

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 28.06.2024 09:39:40
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7409d1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт сервиса и отраслевого управления

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель СПН

И.М. Ковенский

« 01 » 10 2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплина Русский язык и деловое общение

направление 15.03.01 Машиностроение

профиль Технологии производства, ремонта и эксплуатации в машиностроении

квалификация бакалавр

программа прикладного бакалавриата

форма обучения очная/заочная (5 лет)

курс 1/2

семестр 2/3

Аудиторные занятия 34/10 часов, в т.ч.

лекции – 17/6 часов

практические занятия – 17 /4 часов

лабораторные работы – не предусмотрены

Самостоятельная работа – 38/62 часов, в т.ч.

Курсовая работа (проект) – не предусмотрена

Расчётно-графические работы – не предусмотрены


Занятия в интерактивной форме 8 часа

Вид промежуточной аттестации:


Зачёт – 2/3 семестр


Общая трудоемкость 72 часа, 2 зач. ед.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 15.03.01 Машиностроение, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 03.09.2015г. № 959.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры межкультурной коммуникации
Протокол № 2 от «1» 10 2017 г.
Заведующий кафедрой  С. Д. Погорелова

АННАТОЦИЯ РАБОЧЕЙ

СОГЛАСОВАНО: И.о. заведующего выпускающей кафедрой  Р. Ю. Некрасов
« 11 » 10 2017 г.

Рабочую программу разработал:
Е. И. Стебунова, к. ф. н.,
доцент кафедры межкультурной коммуникации 

1. Цели и задачи дисциплины:

1.1 Цели дисциплины

Дисциплина «Русский язык и деловое общение» имеет своей целью сформировать у будущего инженера языковую культуру: полученные специальные знания должны реализовываться в ситуациях устного и письменного делового общения с опорой на литературную норму

1.2. Задачи дисциплины

1) знакомство с терминологическим аппаратом, имеющим отношение к культуре речи: дихотомия «язык и речь», «русский национальный язык», «русский литературный язык», «литературная норма», «кодификация нормы», «императивная норма», «диспозитивная норма» и т.д.,

2) формирование навыков работы с орфоэпическими, толковыми, грамматическими словарями; умений квалифицировать языковую единицу с точки зрения ее нормативности;

3) закрепление на практике знаний орфоэпических, лексических и грамматических норм русского литературного языка,

4) усвоение информации о языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;

5) выработка умений создавать тексты различных жанров деловой документации;

6) формирование навыков эффективного общения, опирающегося на принципы деловой риторики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части учебного плана. Для успешного изучения курса «Русский язык и деловое общение» необходимо владение русским языком в пределах и объеме школьной программы.

Курс «Русский язык и деловое общение» является базой для всех дисциплин, преподаваемых в вузе (в том числе и технических), т.к. для точного, четкого, ясного и последовательного изложения знаний, суждений по всем предметам, включенным в учебный план, необходимо владение русским литературным языком, его нормами (правилами). Создание квалификационной работы на любую тему опирается на знание композиционных и структурных особенностей конкретного жанра научного стиля. Устные выступления, имеющие профессиональную тематику, строятся с опорой на знание принципов деловой риторики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование названной ниже общекультурной компетенции.

Номер/ индекс компет енций	Содержание компетенции или ее части	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	основы риторики, литературы и русского языка, основы одного из иностранных языков	создавать и редактировать тексты профессионально о назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний; общаться на одном из иностранных языков	навыками публичной и научной речи на русском языке; одним из иностранных языков на уровне социального и бытового общения

4. Содержание дисциплины

4.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п.	Наименование раздела дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Формируемые компете нции
1	Модуль 1: Русский язык в аспекте культуры речи Предмет изучения дисциплины	Предмет изучения: русский язык и культура речи как курс, включающий знание нескольких разделов лингвистики, – современного русского литературного языка, культуры речи, стилистики, риторики и речевого этикета. Дихотомия “язык – речь” Функции языка. Происхождение и развитие русского языка. Родственные языки. Современный русский литературный язык, его структура (разделы). Формы существования, свойства (особенности) и стилистическое расслоение русского литературного языка. Русский национальный язык, его структурные подсистемы, находящиеся за рамками литературного языка. диалекты (говоры), просторечие, жаргоны (профессионализмы, арго, сленг).	ОК-5
2.	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие “норма” Нормы русского литературного языка. орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в	ОК-5

		речи.	
3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетические законы произношения гласных (редукция, аканье, иканье). Русское словесное ударение, его отличие от логического ударения. Акцентологические нормы и ошибки. Произношение заимствованных слов (отсутствие редукции гласного [o], мягкости согласных перед Е, беглости гласных). Произношение согласных звуков и звукосочетаний. Виды произносительных ошибок (ассимилятивное смягчение, произношение согласного [с] в формах возвратных глаголов и т.д.) Орфоэпия и орфография. Разделы орфографии. Трудные случаи орфографии. Правила графического сокращения слов в документах официально-делового стиля. Орфоэпические и орфографические словари.	ОК-5
4.	Лексические нормы русского литературного языка	Лексика. Лексический состав русского языка. Слово как основная единица языка, признаки слова. Содержание слова. лексическое значение и грамматическое значение; эмоциональный, оценочный, экспрессивный, стилистический компоненты. Лексические нормы и виды лексических ошибок: смешение слов, близких по значению; смешение слов, близких по звучанию; смешение слов-паронимов; нарушение семантической (лексической) сочетаемости слов; плеоназмы и тавтология (смысловая избыточность); неустранённая многозначность, слова-паразиты; словосочинительство. Толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, сочетаемости слов, иностранных слов и др.	ОК-5
5	Фразеологические нормы русского литературного языка	Фразеология. Виды фразеологизмов. Фразеологизм и слово. Афоризмы. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки. Нормы фразеологии и виды фразеологических ошибок: нарушение компонентного состава фразеологизма (усечение, расширение, замена компонента); искажение грамматической формы одного или нескольких компонентов в составе фразеологизма; употребление ФЕ в несвойственном значении (нарушение семантической сочетаемости); нарушение стилистической сочетаемости; контаминация. Фразеологические словари.	ОК-5

6.	Морфологические нормы русского литературного языка	Морфология. Части речи. Морфема. Грамматическая форма слова. Морфологические нормы и виды морфологических ошибок при образовании (выборе) форм существительных (категории рода, числа, падежа); прилагательных (краткие и полные формы, степени сравнения); местоимений; числительных (склонение, сочетание собирательных числительных, формы числительных <i>оба, полтора, полтораства, 40, 90, 100</i>); глаголов и особых форм глагола (“недостаточные”, “изобилующие” и разноспрягаемые глаголы, супплетивные способы образования видовых пар глаголов, ошибки в причастиях и деепричастиях). Грамматические словари.	ОК-5
7	Синтаксические нормы русского литературного языка	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксические нормы и виды синтаксических ошибок: неправильный порядок слов, местоименное дублирование подлежащего; свободный (независимый) деепричастный оборот; нарушение норм управления, согласования подлежащего и сказуемого, определяемого слова и определения; неправильный выбор союза; смешение прямой и косвенной речи и др. Пунктуация. Словари: сочетаемости слов, управление в русском языке.	ОК-5
8.	Модули 2, 3: Стилистика, официально- деловая письменная речь	Стилистика. Стил. Функциональные стили русского языка/речи. Классификация и критерии (принципы) выделения стилей: сфера функционирования (обслуживания), цели, языковые средства, формы (жанры) бытования. Разговорный стил и его подстили. Научный стил и его подстили. Термины. Оформление титульного листа реферата, курсовой и дипломной работ Оформление библиографического списка. Официально-деловой стил, его подстили и жанровое разнообразие. Публицистический стил, его подстили и жанровое разнообразие. Литературно-художественный стил, его особенности и жанровое многообразие. Изобразительные средства языка. Стилистические фигуры. Использование выразительных средств русского языка в рекламе. Требования стилистики и виды стилистических ошибок: нарушение принципов уместности, доступности, краткости (многословие), богатства, благозвучия, образности и своеобразия. Реклама как жанр публицистического стили.	ОК-5

9	Модуль 4: Риторика как наука об эффективном общении	Риторика как наука о красноречии. Место деловой риторики в системе гуманитарных дисциплин, формирующих речь и мышление. Античная риторика, ораторское искусство в России. Роды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское) и виды красноречия (жанры). Топика и функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Структура (композиция) ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Типы ораторов. Требования к оратору. Взаимодействие говорящего и слушающего. Речь оратора как монолог особого типа. Эффективность выступления оратора в различных аудиториях. Взаимосвязь логического и психологического подходов в искусстве убеждения. Приёмы активизации внимания. Невербальные средства. Речевой этикет: формулы приветствия, прощания, просьбы и др. Техника аргументации. Виды спора: мягкий, жесткий, конструктивный. Стратегия и тактика ведения деловых переговоров. Деловой этикет	ОК-5
---	--	---	------

4.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) Дисциплин (вписываются разработчиком)								
1	Все дисциплины направления подготовки	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.	Дисциплины блока ГСЭ	+	+	+	+	+	+	+	+	+

4.3. Разделы (модули) и темы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	Семин.	СРС	Всего	Из них в
								интерактивной форме обучения
1	Модуль 1: Русский язык в аспекте культуры речи Предмет изучения дисциплины	2/-	2/-	-/-	-/-	4/6	8/6	2/-
2.	Качества образцовой речи.	2/-	2/-	-/-	-/-	4/6	4/6	2/-

	Понятие нормы.							
3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	2/-	2/-	-/-	-/-	4/6	8/6	-/-
4.	Лексические нормы русского литературного языка	2/1	2/1	-/-	-/-	4/6	8/8	2/-
5	Фразеологические нормы русского литературного языка	2/1	2/1	-/-	-/-	4/6	8/8	2/-
6	Морфологические нормы русского литературного языка	2/1	2/1	-/-	-/-	4/6	8/8	-/-
7	Синтаксические нормы русского литературного языка	2/1	2/-	-/-	-/-	4/6	8/7	-/-
8	Модули 2, 3: Стилистика, официально-деловая письменная речь	2/1	2/-	-/-	-/-	4/6	8/7	-/-
9	Модуль 4: Риторика как наука об эффективном общении	1/-	1/-	-/-	-/-	6/14	8/14	-/-
	ИТОГО:	17/6	17/4	-/-	-/-	38/62	72/72	8/-

4.4. Перечень тем лекционных занятий

№ п/п	Наименование тем и их содержание	Трудоёмкость в часах	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	Модуль 1: Русский язык в аспекте культуры речи Предмет изучения дисциплины	2/-	ОК-5	лекция-диалог, демонстрация образцов
2	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	2/-	ОК-5	лекция-диалог
3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	2/-	ОК-5	лекция-диалог
4	Лексические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	лекция-диалог

5	Фразеологические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	лекция-диалог
6	Морфологические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	лекция-диалог
7	Синтаксические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	лекция-диалог
8	Модули 2, 3: Стилистика, официально-деловая письменная речь	2/1	ОК-5	лекция-диалог
9	Модуль 4: Риторика как наука об эффективном общении	1/-	ОК-5	лекция-диалог
		Всего часов	17/6	

4.5. Перечень тем практических занятий

№ п/п	№ раздела (модуля) и темы дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоемкость (часы)	Формируемые компетенции	Методы преподавания
1	2	3	4	5	6
1	1	Модуль 1: Русский язык в аспекте культуры речи Предмет изучения дисциплины	2/-	ОК-5	Тестирование в системе Educon
2.	2	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	2/-	ОК-5	Сбор материала с последующим анализом, тестирование
3	3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	2/-	ОК-5	Тренировочные упражнения, контрольная работа
4.	4	Лексические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование
5	5	Фразеологические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование
6	6	Морфологические нормы русского литературного языка	2/1	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование
7	7	Синтаксические нормы русского литературного языка	2/-	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование
8	8	Модули 2, 3: Стилистика, официально-деловая письменная речь	2/-	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование

9	9	Модуль 4: Риторика как наука об эффективном общении	1/-	ОК-5	Тренировочные упражнения, тестирование
Всего часов			17/4		

4.6. Перечень тем самостоятельной работы

№ раздела (модуля) и темы	Наименование темы	Трудоемкость	Виды контроля	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5
1	Модуль 1: Русский язык в аспекте культуры речи Предмет изучения дисциплины	4/6	Проверка на занятии	ОК-5
2	Качества образцовой речи. Понятие нормы.	4/6	Автоматическое фиксирование результатов системой EDUCON	ОК-5
3	Орфоэпические нормы русского литературного языка	4/6	Устная защита	ОК-5
4	Лексические нормы русского литературного языка	4/6	Устная защита	ОК-5
5	Фразеологические нормы русского литературного языка	4/6	Коллоквиум	ОК-5
6	Морфологические нормы русского литературного языка	4/6	Выступление на занятии	ОК-5
7	Синтаксические нормы русского литературного языка	4/6	Выступление на занятии	
8	Модули 2, 3: Стилистика, официально-деловая письменная речь	4/6	Выступление на занятии	
9	Модуль 4: Риторика как наука об эффективном общении	6/14	Выступление на занятии	
Итого:		38/62		

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

не предусмотрено

6. Оценка результатов освоения учебной дисциплины

Максимальное количество баллов за каждую текущую аттестацию

Таблица 1

1 срок предоставления результатов текущего контроля	2 срок предоставления результатов текущего контроля	3 срок предоставления результатов текущего контроля	Итого:
28	35	37	100

Таблица 2

№	Виды контрольных мероприятий	Баллы	№ недели
1	Диктант, входящий тест	6	1
2.	Отработка диктанта (для студентов, получивших неудовлетворительные оценки) или выполнение теста «Русский национальный язык»	3	1, 2
3	Выполнение домашнего задания по орфоэпии и тренировочного теста «Орфоэпические нормы русского литературного языка»	6	2,3
4.	Творческое задание: лексические ошибки в рекламе и на телевидении (10 предложений)	3	3, 4
5.	Тренировочный тест «Лексические нормы русского языка»	3	5, 6
6.	Итоговый тест	7	6
	ИТОГО N1:	28	
1	Творческое задание: составление текста - рассуждения по афоризму парадоксального характера	5	7
2.	Домашняя контрольная работа на тему «Категории рода, падежа имен существительных. Склонение имен числительных»	5	8, 9
3	Тренировочный тест «Морфологические нормы русского языка»	3	9
4.	Тренировочный тест «Синтаксические нормы русского литературного языка»	3	10
5.	Составление вторичных текстов (реферат, аннотация, рецензия) - 3 балла за каждый вид текста; составление 2 текстов обязательно;	6	11
6.	Составление текстов деловой документации (заявление, резюме, служебная записка, доверенность, деловое письмо)	3	12
7	Тренировочный тест «Основы русского делового языка»	3	11, 12
8.	Итоговый тест	7	12
	ИТОГО N2:	35	
1	Подготовка эссе на тему «Разрешите представиться. »	4	13
2.	Составление текстов рекламы ненужных вещей с использованием выразительных средств русского языка	3	14
3	Тренировочный тест «Функциональные стили русского языка»	3	15
4.	Разработка сценария деловой игры, преследующей цель реализации конструктивного спора	7	16
5	Тренировочный тест «Риторика»	3	17
6.	Итоговый тест	7	18
7	Итоговый контрольный тест по дисциплине	10	18
	ИТОГО N3	37	
	ВСЕГО:	100	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

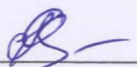
КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Учебная дисциплина Русский язык и деловое общение
Кафедра межкультурной коммуникации
Код, направление подготовки: 15.03.01 Машиностроение

Форма обучения:
очная: 1 курс, 2 семестр
заочная (5 лет): 2 курс, 3 семестр

1. Фактическая обеспеченность дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Учебная, учебно-методическая литература по рабочей программе	Название учебной и учебно-методической литературы, автор, издательство	Год издания	Вид издания	Вид занятий	Кол-во экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Место хранения	Наличие эл. варианта в электронно-библиотечной системе ТИУ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Основная	Воителева Т.М. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям нефилологического профиля (гуманитарный и социально-экономический цикл) / Т. М. Воителева, Е. С. Антонова. - Москва: Академия, 2012. - 397 с.	2012	У	Л, Пр, СРС	30	25	100	БИК	
	Тухтиева, Г. Т. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов технических вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи" / Г. Т. Тухтиева; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. - 147 с.	2013	УП	Л, Пр, СРС	30	25	100	БИК	+
	Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 11-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 538 с.	2012	УП	Л, Пр, СРС	35	25	100	БИК	-
Дополнительная	Усманова Е.Г. Русский язык и культура речи в таблицах, схемах и дефинициях [Текст]: учебное пособие по дисциплине "Русский язык и культура речи" для студентов и преподавателей нефилологических специальностей / Е. Г. Усманова; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2012. - 125 с.	2012	УП	Л, Пр, СРС	34	25	100	БИК	+

Зав. кафедрой
межкультурной коммуникации  С.Д. Погорелова
« 01 » 10 20 14 г

Директор БИК  Д.Х. Каюкова



8. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Таблица 10

№ п/п	Наименование информационных ресурсов	Ссылка
1	Сайт ФГБОУВО ТИУ	http://www.tyuiu.ru/
2	Система поддержки дистанционного обучения Educon	http://educon.tyuiu.ru /
3	Электронный каталог Библиотечно-издательского комплекса	http://webirbis.tyuiu.ru/
4	Электронная библиотечная система eLib	http://elib.tyuiu.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 11

Перечень оборудования, необходимого для успешного освоения дисциплины	
Наименование	Кол-во
Компьютер с необходимым программным обеспечением	15
Мультимедийное оборудование для презентаций	1
Microsoft Office Professional Plus	1

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Код и наименование компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основы риторики, литературы и русского языка; основы одного из иностранных языков	не знает теоретический материал, допускает грубые ошибки, испытывает затруднения в формулировке собственных суждений, не способен ответить на дополнительные вопросы по основным аспектам знаний теоретических основ риторики, литературы и русского языка	знает теоретический материал, но допускает ошибки при описании теории, испытывает затруднения в формулировке собственных обоснованных и аргументированных суждений, допускает ошибки на дополнительные вопросы по основным аспектам знаний теоретических основ риторики, литературы и русского языка	знает теоретический материал, отсутствуют ошибки при описании теории, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения, допуская ошибки на дополнительные вопросы по основным аспектам знаний теоретических основ риторики, литературы и русского языка	знает теоретический материал, отсутствуют ошибки при описании теории, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения, представляет полные и развернутые ответы на дополнительные вопросы по основным аспектам знаний теоретических основ риторики, литературы и русского языка
	Уметь: создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний; общаться на одном из иностранных языков	не умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний, не зная теоретический материал по основам риторики, литературы и русского языка	умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний, но допускает ошибки ссылаясь на теоретические аспекты по основам риторики, литературы и русского языка	умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний, допуская ошибки, отвечая на дополнительные вопросы, при аргументации своих собственных суждений	умеет создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний, основываясь на знаниях теоретических основ риторики, литературы и русского языка
	Владеть: навыками публичной и научной речи на русском языке; одним из иностранных языков на уровне социального и бытового общения	не владеет навыками публичной и научной речи на русском языке	владеет навыками публичной и научной речи на русском языке, но допускает ошибки при аргументации собственных суждений ссылаясь на теоретический материал	владеет навыками публичной и научной речи на русском языке, допуская ошибки на дополнительные задачи при их реализации	владеет навыками публичной и научной речи на русском языке, отвечая на дополнительные вопросы аргументированно и самостоятельно