

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о подписи:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 08.04.2024 14:21:40
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«**ТОМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель экспертной
комиссии

_____Касимов Р.Х.

«_____»_____2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Философия

направление подготовки: 09.03.02 Информационные системы и технологии

форма обучения: очная

Рабочая программа разработана для обучающихся по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии.

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры _____

Заведующий кафедрой _____ Мехришвили Л.Л.

Рабочую программу разработал:

Булгакова И.А., доцент, к.ф.н. _____

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: Формирование современного типа научно – теоретического и креативного мышления средствами философской культуры.

Задачи дисциплины:

1. Формирование научного мировоззрения современного типа;
2. Развитие интеллектуальной культуры;
3. Развитие инженерного творческого мышления и инженерной эрудиции
4. Формирование общекультурных компетенций, которые включают элементы критического мышления и коммуникативной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам базовой части, учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

Знание: основ философской культуры.

Умения: использовать понятийный философский аппарат для обобщений и выводов.

Владение: способами идентификации личности.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин истории.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально – историческом, этическом и философском контекстах.	УК – 5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	(З1) Знать: основные закономерности функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. (У1) Уметь: проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной политры культур.

		(В1) Владеть: принципами сравнительного анализа
	УК – 5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.	(З2) Знать: системообразующие факторы развития общества (У2) Уметь: анализировать многообразие культур (В2) Владеть: методами анализа многообразия
	УК – 5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.	(З3) Знать: особенности коммуникативной культуры представителей различных культур (У3) Уметь: применять навыки коммуникативной культуры (В3) Владеть: навыками коммуникативной культуры
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни,	УК-6.1. Эффективно управляет собственным временем.	(З4) Знать: особенности таймменеджмента. (У4) Уметь: применять теоретические знания для управления процесса обучения (В4) Владеть: навыками деловой культуры
	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по ее реализации	(З5) Знать: особенности динамики профессионального развития (У5) Уметь: выстраивать траекторию профессионального развития (В5) Владеть: методами и технологиями профессионального развития
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	(З6) Знать: особенности когнитивных технологий для приобретения новых знаний (У6) Уметь: использовать новые знания для профессионального и личностного роста (В6) Владеть: новыми знаниями и навыками для профессионального и личностного роста

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	2/3	18	34	-	29	27	экзамен

5. Структура и содержание дисциплины/модуля

5.1. Структура дисциплины

очная форма обучения (ОФО)

Таблица
5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	I	Метафилософия: предмет, язык. основной вопрос философии; структура современной философии	4	6	-	5	-	УК - 5.1 УК - 6.2	Доклад
2	II	Историко-философское введение	6	8	-	12	-	УК - 5.2 УК - 6.3	Тесты, проверочная работа
3	III	Систематический курс	8	20	-	12	-	УК-5.2 УК-5.3 УК-6.1 УК-6.3	Устный опрос, реферат, дискуссия
4	Экзамен		-	-	-	-	27		Опрос
Итого:			18	34	-	29	108		

заочная форма обучения (ЗФО)

Не реализуется.

очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Не реализуется.

5.2. Содержание дисциплины

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. *«Метафилософия: предмет, язык. основной вопрос философии; структура современной философии».*

Дидактическая единица: Рождение и развитие философских идей: от мифа к логосу.

Дидактическая единица: Генезис философии

Дидактическая единица: Структура современной философии.

Дидактическая единица: Основные школы и направления

Раздел 2. *«Историко – философское введение».*

Дидактическая единица: Античная философия

Дидактическая единица: Средневековая философия

Дидактическая единица: Философия Нового времени. Предпосылки рождения науки.

Дидактическая единица: Философия Новейшего времени.

Раздел 3. «Систематический курс»

Дидактическая единица: онтология.

Дидактическая единица: гносеология.

Дидактическая единица: антропология.

Дидактическая единица: социальная философия.

Дидактическая единица: этика.

Дидактическая единица: аксиология

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	I Метафилософия: предмет, язык. основной вопрос философии; структура современной философии	4	-	-	Предмет философии
2	II Историко – философское введение	6	=	-	Сравнительная характеристика философии античной.. средневековой, философии Нового времени.
3	III Систематический курс	8	-	-	Сравнительная характеристика современной философии: прагматизма, позитивизма. Экзистенциализма; Сравнительная характеристика западноевропейской и отечественной философии Философские проблемы физики, математики, экономики,. психологии, информатики. Учение о материи, пространстве и времени. Методы изучения сознания. Особенности критического и системного мышления Философия как смыслогенез.
Итого:		18	-	-	-

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	I	6	-	-	Предпосылки рождения философии в жизни человека и человечества
2	II	4	-	-	Сравнительная характеристика Запада и Востока (культуры и философии)
3	II	4	-	-	Сравнительная характеристика западной и русской философии
4	III	4	-	-	Учение о материи как обобщение научных открытий в физике, химии, биологии, геологии.
5	III	8	=	-	Особенности формирования критического и системного мышления.
6	III	8	=	-	Философские проблемы творчества
Итого:		34	=	-	

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОЗФО		
1	I	5	-	-	Предмет философии	Подготовка к докладу
2	I	4	-	-	Основные школы и направления	Подготовка к тесту
3	II	4	-	-	Философия античности и средневековья: сравнительная характеристика	Подготовка к проверочной работе
4	II	4	-	-	Философия Нового времени: основные представители и характеристика	Подготовка устного доклада
5	III	4	-	-	Онтология и гносеология	Подготовка устного доклада
6	III	4	-	-	Аксиология	Подготовка реферата
7	III	4	-	-	Социальная философия и философия культуры	Подготовка к дискуссии
Итого:		29	-	-		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Контрольные работы, устный опрос, деловые игры, олимпиады, метод кейсов, конспектирование первоисточников, написание статьи на научно – практическую конференцию, создание проектов.

6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1 текущая аттестация		
1.	Доклад	15 баллов
2.	Тест	15 баллов
ИТОГО за первую текущую аттестацию		30 баллов

2 текущая аттестация		
1.	Контрольная работа	15 баллов
2.	Устный опрос	15 баллов
	ИТОГО за вторую текущую аттестацию	30 баллов
3 текущая аттестация		
1.	Реферат	20 баллов
2.	Дискуссия	20 баллов
	ИТОГО за третью текущую аттестацию	40 баллов
	ВСЕГО	100

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Новый философский словарь (<https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>);

Библиотека философской литературы (<https://platona.net/>).

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч.

отечественного производства:

SoftMaker FreeOffice;

Calligra Suite OpenOffice.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Философия	Лекционные занятия:	625001 Тюменская область,

	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.</p>	<p>Тюмень Ул. Мельникайте 70</p>
	<p>Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.</p>	<p>625001 Тюменская область, Тюмень Ул. Мельникайте 70</p>
	<p>Помещение для самостоятельной работы: Учебная аудитория для проведения занятий; групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Оснащенность: Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная. Компьютер в комплекте. Проектор. Проекционный экран.</p>	<p>625001 Тюменская область, Тюмень Ул. Мельникайте 70</p>

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

На практических занятиях по философии студенты участвуют в обсуждении учебных вопросов, готовят материал и выступают с докладами, реферативными сообщениями, анализом

монографий, научных статей. Специфика философии такова, что основную роль в формировании философской культуры отводится практическим занятиям. К словам Демокрита о том, что философия учит «правильно мыслить, хорошо говорить и достойно жить» можно добавить, что практические занятия по философии прививают навыки научного исследования и креативного отношения к жизни и к себе.

Практические занятия по философии — это вид учебных занятий, которые способствуют формированию коммуникативной культуры. На занятиях решаются задачи познавательного и воспитательного характера, формируется мировоззрение, прививаются методологические и практические навыки, необходимые для становления квалифицированных специалистов, что соответствует требованиям ФГОС третьего поколения.

Традиционно выделяют два типа практических занятий, принятых в университетах:

1) практическое занятие с целью углубленного изучения определенного тематического курса,

2) практическое занятие для глубокой проработки отдельных, наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже отдельной темы.

Формы проведения практического занятия

В настоящее время стоит задача совершенствования традиционных форм обучения и развитие «активных» видов и форм практических занятий. Такие традиционные формы, как развернутая беседа, диспуты и конференции должны наполняться творческим содержанием и способствовать формированию креативного мышления.

Доклады готовятся студентами по заранее предложенной тематике, кроме общих целей учебного процесса преследуют задачу привить студентам навыки научной, творческой работы, воспитать у них самостоятельность мышления, вкус к поиску новых идей и фактов, примеров.

Тематика докладов возможна самая разнообразная: она может совпадать с формулировкой вопроса в плане семинарского занятия или отражать лишь одну его сторону, связанную с практическим значением проблемы, особенно в профессиональной сфере участников семинара. Предполагается индивидуальная работа с докладчиками, в то время как при семинарах типа развернутой беседы консультируется группа в целом.

Развернутая беседа - наиболее распространенная форма практических занятий. Она предполагает подготовку всех студентов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов и их обсуждение. Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение философской проблематики наибольшее число студентов.

Развернутая беседа предполагает заранее запланированные выступления отдельных студентов по некоторым дополнительным вопросам. Но подобные сообщения выступают здесь в качестве не основы для обсуждения, а лишь дополнения к уже состоявшимся выступлениям.

Семинар-диспут может быть и самостоятельной формой семинара и элементом других форм практических занятий по философии. В первом случае наиболее интересно проходят такие занятия при объединении двух или нескольких семинарских групп, когда с докладами выступают студенты одной группы, а оппонентами - другой, о чем договариваются заранее. Вопросы, выносимые на подобные семинары, должны всегда иметь теоретическую и практическую значимость.

В ходе полемики студенты формируют у себя смекалку, быстроту мыслительной реакции, способность отстаивать в споре свою точку зрения.

Комментированное чтение первоисточников на семинаре преследует цель содействовать более осмысленной и тщательной работе студентов над рекомендуемой философской литературой. Чаще всего оно составляет лишь элемент обычного семинара в виде развернутой беседы и длится всего 15—20 минут. Комментированное чтение позволяет приучать студентов лучше разбираться в философских источниках. Комментирование может быть выделено в качестве самостоятельного пункта плана семинара.

Самоконтроль и взаимоконтроль знаний. Самоконтроль усвоения знаний студента осуществляется в процессе подготовки глоссария, теста или кроссворда посредством сверки верных вариантов ответов с конспектами лекций, научной, справочной литературой. Глоссарий выполняет задачу усвоения основных категорий, законов и принципов философии тесты, кроссворды выполняются в микрогруппах, в которых проводится взаимоконтроль усвоения знаний студента.

Упражнения на самостоятельность мышления обычно входят в качестве одного из элементов в развернутую беседу или обсуждение докладов. Руководитель семинара выбирает несколько высказываний видных мыслителей, непосредственно относящихся к теме занятия, и в зависимости от ситуации, не называя авторов этих высказываний, предлагает студентам проанализировать последние. По желанию или по вызову преподавателя производится анализ отрывка.

Решение задач на самостоятельность мышления содействует формированию у студентов способности более глубоко вникать в философские проблемы.

Особое внимание необходимо обращать на активные формы обучения, где студенты, усвоив логику развития науки, способны самостоятельно ставить учебные цели и задавать программу исследования той или иной проблемы.

Требования к устным выступлениям студентов

- 1) Связь выступления с предшествующей темой или вопросом.
- 2) Раскрытие сущности проблемы.
- 3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.
- 4) Самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.
- 5) Свободное изложение материала.

Основные виды письменных работ

Реферат – письменная работа, посвященная какой-либо философской теме, анализу философского произведения или нескольких из них, проведенная под руководством преподавателя. Ее содержание предполагает большую глубину исследования, чем при подготовке докладов обычного типа, наличие творческих поисков, самостоятельности мышления и выводов. Реферат зачитывается на семинаре автором, а может предварительно прочитан студентами. Использовать можно оба варианта, поскольку каждый из них имеет свои достоинства.

Работа над рефератом требует длительного времени: две-четыре недели. Реферативные доклады целесообразно ставить на заключительном семинаре по определенному разделу.

Подготовка реферата – одна из основных форм приобщения студента к научно-исследовательской деятельности. На обсуждение группы целесообразно выносить наиболее содержательные рефераты.

Конспект – сложный способ изложения книги или статьи в логической последовательности. Работа над конспектом способствует формированию научного мировоззрения и научного стиля мышления, приводит в определенную систему полученные из первоисточников сведения по определенной теме. Приступая к созданию конспекта необходимо познакомиться со структурой работы в целом, опираясь на названия глав и параграфов. При чтении текста, необходимо ставить следующие задачи:

1. Определить и изучить основные проблемы и главные теоретические выводы, полученные автором.

2. Выяснить значение главных теоретических понятий.

3. Уточнить в справочной философской литературе значение основных понятий.

Основные этапы конспектирования: 1) определение цели конспекта (делается ли конспект произведения в целом или отдельного фрагмента); 2) общее ознакомление, первое чтение источника, определение главных проблем и теоретических положений; 3) изложение материала своими словами по логике автора работы или принятому студентом плану; 4) выписывание основных теоретических положений, определений, выводов.

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного и творческого изложения собственных мыслей. Главная задача при работе над эссе – высказывание собственных мыслей и умозаключений.

Качество любого эссе зависит от трех составляющих: 1) исходный материал, который будет использован (конспекты первоисточников, лекций, записи результатов дискуссий); 2) качество обработки исходного материала; 3) аргументация и то, насколько точно она соответствует выбранной теме.

Мысли, эмоции, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциаций, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов.

Аналогия – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между явлениями.

Предположения – утверждения, не подтвержденные никакими доказательствами.

Рассуждения – формулировка и доказательство мнений.

Доводы – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы).

Источником для написания текста может быть библиотека, интернет – ресурсы, словари, энциклопедии. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясность мысли, внятности, грамотности, корректности выводов.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям: знание и понимание теоретического материала; анализ и оценка информации; построение и логика суждений; оформление работы.

Проверочные работы часто практикуются на семинарах по философии. На них можно отводить от 15 до 45 минут. Тема может быть сообщена студентам заранее. Такая работа носит характер фронтальной проверки знаний студентов по пунктам плана текущего семинара или по целому разделу курса. Содержание работ анализируется преподавателем на очередном занятии, что активизирует подготовку студентов к очередному занятию.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Основной формой работы студента является не только работа на лекции и на практических занятиях, изучение конспекта лекций, подготовка к практическим занятиям, но и самостоятельная работа. Правильно организованная самостоятельная работа является основой для будущей научной и исследовательской деятельности. Для успешной учебно-научной, научно-исследовательской деятельности, ее эффективности и интенсификации необходимо учитывать следующие субъективные факторы:

- знание программного материала. Наличие прочной системы знаний, необходимых для усвоения основного учебного курса по философии;

- наличие выработанных умений, навыков умственного труда:

а) умение делать глубокий научный анализ философской литературы и информации интернет-источников.

б) владение логическими операциями: обобщение, абстрагирование, формализация, анализ, синтез, дедукция, индукция.

- специфика познавательных процессов: память, внимание, воля, мышление;

- хорошая работоспособность, которая обеспечивается нормальным физическим состоянием;

- овладение оптимальным стилем работы, обеспечивающим успех научной и профессиональной деятельности;

- уровень требований к себе, определяемых самооценкой и самоанализом.

Адекватная оценка знаний, достоинств, недостатков – важная составляющая самоорганизации человека, без нее невозможна успешная работа по управлению своим поведением и деятельностью.

Основные правила и методы научной организации интеллектуального труда:

Эффективность усвоения поступающей информации зависит от работоспособности человека в тот или иной момент его деятельности.

Работоспособность – способность человека к труду с высокой степени напряженности в течение определенного времени. Психологи различают внешние и внутренние факторы работоспособности.

К внутренним факторам работоспособности относятся интеллектуальные особенности, воля, состояние работоспособности, мотивация.

К внешним: организация рабочего места, режим труда и отдыха; уровень организации труда и отдыха – умение находить, сохранять и перерабатывать информацию.

Отдых не предполагает абсолютного безделья, достаточно сменить характер и область деятельности. Биологические ритмы организма таковы, что пик умственной деятельности приходится на утреннее время (с 8 до 14 часов). Максимальная активность и работоспособность приходится на период с 10 до 13. Послеобеденное время также может быть плодотворным с 16 до 19, а вечером – с 20 до 24 часов. Эти ритмы необходимо учитывать, планируя самостоятельную работу. Через каждые 1 час – 1, 5 нужны перерывы по 10 – 15 минут, а через 3-4 часа перерыв должен быть не менее часа.

Составной частью научной организации умственного труда является овладение техникой умственного труда. Отдавать учению необходимо 8-9 часов в день. Любой предмет требует полного погружения и полной самоотдачи. Главное правило для умственного труда: работать ежедневно.

Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время аудиторных занятий или во время консультаций. Преподаватель оказывает необходимую помощь по правильной организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа с текстом учебника и книги.

Основным, наиболее эффективным методом учебы является самостоятельная работа. Обращаясь к различным изданиям, студент сравнивает и анализирует различные концепции и подходы, что позволяет выработать в перспективе собственные концепции. Так развивается самостоятельность мышления, приобретаются навыки аналитического подхода к прочитанному, формируется идейная убежденность.

Внимательное чтение текста предполагает активную умственную работу, выполняя которую студент не только следит за мыслью автора и логикой его доказательств, но и вырабатывает собственную позицию.

Первоначально студенту необходимо ознакомительное чтение. Углубленное чтение предполагает написание конспектов, аннотаций, тезисов, реферирования.

Работу с литературой дает возможность студенту по указанным источникам более глубоко и детально ознакомиться с состоянием рассматриваемого вопроса или проблемы.

Основные советы можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, которые следует изучить.
2. Перечень должен быть систематизированным (список книг необходимых для семинара, зачета, для общего развития).
3. Необходимо выписать все библиографические данные.
4. Определить какие части произведения необходимо изучить более углубленно, а какой материал достаточно просмотреть.

Следует выработать определенный метод проработки философского текста: лучше читать медленно и вдумчиво.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение полезной информации из текста.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. Информационно – поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию).
2. Усваивающая – основная установка – запомнить большее количество информации.
3. Аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал).
4. Творческая (создает у читателя готовность создавать собственные тексты).

С наличием различных установок чтения связано существование нескольких видов чтения:

1. Библиографическое – просматривание списка литературы.
2. Просмотровое – используется для поиска материала необходимых для семинара.
3. Ознакомительное – достаточно подробное прочтение.
4. Изучающее – предполагает тщательное изучение материала.
5. Аналитико-критическое и творческое чтение - участвуют в решении творческих задач.

Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой важной информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает необходимым высказать собственное мнение.

Из всех рассмотренных видов чтения основным является для студента изучающая – именно она позволяет в работе с учебной, научной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебно-научной, научно-исследовательской деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, овладение данным видом чтения формируют основные приемы, которые повышают эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников. Характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Философия

Код, направление подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-5	УК – 5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	(З1) Знать: основные закономерности функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	Не знает основные закономерности функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Демонстрирует отдельные знания основных закономерностей функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.	Демонстрирует достаточные знания основных закономерностей функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Демонстрирует исчерпывающие знания основных закономерностей функционирования национальных культур в социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
		(У1) Уметь: проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур.	Не умеет проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур.	Умеет осуществлять сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур, допуская значительные неточности и погрешности	Умеет проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур, допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет проводить сравнительную характеристику различных культур, то есть находить тождество и различие многообразной палитры культур

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		(В1) Владеть: принципами сравнительного анализа	Не владеет принципами сравнительного анализа	Владеет навыками сравнительного анализа, допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками сравнительного анализа, допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет навыками сравнительного анализа
	УК – 5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.	(З2) Знать: системообразующие факторы развития общества	Не знает системообразующих факторы развития общества	Демонстрирует отдельные знания системообразующие факторы развития общества.	Демонстрирует достаточные знания системообразующие факторы развития общества	Демонстрирует исчерпывающие знания системообразующие факторы развития общества.
		(У2) Уметь: анализировать многообразие культур	Не умеет анализировать многообразие культур	Умеет осуществлять анализ многообразия культур , допуская значительные неточности и погрешности	Умеет анализировать многообразие культур , допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет анализировать многообразие культур
		(В2) Владеть: методами анализа многообразия культур	Не владеет методами анализа многообразия культур .	Владеет навыками методами анализа многообразия культур , допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками методами анализа многообразия культур , допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет навыками методами анализа многообразия культур

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
	УК – 5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.	(З3) Знать: особенности коммуникативной культуры представителей различных культур	Не знает особенности коммуникативной культуры представителей различных культур	Демонстрирует отдельные знания особенностей коммуникативной культуры представителей различных культур.	Демонстрирует достаточные знания особенностей коммуникативной культуры представителей различных культур.	Демонстрирует исчерпывающие знания особенности коммуникативной культуры представителей различных культур .
		(У3) Уметь: применять навыки коммуникативной культуры	Не умеет применять навыки коммуникативной культуры .	Умеет осуществлять навыки коммуникативной культуры , допуская значительные неточности и погрешности	Умеет применять навыки коммуникативной культуры , допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет применять навыки коммуникативной культуры
		(В3) Владеть: навыками коммуникативной культуры	Не владеет навыками коммуникативной культуры	Владеет навыками коммуникативной культуры , допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками коммуникативной культуры , допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет навыками коммуникативной культуры
УК-6	УК-6.1. Эффективно управляет	(З4) Знать: особенности таймменеджмента.	Не знает особенности таймменеджмента	Демонстрирует отдельные знания особенностей таймменеджмента	Демонстрирует достаточные знания особенности таймменеджмента	Демонстрирует исчерпывающие знания особенности таймменеджмента .

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
	собственным временем.	(У4) Уметь: применять теоретические знания для управления процесса обучения	Не умеет применять теоретические знания для управления процесса обучения	Умеет осуществлять теоретические знания для управления процесса обучения , допуская значительные неточности и погрешности	Умеет применять теоретические знания для управления процесса обучения , допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет применять теоретические знания для управления процесса обучения
		(В4) Владеть: навыками деловой культуры	Не владеет навыками деловой культуры .	Владеет навыками деловой культуры , допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками деловой культуры , допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет навыками деловой культуры
	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по ее реализации	(З5) Знать: особенности динамики профессионального развития	Не знает особенности динамики профессионального развития	Демонстрирует отдельные знания особенностей динамики профессионального развития	Демонстрирует достаточные знания особенностей динамики профессионального развития	Демонстрирует исчерпывающие знания особенностей динамики профессионального развития
		(У5) Уметь: выстраивать траекторию профессионального развития	Не умеет выстраивать траекторию профессионального развития	Умеет осуществлять траекторию профессионального развития , допуская значительные неточности и погрешности	Умеет выстраивать траекторию профессионального развития , допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет выстраивать траекторию профессионального развития

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		(В5) Владеть: методами и технологиями профессионального развития	Не владеет методами и технологиями профессионального развития	Владеет методами и технологиями профессионального развития, допуская ряд ошибок	Хорошо владеет методами и технологиями профессионального развития, допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет методами и технологиями профессионального развития навыками
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	(З6) Знать: особенности когнитивных технологий для приобретения новых знаний	Не знает особенностей когнитивных технологий для приобретения новых знаний	Демонстрирует отдельные знания особенностей когнитивных технологий для приобретения новых знаний	Демонстрирует достаточные знания особенностей когнитивных технологий для приобретения новых знаний	Демонстрирует исчерпывающие знания особенностей когнитивных технологий для приобретения новых знаний
		(У6) Уметь: использовать новые знания для профессионального и личностного роста	Не умеет использовать новые знания для профессионального и личностного роста	Умеет осуществлять использование новых знания для профессионального и личностного роста, допуская значительные неточности и погрешности	Умеет использовать новые знания для профессионального и личностного роста, допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет использовать новые знания для профессионального и личностного роста

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		(В6) Владеть: новыми знаниями и навыками для профессионального и личностного роста	Не владеет новыми знаниями и навыками для профессионального и личностного роста	Владеет навыками приобретения новых знаний и навыками для профессионального и личностного роста , допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками приобретения новых знаний и навыками для профессионального и личностного роста , допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет навыками приобретения новых знаний и навыками для профессионального и личностного роста

КАРТА

обеспеченности дисциплины (модуля) учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Философия

Код, направление подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1.	Булгакова И.А. Философия: учебное пособие/ И.А. Булгакова. – Тюмень: изд-во ТИУ, 2016. – 162 с.	29	29	100	-
2.	Булгакова И.А. Философия: учебное пособие/ И.А. Булгакова. – Тюмень: изд-во ТИУ, 2019. – 192 с.	29	29	100	-
3.	Лазутина Т.В. История философии в конспективном изложении: учебное пособие / Т.В. Лазутина.- Тюмень: ТИУ, 2017. – 79 с.	30	29	100	- -
4.	Лазутина Т.В. История философской мысли: становление и развитие философии Древнего мира: учебное пособие / Т.В. Лазутина.- Тюмень: ТИУ, 2017. – 77 с.	30	29	100	- -
5.	Лазутина Т.В. Действительность, мышление, язык в западноевропейской философии XIX – XX века: учебное пособие / Т.В. Лазутина, Р.Х. Касимов, А.В. Шляков - Тюмень: ТИУ, 2017. – 79 с.	30	29	100	- -