компетенциями в конечном итоге проецируется на общекультурные компетенции, находящие свое отражение в ФГОС. Они связаны с формированием культуры мышления, со способностью воспринимать информацию, с умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Задачи:

- 1) знакомство с базовым терминологическим аппаратом, имеющим отношение к культуре речи: дихотомия «язык и речь», «русский национальный язык», «русский литературный язык», «литературная норма», «кодификация нормы», «императивная норма», «диспозитивная норма» и т.д.;
- 2) формирование навыков работы с орфоэпическими, толковыми, грамматическими словарями; умений квалифицировать языковую единицу с точки зрения ее нормативности;
- 3) закрепление на практике знаний орфоэпических, лексических и грамматических норм русского литературного языка;
- 4) усвоение информации о языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;
- 5) выработка умений создавать тексты различных жанров деловой документации;
- 6) формирование навыков эффективного общения, опирающегося на принципы деловой риторики.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Для успешного изучения дисциплины « Культура речи и деловая риторика» необходимо владение русским языком в пределах и объеме школьной программы.

Курс «Культура речи и деловая риторика» является базой для всех дисциплин, преподаваемых в вузе (в том числе и технических), т.к. для точного, четкого, ясного и последовательного изложения знаний, суждений по всем предметам, включенным в учебный план, необходимо владение русским литературным языком, его нормами (правилами). Создание квалификационной работы на любую тему опирается на знание композиционных и структурных особенностей конкретного жанра научного стиля. Устные выступления, имеющие профессиональную тематику, строятся с опорой на знание принципов деловой риторики.

Дисциплина «Культура речи и деловая риторика» относится к базовой части Блока 1 дисциплины (модули). Знания по дисциплине «Культура речи и деловая риторика» необходимы обучающимся данного направления для усвоения знаний по следующим дисциплинам: Философия.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей общекультурной и профессиональной компетенции:

Таблица 1

Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции или ее части (указываются в соответствии с ФГОС)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОК-3	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	основы логики; основы лексики и грамматики иностранного языка	аргументировано и четко строить свою речь; осуществлять перевод специальной литературы с иностранного языка	навыками подготовки, написания и произнесения устных сообщений; навыками устной речи на иностранном языке для общения в профессиональной области
ПК-28	Способность организовывать работы по повышению научно-технических знаний, развитию творческой инициативы, рационализаторской и изобретательской деятельности, внедрению достижений отечественной и зарубежной науки, техники, использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу учреждения, предприятия	– экономико-организационные и правовые основы организации труда, производства и научных исследований; – отечественную и зарубежную научно-техническую информацию в области автоматизации технологических процессов и производств; – методы организации производства и эффективной работы трудового коллектива на основе современных методов управления;	– накапливать и применять опыт отечественной и зарубежной науки в области автоматизации технологических процессов и производств, автоматизированного управления жизненным циклом продукции, компьютерных систем управления ее качеством; – формулировать вопросы и выводы по существу обсуждаемой проблемы, дискутировать на обсуждаемые вопросы; – представлять результаты работы в удобной для восприятия форме.	– навыками анализа научно-технической информации, анализа отечественного и зарубежного опыта в области автоматизации технологических процессов и производств, автоматизированного управления жизненным циклом продукции, компьютерных систем управления ее качеством; – методами организации работы в коллективах исполнителей; – методами рационального выбора средств технологического оснащения, автоматизации и управления для производства изделий отрасли

Содержание дисциплины
Содержание разделов и тем дисциплины

Таблица 2

№ п/п.	Наименование раздела дисциплины	Содержание разделов дисциплины
1.	<p style="text-align: center;">Модуль 1: Культура речи</p> <p style="text-align: center;">Предмет изучения дисциплины</p>	<p>Предмет изучения дисциплины «Культура речи и деловая риторика», включающей нескольких разделов лингвистики: современного русского литературного языка, культуры речи, стилистики, риторики и речевого этикета. Современный русский литературный язык, его структура (разделы). Формы существования, свойства (особенности) и стилистическое расслоение русского литературного языка. Русский национальный язык, его структурные подсистемы, находящиеся за рамками литературного языка: диалекты (говоры), просторечие, жаргоны (профессионализмы, арго, сленг).</p>
2.	<p>Качества образцовой речи. Понятие нормы.</p>	<p>Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие “норма”. Нормы русского литературного языка: орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в речи.</p>
3.	<p>Орфоэпические нормы русского литературного языка</p>	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетические законы произношения гласных (редукция, аканье, иканье). Русское словесное ударение, его отличие от логического ударения. Акцентологические нормы и ошибки. Произношение заимствованных слов (отсутствие редукции гласного [о], мягкости согласных перед Е, беглости гласных). Произношение согласных звуков и звукосочетаний. Виды произносительных ошибок (ассимилятивное смягчение, произношение согласного [с] в формах возвратных глаголов и т.д.) Орфоэпия и орфография. Орфоэпические и орфографические словари.</p>
4.	<p>Лексические нормы русского литературного языка</p>	<p>Лексика. Лексический состав русского языка. Слово как основная единица языка, признаки слова. Содержание слова: лексическое значение и грамматическое значение; эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический компоненты. Лексические нормы и виды лексических ошибок: смешение слов, близких по значению; смешение слов, близких по звучанию; смешение слов-паронимов; нарушение семантической (лексической) сочетаемости слов;</p>

		плеоназмы и тавтология (смысловая избыточность); неустранённая многозначность; слова-паразиты. Толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, сочетаемости слов, иностранных слов и др.
5.	Фразеологические нормы русского литературного языка	Фразеология. Виды фразеологизмов. Фразеологизм и слово. Афоризмы. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок: нарушение компонентного состава фразеологизма (усечение, расширение, замена компонента); искажение грамматической формы одного или нескольких компонентов в составе фразеологизма; употребление ФЕ в несвойственном значении (нарушение семантической сочетаемости); нарушение стилистической сочетаемости; контаминация. Фразеологические словари.
6.	Морфологические нормы русского литературного языка	Морфология. Части речи. Морфема. Грамматическая форма слова. Морфологические нормы и виды морфологических ошибок при образовании (выборе) форм существительных (категории рода, числа, падежа); прилагательных (краткие и полные формы, степени сравнения); местоимений; числительных (склонение, сочетание собирательных числительных, формы числительных <i>оба, полтора, полтораста, 40, 90, 100</i>); глаголов и особых форм глагола (“недостаточные”, “изобилующие” и разноспрягаемые глаголы, супплетивные способы образования видовых пар глаголов, ошибки в причастиях и деепричастиях). Грамматические словари.
7.	Синтаксические нормы русского литературного языка	Синтаксис. Синтаксические нормы и виды синтаксических ошибок: неправильный порядок слов; местоименное дублирование подлежащего; свободный (независимый) деепричастный оборот; нарушение норм управления, согласования подлежащего и сказуемого, определяемого слова и определения; неправильный выбор союза. Пунктуация. Словари: сочетаемости слов, управление в русском языке.
8.	Модуль 2: Стилистика	Стилистика. Стилль. Функциональные стили русского языка/речи. Классификация и критерии (принципы) выделения стилей: сфера функционирования (обслуживания), цели, языковые средства, формы (жанры) бытования. Разговорный стиль и его подстили. Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка. Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Публицистический стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Литературно-художественный стиль, его особенности и жанровое многообразие. Изобразительные средства языка.
9.	Модуль 3: Риторика	Риторика как наука о красноречии. Место риторики в системе гуманитарных дисциплин, формирующих речь и мышление. Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское) и виды

	красноречия (жанры). Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Типы ораторов. Требования к оратору. Взаимодействие говорящего и слушающего. Речь оратора как монолог особого типа. Эффективность выступления оратора в различных аудиториях. Взаимосвязь логического и психологического подходов в искусстве убеждения. Приёмы активизации внимания. Невербальные средства. Речевой этикет: формулы приветствия, прощания, просьбы и др. Техника аргументации. Виды спора: мягкий, жесткий, конструктивный. Стратегия и тактика ведения деловых переговоров. Деловой этикет.
--	---

Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Таблица 3

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Философия	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Разделы (модули), темы дисциплины и виды занятий

Таблица 4

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Лекц., час.	Практ. зан., час.	Лаб. зан., час.	Семи нары, час.	СРС, час.	Всего, час.	В т.ч. в интер. форме час.
1	Предмет изучения дисциплины	1/-/-	1/-/-	-	-	1	3	-
	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	1/-/-	1/1/1	-	-	4	6	-
	Орфоэпические нормы русского литературного языка	1/-/-	1/-/-	-	-	4	6	-
	Лексические нормы русского литературного языка	2/-/-	1/-/-	-	-	6	9	2
	Фразеологические нормы русского литературного языка	1/-/-	1/-/-	-	-	4	6	-
	Морфологические нормы русского литературного языка	2/1/1	1/-/-	-	-	10	13	-
	Синтаксические нормы русского литературного языка	2/1/1	2/-/-	-	-	10	14	-
2	Стилистика. Стилль.	1/-/-	1/-/-	-	-	4	6	-

	Функциональные стили русского языка/речи.							
	Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка.	2/1/1	2/1/1	-	-	8	12	2
	Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие.	2/1/1	2/1/1	-	-	8	12	2
3	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия.	1/-/-	1/-/-	-	-	8	10	-
	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	2/-/-	4/1/1	-	-	7	13	2
Всего:		18/4/4	18/4/4	-	-	36	72	8

Перечень лекционных занятий

Таблица 5

№ раздела	№ темы	Наименование лекции	Трудоемкость (час.)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	1	Предмет изучения дисциплины	1/-/-	ОК-3 ПК-28	лекция-диалог
	2	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	1/1/1		лекция-диалог
	3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	1/-/-		лекция-диалог
	4	Лексические нормы русского литературного языка	2/-/-		лекция-диалог
	5	Фразеологические нормы русского литературного языка	1/-/-		лекция-диалог
	6	Морфологические нормы русского литературного языка	2/-/-		лекция-диалог
	7	Синтаксические нормы русского литературного языка	2/-/-		лекция-диалог
2	8	Стилистика. Стиль. Функциональные стили русского языка/речи.	1/-/-	ОК-3 ПК-28	лекция-диалог
	9	Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление библиографического списка.	2/1/1		лекция-диалог
	10	Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие.	2/1/1		лекция-диалог
3	11	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды	1/-/-	ОК-3	лекция-диалог

		красноречия.		
	12	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	2/1/1	лекция-диалог
Всего			18/4/4	

Перечень практических занятий

Таблица 6

№ п/п	№ раздела	Наименование практических занятий	Трудоемкость (часы)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	4	5	6	7
1.	1	Нормы орфоэпии. Нормы лексики и виды лексических ошибок. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок.	1/1/1	ОК-3 ПК-28	Работа со словарями и текстами, редактирование
2.		Тенденции развития орфоэпической нормы в современной разговорной речи на основе сопоставления данных нормативных словарей и собственных наблюдений	1/-/-		Круглый стол
3.	1	Морфологические нормы русского литературного языка и виды морфологических ошибок.	2/-/-		Тренировочные упражнения, анализ текстов, тестирование
4.	1	Синтаксические нормы русского литературного языка и виды синтаксических ошибок.	2/-/-		Тренировочные упражнения, анализ текстов, тестирование
5.	2	Жанры научного и официально-делового стилей	2/-/-		Создание текстов по моделям, тестирование
6.	2	Структура научного доклада (тема определяется студентом)	2/1/1		Конференция (деловая игра)
7.	2	Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие.	2/1/1		Создание текстов по моделям, тестирование
8.	3	Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия.	2/-/-		Круглый стол

9.	3	Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Виды спора.	2/1/1		Дебаты
10.	3	Подготовка устного двухминутного выступления	2/-/-		Выступление на занятии с последующим анализом
Итого		18/4/4			

Перечень тем самостоятельной работы

Таблица 7

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы	Наименование темы	Трудо-емкость (час.)	Виды контроля	Формируемые компетенции
1	1-3	Подготовка к защите тем дисциплины	18,4	Опрос, тест, домашние задания	ОК-3
2	1-3	Подготовка к тестированию по изученным темам	10	Тест	ОК-3
3	1-3	Индивидуальные консультации студентов в течение семестра	1,4	-	ОК-3 ПК-28
4	1-3	Консультации в группе перед зачетом	2,2	-	ОК-3
5	1-3	Подготовка к итоговому тестированию по изученному материалу	4	Тест	ОК-3
Итого:			36		

Тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены

Оценка результатов освоения учебной дисциплины

Распределение баллов по дисциплине

Таблица 8

	Текущий контроль			Промежуточная аттестация обучающихся (экзаменационная сессия)
	1-я текущая аттестация 0-30баллов	2-я текущая аттестация 0-30 баллов	3-я текущая аттестация 0-40 баллов	
обучающиеся заочная с применением дистанц				не проводится (для обучающихся, набравших более 61 балла по результатам текущего контроля)

	100 баллов	проводится 0-100 баллов (для обучающихся, набравших менее 61 балла по результатам текущего контроля, при этом баллы, набранные в течение учебного семестра аннулируются)
Заочная форма обучения		проводится 0-100 баллов

**Рейтинговая система оценки знаний обучающихся
по дисциплине «Культура речи и деловая риторика»**
Максимальное количество баллов за каждую текущую аттестацию

Таблица 9

1 срок предоставления результатов текущего контроля	2 срок предоставления результатов текущего контроля	3 срок предоставления результатов текущего контроля	Итого
0-30	0-30	0-40	0-100

Таблица 10

№	Виды контрольных мероприятий	Баллы	№ недели
1	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	1-6
2	Выполнение практических заданий	0-8	1-6
3	Тестирование по изученным темам	0-20	6
ИТОГО за первую текущую аттестацию		0-30	
4	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	7-12
5	Выполнение практических заданий	0-8	7-12
6	Тестирование по изученным темам	0-20	12
ИТОГО за вторую текущую аттестацию		0-30	
7	Работа на лекциях и практических занятиях	0-2	13-18
8	Выполнение практических заданий	0-8	13-18
9	Тестирование по изученному материалу дисциплины	0-30	18
ИТОГО за третью текущую аттестацию		0-40	
ВСЕГО		0-100	

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Учебная дисциплина: «Культура речи и деловая риторика»

Кафедра межкультурной коммуникации

Код, направление подготовки: 15.03.04 «Автоматизация технологических процессов и производств»

Форма обучения:

очная: 1 курс 2 семестр

заочная: 1 курс 1 семестр

1. Фактическая обеспеченность дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Таблица 11

Учебная, учебно-методическая литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы, автор, издательство	Год издания	Вид издания	Вид занятий	Кол-во экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающейся литературой, %	Место хранения	Наличие эл. варианта в электронной библиотеке ТИУ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Основная	Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие / О. И. Беляева, В. Б. Сангаджиева. - Ухта : УГТУ	2015	УП	Л	http://lib.ugtu.net	25	100%	БИК	+
	Русский язык и культура речи [Текст] : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. - Москва : Проспект	2013	У	Л	25	25	100%	БИК	-
	Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА	2013	УП	Л	20	25	100%	БИК	-
Дополнительная	Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров: для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; ред. Г. Я. Солганик. - Москва : Юрайт : ИД Юрайт, 2013. - 239 с.	2013	У	Л, П	15	25	100	БИК	-
	Тухтиева, Г.Т. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов технических вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи" / Г. Т. Тухтиева ; ТюмГНГУ. - Тюмень : ТюмГНГУ, 2013. - 147 с.	2013	УП	Л, П	30	25	100	БИК	+

1. План обеспечения и обновления учебной и учебно-методической литературы

Учебная литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы	Вид занятий	Вид издания	Способ обновления учебных изданий	Год издания
1	2	3	4	5	6
Дополнительная	Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	П, СРС	МУ	ресурсы кафедры	2018

Заведующий кафедрой



С. Д. Погорелова

Директор БИК



Каюкова
2017 г

«30» 08 2017 г.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ТИУ «Полнотекстовая БД» на платформе ЭБС ООО «Издательство ЛАНЬ» Договор № 2423 от 04.04.2016г.
2. ООО «Издательство ЛАНЬ» Договор № 102-16 от 11.08.2016г.
3. ООО «РУНЭБ» Договор № 234-15 от 19.11.2015г.
4. ООО «Политехресурс» Договор № 104-15 от 09.12.2015г.
5. АО «Издательский дом МЭИ» Договор № 275х-16 от 09.03.2016
6. ООО «Ай Пи Эр Медиа» Договор №1971-16 от 03.08.2016г.
7. РГУ Нефти и газа(НИУ)им. И.М. Губкина Договор № 09-3/2016 от 19.02.2016г.
8. УГНТУ (г. Уфа) Договор № Б03/2016 от 31.12.2015г.
9. УГТУ (г.Ухта) Договор № 09-16/2016 от 24.03.2016г.
10. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» Договор от 31.10.2016г.
11. ООО «РУНЭБ» Договор № 101-16 (на регистрации).
12. Собственная полнотекстовая база (ПБД) БИК ТИУ
13. www.window.edu.ru
14. www.gramota.ru

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование	Кол-во	Назначение
I. ПК, мультимедийное оборудование		
Проектор: Sony VPL-RX41: физическое разрешение 1024x768; световой поток 3500 люмен; возможно подключение 15 pin RGB, composite, S-Video, Component, DTV;	1	Предназначен для создания изображения плоского предмета небольшого размера на большом экране.
Экран настенный: Проекта 270x200см, доска ученическая (72+148+72)x98 см.	1	Предназначен для трансляции изображения с проектора.
II. Специализированные аудитории, кабинеты, лаборатории и пр.		
Ауд.7 корпуса	1	Предназначена для работы на лекционных и практических занятиях
Ауд.7 корпуса	1	Предназначена для работы на лекционных и практических занятиях