

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клементьев Юлий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 20.05.2024 11:28:38
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2558d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт сервиса и отраслевого управления
Кафедра межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель КСН
О.Н.Кузяков

«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплина Русский язык
направление: 27.03.04 Управление в технических системах
профиль Интеллектуальные системы и средства автоматизированного управления
программа прикладной бакалавриата
квалификация: бакалавр
форма обучения: очная (4 года)/ заочная (5 лет)/
курс: 1/ 1
семестр: 2 / 1

Аудиторные занятия – 36/ 14 часов, в т.ч.:

лекции – 18/ 6 часов;
практические занятия – 18/ 8 часов;
лабораторные работы – не предусмотрены;

Самостоятельная работа – 36/ 58 часов, в т.ч.:

курсовая работа – не предусмотрена;
расчетно-графические работы – не предусмотрены;
контрольные работы – / 1 семестр;
другие виды работ – не предусмотрены

Занятия в интерактивной форме – 7 часов.

Вид промежуточной аттестации:

зачёт – 2/1

Общая трудоемкость: 72 часа; 2 ЗЕТ/72 часа; 2 ЗЕТ

Рабочая программа разработана в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению: 27.03.04 Управление в технических системах, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 20 октября 2015 г. № 1171.

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры межкультурной коммуникации
Протокол № 1 от «29» августа 2020 г.

Заведующий кафедрой



(подпись)

С. Д. Погорелова

«29» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой



Кузяков О.Н.

«31» августа 2020 г.

Рабочую программу разработали:

В.С. Мордвинцева, доцент кафедры
межкультурной коммуникации, к.ф. н., доцент



(подпись)

1. Цели и задачи изучения дисциплины:

1.1. Цели дисциплины

«Русский язык» относится к гуманитарным дисциплинам и имеет своей целью сформировать у будущего бакалавра по профилю «Управление в технических системах» языковую культуру: полученные специальные знания должны реализовываться в ситуациях устного и письменного делового общения с опорой на литературную норму. В связи с этим в качестве конкретных целей следует рассматривать формирование нескольких специальных компетенций, относящихся к категории ключевых, - коммуникативную, лингвистическую и языковую. Владение этими компетенциями в конечном итоге проецируется на общекультурные компетенции, нашедшие отражение в ФГОС 3+. Они связаны со «способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-5); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

1. 2. Задачи дисциплины:

1) обеспечить усвоение базового терминологического аппарата, имеющего отношение к культуре речи: дихотомия «язык и речь», «русский национальный язык», «русский литературный язык», «литературная норма», «кодификация нормы», «императивная норма», «диспозитивная норма» и т.д.;

2) сформировать у студентов навыки работы с орфоэпическими, толковыми, грамматическими словарями; умения квалифицировать языковую единицу с точки зрения ее нормативности;

3) закрепить на практике знания орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

4) сформировать у студентов системные представления о языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;

5) скорректировать навыки эффективного общения, опирающегося на принципы деловой риторики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык» относится к базовой части дисциплин блока Б.1 Дисциплины (модули).

Основой полного усвоения данной дисциплины являются знания, полученные в результате изучения дисциплины в рамках основного общего образования.

Курс «Русский язык» является основой всех дисциплин, преподаваемых в вузе, т.к. для точного, четкого, ясного и последовательного изложения знаний, суждений по всем дисциплинам, включенным в учебный план, необходимо владение русским литературным языком, его нормами (правилами).

Дисциплина «Русский язык» является базой для написания научно-исследовательской работы, а также разработки и защиты выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование названной ниже общекультурной компетенции, находящей отражение в комплексе знаний, умений и навыков:

Таблица 3

Но-мер/инде	Содержание компетенции или ее части	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны
-------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------

КС компетенций	(указываются в соответствии с ФГОС)	знать	уметь	владеть
<p>ОК-5</p> <p>ОК -7</p>	<p>Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>Способность к самоорганизации и самообразованию</p>	<p>что такое язык и речь; русский национальный язык, его формы, русский литературный язык, его особенности; нормы русского литературного языка: произносительные (орфоэпические), лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные; качества речи: уместность, доступность, краткость, благозвучие, образность, богатство, своеобразие; варианты норм; виды лингвистических словарей и словарные пометы; стили русского литературного языка, их особенности; основы ораторского искусства (риторики); русский речевой этикет бытового и делового общения; лингвистическую терминологию; законы формальной логики; правила графического сокращения слов.</p>	<p>определять стиль и тип текста; выполнять стилистический анализ текстов; уместно использовать варианты норм русского литературного языка в соответствии с языковыми средствами разных стилей; объяснять выбор языковых единиц в тексте высказывания; редактировать текст, содержащий стилистические и речевые ошибки; владеть методикой построения вторичного текста - лекции, аннотации, реферата; конструировать текст в научном стиле; защитить свою точку зрения в докладе, сообщении, сочинении, выстраивая систему аргументации;</p>	<p>навыками истолкования лексического значения слов и воспроизведения словарных дефиниций не только лингвистических терминов, но и терминов своей специальности; умением анализировать тексты и отдельные языковые единицы с точки зрения их соответствия/несоответствия литературным нормам; дифференциацией нормативных и ненормативных языковых единиц; способностью распознавать варианты языковых единиц и ошибки, выявлять речевые ошибки и квалифицировать их; умением выстраивать и реализовывать общение в соответствии с речевой ситуацией, коммуникативными целями и задачами, общаться на родном языке с использованием его богатых лексических, стилистических и других ресурсов в соответствии с речевым этикетом;</p>

			<p>работать со словарями; использовать средства языковой выразительности, синонимические, фразеологические единицы языка; соблюдать на практике правила речевого этикета; излагать свои мысли четко, ясно, точно и последовательно, в соответствии с законами формальной логики.</p>	<p>навыками составлять тексты разных стилей (особенно научного и официально-делового), писать деловые документы разных жанров (заявление, докладную, служебную, аналитическую записку, резюме, деловое письмо и др.); способностью обосновывать свою точку зрения, опираясь на законы формальной логики.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

Таблица 4

№ п/п.	Наименование раздела дисциплины	Содержание разделов дисциплины
1.	<p>Модуль 1: Русский язык</p> <p>Предмет изучения дисциплины</p>	<p>Предмет изучения: русский язык как вузовский курс, включающий знание нескольких разделов лингвистики, – современного русского литературного языка, культуры речи, стилистики, риторики и речевого этикета. Дихотомия “язык – речь”. Функции языка. Происхождение и развитие русского языка. Родственные языки. Современный русский литературный язык, его структура (разделы). Формы существования, свойства (особенности) и стилистическое расслоение русского литературного языка. Русский национальный язык, его структурные подсистемы, находящиеся за рамками литературного языка: диалекты (говоры), просторечие, жаргоны (профессионализмы, арго, сленг).</p>
2.	<p>Качества образцовой речи. Понятие нормы.</p>	<p>Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие “норма”. Нормы русского литературного</p>

		<p>языка: орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в речи.</p>
3.	Орфоэпические нормы русского литературного языка	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетические законы произношения гласных (редукция, аканье, иканье). Русское словесное ударение, его отличие от логического ударения. Акцентологические нормы и ошибки. Произношение заимствованных слов (отсутствие редукции гласного [o], мягкости согласных перед Е, беглости гласных). Произношение согласных звуков и звукосочетаний. Виды произносительных ошибок (ассимилятивное смягчение, произношение согласного [с] в формах возвратных глаголов и т.д.) Орфоэпия и орфография. Разделы орфографии. Трудные случаи орфографии. Правила графического сокращения слов в документах официально-делового стиля. Орфоэпические и орфографические словари.</p>
4.	Лексические нормы русского литературного языка	<p>Лексика. Лексический состав русского языка. Слово как основная единица языка, признаки слова. Содержание слова: лексическое значение и грамматическое значение; эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический компоненты. Лексические нормы и виды лексических ошибок: смешение слов, близких по значению; смешение слов, близких по звучанию; смешение слов-паронимов; нарушение семантической (лексической) сочетаемости слов; плеоназмы и тавтология (смысловая избыточность); неустранённая многозначность; слова-паразиты; словосочинительство.</p> <p>Толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, сочетаемости слов, иностранных слов и др.</p>
5.	Фразеологические нормы русского литературного языка	<p>Фразеология. Виды фразеологизмов. Фразеологизм и слово. Афоризмы. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок: нарушение компонентного состава фразеологизма (усечение, расширение, замена компонента); искажение грамматической формы одного или нескольких компонентов в составе фразеологизма; употребление ФЕ в несвойственном значении (нарушение семантической сочетаемости); нарушение стилистической сочетаемости; контаминация. Фразеологические словари.</p>

6.	Морфологические нормы русского литературного языка	Морфология. Части речи. Морфема. Грамматическая форма слова. Морфологические нормы и виды морфологических ошибок при образовании (выборе) форм существительных (категории рода, числа, падежа); прилагательных (краткие и полные формы, степени сравнения); местоимений; числительных (склонение, сочетание собирательных числительных, формы числительных <i>оба, полтора, полтораства, 40, 90, 100</i>); глаголов и особых форм глагола (“недостаточные”, “изобилующие” и разноспрягаемые глаголы, супплетивные способы образования видовых пар глаголов, ошибки в причастиях и деепричастиях). Грамматические словари.
7.	Синтаксические нормы русского литературного языка	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксические нормы и виды синтаксических ошибок: неправильный порядок слов; местоименное дублирование подлежащего; свободный (независимый) деепричастный оборот; нарушение норм управления, согласования подлежащего и сказуемого, определяемого слова и определения; неправильный выбор союза; смешение прямой и косвенной речи и др. Пунктуация. Словари: сочетаемости слов, управление в русском языке.
8.	Модули 2, 3: Стилистика, официально-деловая письменная речь	Стилистика. Стилль. Функциональные стили русского языка/речи. Классификация и критерии (принципы) выделения стилей: сфера функционирования (обслуживания), цели, языковые средства, формы (жанры) бытования. Разговорный стиль и его подстили. Научный стиль и его подстили. Термины. Оформление титульного листа реферата, курсовой и дипломной работ. Оформление библиографического списка. Официально-деловой стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Публицистический стиль, его подстили и жанровое разнообразие. Литературно-художественный стиль, его особенности и жанровое многообразие. Изобразительные средства языка. Стилистические фигуры. Использование выразительных средств русского языка в рекламе. Требования стилистики и виды стилистических ошибок: нарушение принципов уместности, доступности, краткости (многословие), богатства, благозвучия, образности и своеобразия. Реклама как жанр публицистического стилия.

9.	Модуль 4: Риторика	Риторика как наука о красноречии. Место деловой риторики в системе гуманитарных дисциплин, формирующих речь и мышление. Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское) и виды красноречия (жанры). Топика и функционально-смысловые типы речи. (описание, повествование, рассуждение). Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Типы ораторов. Требования к оратору. Взаимодействие говорящего и слушающего. Речь оратора как монолог особого типа. Эффективность выступления оратора в различных аудиториях. Взаимосвязь логического и психологического подходов в искусстве убеждения. Приёмы активизации внимания. Невербальные средства. Речевой этикет: формулы приветствия, прощания, просьбы и др. Техника аргументации. Виды спора: мягкий, жесткий, конструктивный. Стратегия и тактика ведения деловых переговоров. Деловой этикет.
----	-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Таблица 5

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) Дисциплин (вписываются разработчиком)								
1.	Все дисциплины базовой части	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.	Все дисциплины вариативной части	+	+	+	+	+	+	+	+	+

5.3. Разделы (модули), темы дисциплины и виды занятий

Таблица 6

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	Се м ин	СР	Все-го	Из них в ин-терактивной форме
1	Культура речи	8/2	8/2	-	-	10/20	26/24	2
2,3	Стилистика, официально-деловая письменная речь	8/2	8/2	-	-	10/20	26/24	3
4	Основы современной риторической школы	2/2	2/2	-	-	13/10	17/14	2
5	Речевой этикет	1/0	1/2	-	-	3/8	5/10	
	Общая трудоёмкость	18/6	18/8	-	-	36/58	72 /72	7

6. Перечень тем лекционных занятий

Таблица 7

№ п/п	Наименование тем и их содержание	Трудо-ёмкость в часах	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1.	Русский язык как учебная дисциплина. Русский	2/1/	ОК-5	лекция-

модуль 1	национальный и русский литературный языки. Язык и речь: сходство и различие. Аспекты изучения культуры речи. Качества хорошей речи.		ОК-7	диалог, демонстрация образцов
2. модуль 1	Понятие нормы. Норма диспозитивная и императивная. Орфоэпические нормы русского литературного языка	2/1/	ОК-5	лекция-диалог
3. модуль 1	Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка.	2/0/	ОК-5	лекция-диалог
4. модуль 1	Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	2/0/	ОК-5	лекция-диалог
5. модуль 2	Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей русского литературного языка (обзор)	2/0/	ОК-5	лекция-диалог
6. модуль 2	Научный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка и его подстили. Жанры научного стиля.	2/1/	ОК-5 ОК-7	лекция
7. модуль 2, 3	Официально-деловой стиль как функциональная разновидность русского литературного языка и его подстили.	2/1/	ОК-5	лекция-диалог
8. модуль 3	Жанры деловой документации.	2/0/	ОК-5 ОК-7	лекция демонстрация
9. модуль 4	Риторика в аспекте профессионального общения. История риторики как науки. Роды и виды риторики. Понятие о риторических канонах.	2/0/	ОК-5	лекция
		Всего часов:	18/6	
		Из них в интерактивной форме	3/0	

7. Перечень тем практических занятий

Таблица 8

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоемкость (часы)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	3	4	5	6
1.	Культура речи	Нормы орфоэпии. Орфоэпические словари. Методика работы с орфоэпическими словарями.	2/1	ОК-5	Тестирование в системе Edukon
2.	Культура речи	Нормы лексики и виды лексических ошибок. Виды словарей, отражающих лексическое богатство русского языка и методика работы с ними. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок.	2/1	ОК-5	Сбор материала с последующим анализом, тестирование
3.	Культура речи	Морфологические нормы русского литературного языка и виды морфологических ошибок.	2/1	ОК-5	Тренировочные упражнения, контрольная работа
4.	Культура речи	Синтаксические нормы русского литературного языка и виды	2/0	ОК-5	Тренировочные упражнения,

		синтаксических ошибок.			тестирование
5.	Стилистика	Жанры научного стиля	2/1	ОК-5 ОК-7	Создание текстов по моделям, тестирование
6.	Стилистика	Жанры официально-делового стиля	2/1	ОК-5	Создание текстов по моделям, тестирование
7.	Стилистика	Языковые особенности публицистического текста.	2/1	ОК-5	Творческая работа
8.	Официально-деловая письменная речь	Композиционные и языковые особенности деловой документации.	2/1	ОК-5 ОК-7	Создание текстов по моделям, тестирование
9.	Риторика	Функционально-смысловые типы речи и их использование в профессиональной деятельности. Речевой этикет.	2/0	ОК-5	Создание текстов на основании риторических топов
Всего часов			18/8		
Из них в интерактивной форме			4/0		

9. Перечень тем самостоятельной работы

Таблица 9

№ раздела (модуля) и темы	Наименование темы	Трудоемкость	Виды контроля	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5
Модуль 1	Речевые ошибки в СМИ	4/8	Устная защита	ОК-5 ОК-7
Модуль 2-3	Виды делового письма	4/8	Устная защита	ОК-5
Модуль 4	История деловой риторики. Организация дебатов.	6/10	Коллоквиум	ОК-5
Модуль 1-4	Выполнение письменных домашних заданий	10/16	Проверка	ОК-5 ОК-7
Модуль 1-4	Выполнение тренировочных и контрольных тестов в системе EDUCON	12/16	Автоматическое фиксирование результатов системой	ОК-5
Всего часов:		36/58		

10. Оценка результатов освоения учебной дисциплины

Максимальное количество баллов за каждую текущую аттестацию

Таблица 10

	Текущий контроль			Промежуточная аттестация обучающихся (экзаменационная сессия)
	1-я текущая аттестация 0-28 баллов	2-я текущая аттестация 0-32 баллов	3-я текущая аттестация 0-40 баллов	
очная форма обучения и заочная с применением дистанционных технологий				не проводится (для обучающихся, набравших более 61 балла по результатам текущего контроля)
	100 баллов			проводится 0-100 баллов (для обучающихся, набравших менее 61 балла по результатам текущего контроля, при этом баллы, набираемые в течение учебного семестра аннулируются)
заочная форма обучения	-			проводится 0-100 баллов

Таблица 11

№	Виды контрольных мероприятий текущего контроля	Баллы	№ недели
1.	Диктант, входящий тест	0-6	1
2.	Отработка диктанта (для студентов, получивших неудовлетворительные оценки) или выполнение теста «Русский национальный язык»	0-3	1, 2
3.	Выполнение домашнего задания по орфоэпии и тренировочного теста «Орфоэпические нормы русского литературного языка»	0-6	2,3
4.	Творческое задание: лексические ошибки в рекламе и на телевидении (10 предложений)	0-3	3, 4
5.	Тренировочный тест «Лексические нормы русского языка»	0-3	5, 6
6.	Итоговый тест	0-7	6
ИТОГО за первую текущую аттестацию:		0-28	
1.	Творческое задание: составление текста - рассуждения по афоризму парадоксального характера	0-5	7
2.	Домашняя контрольная работа на тему «Категории рода, падежа имен существительных. Склонение имен числительных»	0-5	8, 9
3.	Тренировочный тест «Морфологические нормы русского языка»	0-3	9
4.	Тренировочный тест «Синтаксические нормы русского литературного языка»	0-3	10
5.	Составление вторичных текстов (реферат, аннотация, рецензия) - 3 балла за каждый вид текста; составление 2 текстов обязательно;	0-6	11
6.	Составление текстов деловой документации (заявление, резюме, служебная записка, доверенность, деловое письмо)	0-3	12
7.	Тренировочный тест «Основы русского делового языка»	0-3	11, 12
8.	Итоговый тест	0-7	12

	ИТОГО за вторую текущую аттестацию:	0-30	
1.	Типы речевой культуры в современной коммуникации (на материале телевизионных программ разных жанров и собственных наблюдений)	0-7	13
2.	Тренировочный тест «Функциональные стили русского языка	0-3	15
3.	Разработка сценария деловой игры, преследующей цель реализации конструктивного спора. Проведение дебатов.	0-7	15
4.	Тренировочный тест «Риторика»	0-3	17
5.	Итоговый тест третьей аттестации	0-7	17
6.	Итоговый контрольный тест по дисциплине	0-10	17
	ИТОГО за третью текущую аттестацию:	0-40	
	ВСЕГО:	0-100	

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

11.1. Карта обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой (Приложение 1)

11.2. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

справочно-информационный портал «Русский язык»- [http:// www.gramota.ru](http://www.gramota.ru); Словари Ожегова и Зализняка- <http://starling.rinet.ru/cgi-bin/main.cgi?flags=wygnmnl>; РУБИКОН - <http://rubricon.ru>;

Словарь сокращений русского языка - <http://sokr.ru/>
Educon; i- exam.ru

ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Учебная дисциплина Русский язык
Кафедра межкультурной коммуникации

Форма обучения:
очная (4 года): 1 курс 2 семестр
заочная (5 лет): 1 курс 1 семестр

Код, направление подготовки: 27.03.04 Управление в технических системах
Профиль Интеллектуальные системы и средства автоматизированного управления

1 Фактическая обеспеченность дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Учебная, учебно-методическая литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы, автор, издательство	Год издания	Вид издания	Вид занятий	Кол-во экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Место хранения	Наличие эл. варианта в электронно-библиотечной системе ТИУ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Основная	Тухтиева, Гульбахрам Турсуновна. Русский язык и культура речи [Текст: Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов технических / Г. Т. Тухтиева; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. - 147 с. - Режим доступа: http://elib.tyuiu.ru/wp-content/uploads/2013/10/russkii.pdf	2013	УП	Л, Пр	33+ЭР	25	100	БИК	+
	Голуб, Ирина Борисовна. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов вузов/ И. Б. Голуб. – М.: Логос, 2012.	2012	УП	Л,Пр	15	25	100	БИК	-
Дополнительная	Воителева Т.М. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям филологического профиля (гуманитарный и социально-экономический цикл) / Т. М. Воителева, Е. С. Антонова. -	2012	У	Л, Пр, СРС	30	25	100	БИК	-

Москва: Академия, 2012. - 397 с.									
Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 11-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 538 с.	2012	УП	Л, Пр, СРС	35	25	100	БИК	-	
Казакова, Т. Е., Мордвинцева, В. С. Культура речи в нормативном и коммуникативном аспектах [Текст]: учебное пособие / Т. Е. Казакова, В. С. Мордвинцева. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. - 180 с.	2013	УП	Л, С	110	25	100%	БИК	+	
Русский язык и культура речи [Текст] : учебник и практикум для бакалавров : учебное пособие для студентов вузов / А. И. Дунев [и др.] ; ред. В. Д. Черняк ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013. - 495 с	2013	УП	Л, СРС	15	25	20%	БИК	-	
Культура речи и деловая риторика. Часть первая: «Нормативный аспект культуры речи» [Текст]: методические указания для самостоятельной работы для студентов, сост. Е.И Стебунова. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2014 - 36 с.	2014	МУ	С	35	25	20%	БИК кафедра	+	
Штрекер, Нина Юрьевна. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 351 с. : ил.	2013	УП	СРС	20	25	20%	БИК	-	

	; 21 см. - (Cogito ergo sum). - Библиогр.: с. 347-348 и в конце гл. - ISBN 978-5-238-02093-8 (в пер.) : 328.40 р.								
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

2 План обеспечения и обновления учебной и учебно-методической литературы

Учебная литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы	Вид занятий	Вид издания	Способ обновления учебных изданий	Планируемый год издания
1	2	3	4	5	6
Дополнительная	Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»	Пр, СРС	МУ	Средства университета	2022

Заведующий кафедрой
межкультурной коммуникации _____ С. Д. Погорелова
(подпись)

Директор БИК _____ Д. Х. Каюкова
«29» 08 2020 г.

Самасовано _____ Л.И. Саткичукае



«29 » августа 2020 г.

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

<p>Лекционные занятия: Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, №812, Учебная мебель: столы, стулья. Моноблок - 1 шт., проектор - 1 шт., акустическая система (колонки) - 2 шт., проекционный экран - 1 шт., микрофон - 1 шт., телевизор - 2 шт., документ-камера - 1 шт. Комплект учебно-наглядных пособий. Программное обеспечение: Microsoft Office Professional Plus; Microsoft Windows; Zoom (бесплатная версия), Свободно-распространяемое ПО</p>	<p style="text-align: center;">625039, Тюменская область, г.Тюмень, ул. Мельникайте, д. 70</p>
<p>Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, №812, Учебная мебель: столы, стулья. Моноблок - 1 шт., проектор - 1 шт., акустическая система (колонки) - 2 шт., проекционный экран - 1 шт., микрофон - 1 шт., телевизор - 2 шт., документ-камера - 1 шт. Программное обеспечение: Microsoft Office Professional Plus; Microsoft Windows; Zoom (бесплатная версия), Свободно-распространяемое ПО</p>	<p style="text-align: center;">625039, Тюменская область, г.Тюмень, ул. Мельникайте, д. 70</p>