

*Приложение 3.01  
к образовательной программе  
по специальности 21.02.01  
Разработка и эксплуатация нефтяных  
и газовых месторождений*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с:

— Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте России 7 июня 2012, регистрационный № 24480);

— Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2014 г. № 482 (зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ 29.07.2014 г., № 33323);

— примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол №3 от 21 июля 2015г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.).


Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК ООиГСЭД НГО  
протокол № 11 от 01 июня 2022 г.

Председатель ЦК

 Ю.В. Байбородова

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР

 Т.Б. Балобанова

07 июня 2022 г.

**Рабочую программу разработал:**

Преподаватель высшей квалификационной категории

 Ш.Р. Баймагамбетова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД. 01 Русский язык

### 1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл ППСЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений

### 1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,

взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
  - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
  - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса;
  - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
  - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей;
  - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	<b>78</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	<b>42</b>
практические занятия	<b>36</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена во 2 семестре</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Введение</b>		<b>2</b>
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	
<b>Тема 1.3 Разговорный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	
<b>Тема 1.4 Научный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	
<b>Тема 1.5 Официально-деловой стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p><b>Практическое занятие:</b> № 1. Официально-деловой стиль речи</p>	



<b>Тема 1.6</b> <b>Публицистический</b> <b>стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	
<b>Тема 1.7</b> <b>Художественный</b> <b>стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	
<b>Тема 1.8</b> <b>Текст как</b> <b>произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 2. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>
<b>Тема 2.1</b> <b>Фонетическая</b> <b>система русского</b> <b>языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	
<b>Тема 2.2</b> <b>Орфоэпические</b> <b>нормы русского</b> <b>языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря. <b>Практическое занятие:</b> № 3. Орфоэпические нормы русского языка	
<b>Тема 2.3</b> <b>Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. <b>Практические занятия:</b>	

	№ 4. Правописание безударных гласных, правописание согласных.	1
	№ 5. Употребление букв Ъ и Ь.	1
	№ 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1
	№ 7. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>
<b>Тема 3.1</b> <b>Лексическая система языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	2
<b>Тема 3.2</b> <b>Фразеологизмы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексические нормы, ошибки и их исправление</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. <b>Практическое занятие:</b> № 8. Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление	2
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>6</b>
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика и</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия	

<b>словообразование</b>	морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 9. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	2
<b>Тема 4.2 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	
	<b>Практические занятия:</b> № 10. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. № 11. Правописание сложных слов	2 2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22</b>
<b>Тема 5.1 Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2
	<b>Тема 5.2 Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.

	<p>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	
<p><b>Тема 5.3</b> <b>Имя числительное</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	1
	<p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p>	
<p><b>Тема 5.4</b> <b>Местоимение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	1
	<p>Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p>	
<p><b>Тема 5.5</b> <b>Глагол</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2
	<p>Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>	
<p><b>Тема 5.6</b> <b>Причастие как особая форма глагола</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	1
	<p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p>	
<p><b>Тема 5.7</b> <b>Деепричастие как особая форма глагола</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	1
	<p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p>	
	<p><b>Практическое занятие:</b></p>	2
	<p>№ 12. Правописание -Н- и -НН- в словах разных частей речи.</p>	
<p><b>Тема 5.8</b> <b>Наречие.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	
	<p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий</p>	

<b>Слова категории состояния</b>	от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	
	<b>Практическое занятие:</b> № 13. Правописание наречий.	2
<b>Тема 5.9 Предлог как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	
<b>Тема 5.10 Союз как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	
<b>Тема 5.11 Частица как часть речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	
<b>Тема 5.12 Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	
	<b>Практические занятия:</b> № 14. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. № 15. Знаменательные и незнаменательные части речи.	4
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>
<b>Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.	

<p><b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.</p> <p>Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</p> <p>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>	<p>2</p>
<p><b>Тема 6.3</b> <b>Односложное простое предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов</i></p>	<p>4</p>

	<p><i>предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	
	<p><b>Практическое занятие:</b></p> <p>№ 16. Знаки препинания в односложном простом предложении</p>	4
<p><b>Тема 6.4</b> <b>Сложное предложение</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.</p> <p>Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	4

	<b>Практические занятия:</b>	
	№ 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.	2
	№ 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2
	№ 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
	№ 20. Обобщение и систематизация по курсу	1
<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</i>		
	<b>Всего</b>	<b>78</b>



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

В целях реализации компетентностного подхода при изучении дисциплины ОУД. 01 Русский язык используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, разбор конкретных ситуаций, круглые столы, метод проектов, "мозговой штурм", работа в малых группах, мультимедиа-презентации, творческие задания)

Применение на учебном занятии активных и интерактивных форм работы, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, помогает поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогает установлению доброжелательной атмосферы. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, дает возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для позитивного восприятия обучающимися требований преподавателя, привлечения их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности на учебных занятиях между преподавателем и обучающимися устанавливаются доверительные отношения.

На учебном занятии соблюдаются общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателем) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена учебным кабинетом общеобразовательных дисциплин, оснащенным следующим оборудованием:

##### Перечень учебно-наглядных пособий:

Плакаты по темам: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография», «Лексика и фразеология», «Словообразование», «Морфология». Раздаточный материал по темам: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол». Мультимедийные материалы, словари. Стенды (Основные литературные понятия, Говорите по-русски правильно, Уголок охраны труда).

##### Обнащенность оборудованием:

ПК, мультимедийное оборудование

Компьютер - 1 шт., мультимедиа проектор (переносной) – 1шт., экран проекционный (переносной) – 1шт.

Учебная мебель: столы, стулья, доска меловая.

##### Программное обеспечение:

Microsoft Windows (договор № 7810 от 13.09.2021 до 13.09.2022), Microsoft Office Professional Plus (договор № 7810 от 13.09.2021 до 13.09.2022), Zoom (бесплатная версия) - свободно распространяемое программное обеспечение.

#### 3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы.

##### 3.2.1 Основные источники:

1. Русский язык. 10 - 11 класс: учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.1/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с.

2. Русский язык. 10 - 11 класс: учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.2/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование).— <https://www.biblio-online.ru/bcode/436540>

### **3.2.2 Дополнительные источники:**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО [Текст: Электронный ресурс]: Учебник / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 222 с. - (Профессиональное образование). - Internetaccess. - ISBN 978-5-534-07708-7.<http://www.biblio-online.ru/book/AFC08677-4235-4B7B-A591-A1B61EFDD998>

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО [Текст: Электронный ресурс]: Учебник / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 232 с. - (Профессиональное образование). - Internetaccess. - ISBN 978-5-534-07710-0: <http://www.biblio-online.ru/book/E564C438-CA5B-4944-9B05-40104A4043CA>

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО [Текст: Электронный ресурс] : Учебник / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 127 с. - (Профессиональное образование). - Internetaccess. - ISBN 978-5-534-07705-6: <http://www.biblio-online.ru/book/73E00CAD-68DD-443F-B6FA-73B0B2DBDB3F>

4. Самсонов, Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО [Текст: Электронный ресурс]: Учебник и практикум / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 383 с. - (Профессиональное образование). - Internetaccess. - ISBN 978-5-9916-9258-8: <http://www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B>

### **3.2.3 Информационные ресурсы:**

1. <http://www.gramota.ru>- Справочно-информационный портал – Русский язык для всех

2. <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи

3. <http://www.philology.ru> – Русский филологический портал

4. <https://tonbext.tonb.ru> - Тюменская областная научная библиотека

5. <http://ru.wikipedia.org> - Свободная энциклопедия

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (знания, умения)	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Знать:</i>		
<p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>Демонстрирует знания</p> <p>- о языке, как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>- понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основных единиц и уровней языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</p> <p>- норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Накопительное оценивание</p>
<i>Уметь:</i>		
<p>- осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных</p>	<p>Выполняет практические работы, связанные с</p> <p>- осуществлением речевого самоконтроля, оценки устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления;</p> <p>- анализом языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- лингвистическим анализом текстов (определение темы текста, типа речи, основной мысли текста, авторской позиции в тексте, высказыванием своей точки зрения по проблеме текста);</p> <p>- использованием основных видов чтения;</p> <p>- извлечением из разных источников необходимой информации и её преобразованием;</p> <p>- с построением своей устной и письменной речи в соответствии с коммуникативными и этическими нормами и профессиональными потребностями; с анализом своей речи с точки зрения её нормативности, уместности, и целесообразности;</p> <p>- устранением ошибок и недочётов в устной и письменной речи;</p>	<p>Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения практических работ по темам:</p> <p>1.5 Официально-деловой стиль речи,</p> <p>1.8 Текст как произведение речи,</p> <p>2.2 Орфоэпические нормы русского языка,</p> <p>2.3 Орфография,</p> <p>3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление,</p> <p>4.1 Морфемика и словообразование,</p> <p>4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола,</p> <p>5.8 Наречие. Слова категории состояния,</p> <p>5.12 Междометия и звукоподражательные слова,</p> <p>6.3 Односложное простое</p>

<p>дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использованием разных видов словарей;</li> <li>- употреблением выразительных средств русского литературного языка;</li> <li>- продуцированием связанных, правильно построенных текстов в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;</li> <li>- участием в диалогах и полилогах, с установлением речевого контакта, обмена информацией;</li> <li>- обработкой и анализом информации; поиском информации;</li> <li>- осознанием русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, связи языка и культуры;</li> <li>- развитием интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, увеличением словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствованием коммуникативных способностей.</li> </ul>	<p>предложение, 6.4 Сложное предложение</p>
<p style="text-align: center;"><b>использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</li> <li>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</li> <li>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>- увеличения словарного запаса;</li> <li>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей;</li> <li>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>		